

Amó aquella vez como si fuese última,
besó a su mujer como si fuese última,
y a cada hijo suyo cual si fuese el único,
y atravesó la calle con su paso tímido.
Subió a la construcción como si fuese máquina,
alzó en el balcón cuatro paredes sólidas,
ladrillo con ladrillo en un diseño mágico,
sus ojos embotados de cemento y lágrima.
Sentóse a descansar como si fuese sábado,
comió su pobre arroz como si fuese un
príncipe,]
bebió y sollozó como si fuese un náufrago,
danzó y se rió como si oyese música,
y tropezó en el cielo con su paso alcohólico.
Y flotó por el aire cual si fuese un pájaro,
y terminó en el suelo como un bulto flácido,
y agonizó en medio del paseo público.
Murió a contramano entorpeciendo el tránsito.

CHICO BUARQUE.,
Viglieti-Trópicos. Edigsa.

Actividades

1. Intenta memorizar y recitar el siguiente poema, ya que tiene la particularidad de que todos sus versos rematan en palabra esdrújula.

Mientras Grasset observaba cómo El Gran Magnetizador ejecutaba los movimientos que Helvetius había descrito, comentó, más tranquilizado, recuperadas sus maneras de negociante:

–La exhibición publica de este automata constituirá un enorme éxito, seguro. Todo París querrá ser hipnotizado por él y sentir lo que yo he sentido: un gran escalofrío, puedo asegurárselo.

–No olvide que mis figuras animadas no son meras curiosidades de feria -advirtió Helvetius con severidad-, sino obras depuradas del arte de la mecánica. Es legítimo, y hasta instructivo, que sean ofrecidas a la contemplación pública. La gente debe conocer lo que sale de los talleres que combinan la técnica de precisión y el modelado figurativo. Pero las demostraciones tienen que hacerse bajo una impecable dignidad, no en un ambiente de espectáculo vulgar.

–Desde luego, claro, no se preocupe -dijo enseguida Pierre Grasset, obsequioso y solícito-. Ya conoce usted mi establecimiento: es de categoría. Y El Gran Magnetizador tendrá en él un marco especial, como le corresponde a su alta calidad.

GISBERT, J.M.,

El misterio de la mujer autómatas. Ed. S.M.

Actividades

1. En el siguiente fragmento narrativo, muy rico en palabras esdrújulas, hemos suprimido las tildes. Localiza las palabras esdrújulas existentes y acentúalas debidamente.