

En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor. Una olla de algo más vaca que carnero, salpicón las más noches, duelos y quebrantos los sábados, lantejas los viernes, algún palomino de añadidura los domingos, consumían las tres partes de su hacienda. El resto della concluían sayo de velarte, calzas de velludo para las fiestas, con sus pantuflos de lo mismo y los días de entresemana se honraba con su vellorí de los más fino. Tenía en su casa un ama que pasaba de los cuarenta, y una sobrina que no llegaba a los veinte, y un mozo de campo y plaza, que así ensillaba el rocín como tomaba la podadera. Frisaba la edad de nuestro hidalgo con los cincuenta años; era de complexión recia, seco de carnes, enjuto de rostro, gran madrugador y amigo de la caza. Quieren decir que tenía el sobrenombre de Quijada o Quesada...

Habrás detectado, en primer lugar, que el fragmento anterior constituye la descripción del personaje central de la novela y, además, podrás deducir que la intención de Cervantes al escribir ese fragmento es dar a conocer al posible lector algunos rasgos que él considera relevantes no sólo para identificar el personaje sino también comprender el desarrollo de la historia. Es decir, te habrás dado cuenta de que Miguel de Cervantes, creador y emisor del Quijote, ha seleccionado una determinada información para presentar a su personaje más importante y ha elegido esa forma de escribir, la descripción, con una intención comunicativa concreta.

Actividades

1. Responde, después de una atenta lectura, a las cuestiones siguientes en torno a las características de esta descripción.

Localiza la información que se especifica en este texto en torno al personaje y cópiala en tu cuaderno. Para ello, fíjate en este ejemplo:

Gente con la que convive en su casa: “tenía en su casa un ama que pasaba de los cuarenta, y una sobrina que no llegaba a los veinte, y un mozo de campo y plaza, que así ensillaba el rocín como tomaba la podadera”.

Lugar en que vivía _____

Situación y categoría social _____

Forma de vestir _____

Alimentación _____

Aficiones _____

Rasgos físicos _____

Edad _____

Escribe en orden esas características de Don Quijote (Quijada o Quesada) que Cervantes enumera en este texto.

Señala entre las figuras de esta página cuáles responden a las características que conocemos de los personajes del texto.

Teniendo en cuenta lo estudiado a propósito de este fragmento y la información que tu desees añadir, explica, por escrito, cuáles serían los rasgos más relevantes para describir a una persona o a un personaje.

Elige una persona concreta o un personaje de ficción y descríbelo en no más de diez líneas. Por supuesto, puedes describirte a ti mismo.