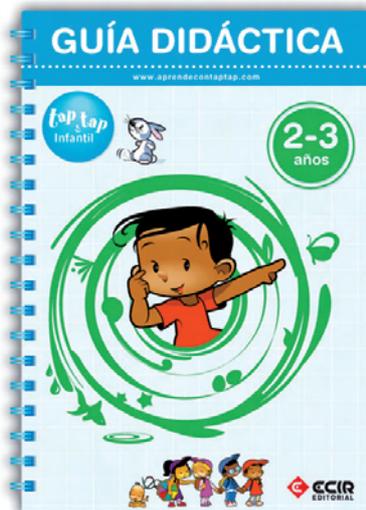
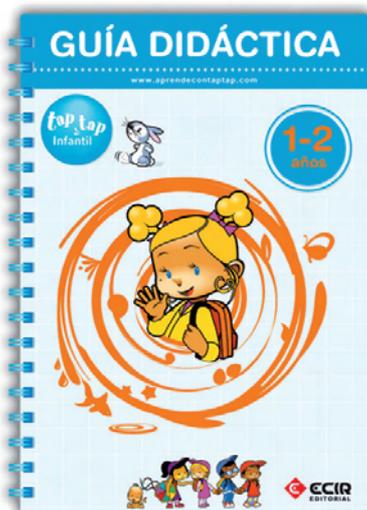
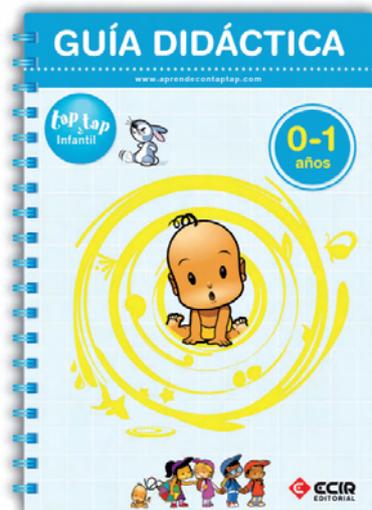


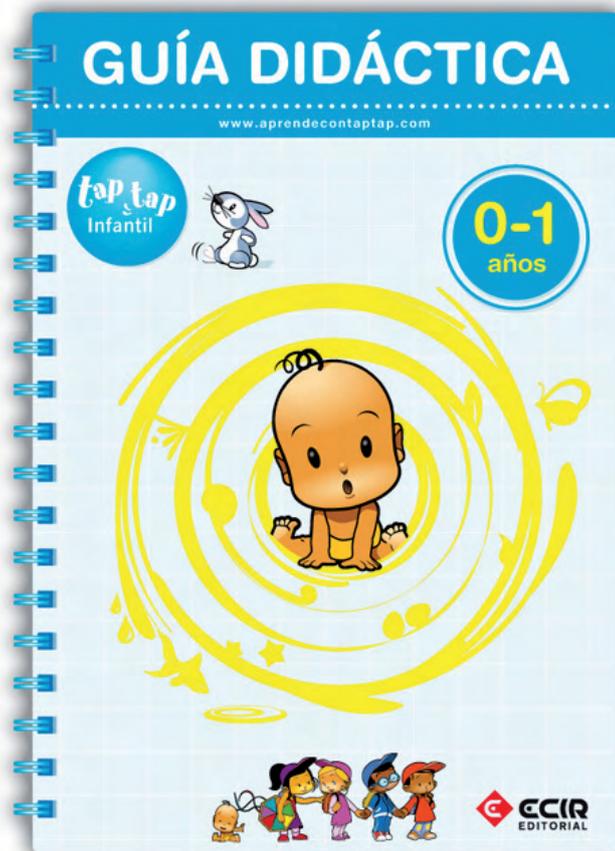
PROGRAMACIONES

www.aprendecontaptap.com

tap tap
Infantil



PROGRAMACIÓN 0-1 AÑOS



P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Desarrollar el control postural para mantenerse sentado con ligero apoyo.
- Descubrir y utilizar la habilidad visomanual necesaria para manipular objetos.
- Adquirir el control postural necesario para girar sobre sí mismo, estando tumbado.

CONTENIDOS

- Control del cuerpo para mantenerse sentado durante un corto espacio de tiempo con un ligero apoyo.
- Exploración de juguetes y objetos del entorno para manipularlos y pasarlos de una mano a otra.
- Experimentación de la posibilidad de girar sobre sí mismo cuando se encuentra tumbado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Se mantiene sentado con ligero apoyo.
- Se pasa objetos de una mano a otra.
- Gira sobre sí mismo, estando tumbado.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Aprender a observar y explorar activamente su entorno, para atribuirle significado.
- Empezar a aprender a relacionarse con las personas que le rodean.

CONTENIDOS

- Observación y exploración de los objetos que componen su entorno.
- Participación en diferentes actividades del juego del aula.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Golpea objetos sobre la mesa u otras superficies.
- Participa en diferentes actividades del juego del aula.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar progresivamente las capacidades en el uso de la lengua como medio de comunicación.
- Comunicarse con los demás utilizando el lenguaje gestual.

CONTENIDOS

- Iniciación a la expresión de sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral.
- Descubrimiento de las posibilidades del cuerpo para expresarse y comunicarse.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Emite balbuceos de dos sílabas.
- Reacciona con sonrisas cuando le hablan o escucha música.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Descubrir las posibilidades de acción del propio cuerpo.
- Conocer su cuerpo segmentaria y globalmente, sus posibilidades y limitaciones motrices.

CONTENIDOS

- Realización de los movimientos necesarios para arrastrarse.
- Experimentación con su cuerpo para sostenerse con una mano, estando boca abajo.
- Control del cuerpo para mantenerse sentado durante un corto espacio de tiempo con un ligero apoyo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Se arrastra hacia atrás.
- Se sostiene con una mano, estando boca abajo.
- Se mantiene sentado durante breves momentos sin apoyo.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Empezar a conocer los objetos del entorno inmediato.
- Aprender a relacionarse con las personas que le rodean.

CONTENIDOS

- Descubrir y utilizar las habilidades visomanuales necesarias para manipular objetos.
- Participar en diferentes actividades de juego con otras personas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Coge y golpea los objetos unos contra otros.
- Participa en diferentes actividades de juego con otras personas.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Comprender las situaciones y mensajes que le comunican los adultos.
- Expresar sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral.
- Interesarse por la expresión musical.

CONTENIDOS

- El uso de la lengua oral para comunicarse.
- La comprensión y escucha de los mensajes que le transmiten los demás.
- La escucha de canciones y audiciones musicales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconoce el nombre de varios objetos comunes.
- Dice sílabas dobles.
- Tiene interés por la música e imita sonidos con un modelo.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Descubrir y utilizar las propias posibilidades motrices para arrastrarse hacia delante.
- Desarrollar el control postural para levantarse hasta quedarse sentado sin ayuda.
- Mejorar su capacidad perceptiva para encontrar objetos.
- Adquirir la conciencia de su propia imagen ante un espejo.

CONTENIDOS

- El control sobre los movimientos de su cuerpo.
- Las situaciones posturales: estar sentado.
- El juego con objetos.
- Observación de su imagen en el espejo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Se arrastra hacia delante.
- Se levanta estando acostado hasta quedarse sentado sin ayuda.
- Busca objetos que están fuera de su alcance o parcialmente tapados.
- Reacciona cuando ve su propia imagen en un espejo.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Descubrir a las personas con las que interactúa y establecer con ellas relaciones sociales y afectivas.

CONTENIDOS

- Participar en diversas actividades del aula con otros compañeros/as y/o adultos con los que se relaciona.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Participa en diversas actividades del aula.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Reproducir distintas acciones y sonidos para aumentar sus posibilidades comunicativas.
- Desarrollar el lenguaje oral para expresar sentimientos y deseos.
- Desarrollar la capacidad de expresión oral mediante la emisión de sílabas dobles.
- Empezar a comprender palabras familiares, como su propio nombre.

CONTENIDOS

- El uso de la lengua para comunicarse y expresarse.
- Comprensión de los mensajes que le transmiten oralmente.
- Iniciación en la producción de mensajes orales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Imita acciones y sonidos (hacer palmas, decir adiós, etc.).
- Intenta modular la voz según la intencionalidad del mensaje.
- Emite sílabas dobles.
- Reacciona cuando le llaman.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Desarrollar el control postural para mantenerse sentado y balancearse sin apoyo.
- Desarrollar progresivamente sus posibilidades y limitaciones motrices para iniciarse en los desplazamientos.
- Adquirir el control postural necesario para levantarse hasta quedar de pie, con apoyo.
- Descubrir y utilizar las propias posibilidades motrices finas.

CONTENIDOS

- El control del cuerpo en diversas posiciones corporales
- El reconocimiento de las posibilidades motrices con el propio cuerpo.
- Utilización de segmentos corporales en actividades motrices de juego.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Se mantiene sentado y se balancea sin apoyo.
- Intenta gatear y desplazarse, aunque sea hacia atrás.
- Se levanta hasta quedar de pie, con apoyo.
- Realiza la pinza digital (dedo pulgar con dedo índice).
- Manipula y explora objetos: los coge, juegos de encajar, agrupa objetos, etc.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Explorar y descubrir su entorno físico, mediante la manipulación de los objetos que lo componen.
- Reconocer los objetos que componen su entorno más inmediato.

CONTENIDOS

- Exploración de los objetos a través de la manipulación.
- Identificación de los elementos de su entorno.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Juega a tirar los objetos, a esconderse, etc.
- Reconoce objetos familiares.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Expresar sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral.
- Comprender las situaciones y mensajes que le comunican los adultos.
- Desarrollar su capacidad de comunicación por medio de imitación de gestos.

CONTENIDOS

- Comprensión de los mensajes que le comunican los demás.
- Estimulación de la capacidad de comunicación por medio de la imitación de gestos.
- Desarrollo de la capacidad de expresión oral, mediante la emisión de sílabas repetidas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprende una prohibición.
- Aprende a tender un objeto a quien se lo pide (aunque no se lo dé).
- Imita gestos simples (adiós, hola).
- Dice palabras de sílabas repetidas (no-no, ma-ma, pa-pa).

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Desarrollar sus posibilidades motrices en desplazamientos y movimientos corporales.
- Mejorar el control postural necesario para mantenerse de pie y dar pasos laterales.
- Desarrollar la coordinación visomanual para manejar y explorar objetos con mayor precisión.
- Adquirir la coordinación y el control dinámico del propio cuerpo para ejecutar acciones de la vida cotidiana.

CONTENIDOS

- Control del cuerpo en diversas posturas.
- Experimentación de las posibilidades motrices para realizar desplazamientos en diversas posturas: de pie, gateando.
- Iniciación en juegos con materiales y objetos.
- Iniciación en hábitos de autonomía relacionados con la alimentación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Gatea hacia delante.
- Se mantiene de pie y da pasos laterales, estando apoyado.
- Mayor precisión al realizar la pinza digital (dedo pulgar con dedo índice).
- Manipula objetos: sacude, golpea, deja caer, encaja, etc.
- Empieza a beber en una taza.
- Gira sobre sí mismo estando sentado.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Observar y explorar su entorno físico y social.
- Participar con los demás en situaciones en juego.

CONTENIDOS

- Exploración de los objetos a través de acciones sobre ellos: apretar, golpear, etc.
- Participación en actividades y juegos propuestos en el aula.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Se entretiene manipulando juguetes.
- Participa con los demás en situaciones de juego (escondite).

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar la comprensión las intenciones y mensajes que le comunican los demás.
- Empezar a desarrollar su capacidad de expresar ideas, sentimientos y deseos mediante el lenguaje oral.
- Desarrollar el interés por la expresión musical.

CONTENIDOS

- El uso de la lengua oral para comunicarse y expresar deseos.
- La escucha y comprensión de los mensajes que le transmiten los demás.
- Descubrimiento de la música y de las posibilidades expresivas del cuerpo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprende el sentido general de una frase.
- Dice alguna palabra muy cotidiana para el niño/a.
- Le gusta moverse al compás de la música.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Desarrollar y adquirir el control postural necesario para adquirir y mejorar sus desplazamientos, tanto en situaciones de juego como de la vida cotidiana.
- Descubrir, utilizar y desarrollar las propias posibilidades motrices finas para manipular y explorar objetos, tanto en situaciones de juego como de la vida cotidiana.
- Adquirir la coordinación y el control visomanual para realizar acciones relacionadas con hábitos de autonomía.

CONTENIDOS

- Control del cuerpo en situaciones de desplazamiento.
- Juegos que impliquen manipulación de materiales.
- Adquisición progresiva de hábitos de alimentación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Gatea con soltura.
- Empieza a dar algunos pasos con apoyo.
- Mete y saca objetos de recipientes.
- Coge una taza o un vaso para intentar beber, aunque derrame algo de líquido.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Observar, explorar y descubrir su entorno físico y social, mediante la manipulación de los objetos que lo componen.
- Empezar a interactuar con las personas con las que se relaciona.

CONTENIDOS

- Exploración de los objetos a través de acciones sobre ellos.
- Participación en las primeras organizaciones sociales: la escuela.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce algunos de los objetos que forman su entorno físico y social.
- Participa en juegos con pequeños grupos.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Descubrir la lengua como medio de comunicación.
- Reproducir distintas acciones y sonidos onomatopéyicos para aumentar sus posibilidades comunicativas.
- Desarrollar su capacidad de comunicación por medio de imitación de gestos.

CONTENIDOS

- Descubrimiento de las posibilidades del cuerpo para expresarse.
- Descubrimiento de las posibilidades sonoras de la voz y de objetos del entorno.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce e imita los sonidos de algunos objetos.
- Repite las sílabas finales de palabras familiares.
- Hace gestos (con el dedo índice) para indicar lo que quiere.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Desarrollar y adquirir el control postural necesario para adquirir y mejorar sus desplazamientos, tanto en situaciones de juego como de la vida cotidiana.
- Descubrir, utilizar y desarrollar las propias posibilidades motrices finas para manipular y explorar objetos, tanto en situaciones de juego como de la vida cotidiana.

CONTENIDOS

- El control del cuerpo en situaciones de movimiento.
- Del asir inicial al asir voluntario.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Da algunos pasos sin apoyo.
- Realiza juegos de encajar.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Iniciarse en el modo de comportamiento social en la escuela.
- Observar y explorar su entorno físico y social.

CONTENIDOS

- Descubrimiento del objeto en el espacio.
- Las normas básicas de convivencia con los grupos sociales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Empieza a identificar y respetar las normas básicas de relación con sus compañeros.
- Encuentra objetos escondidos en su presencia.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar la capacidad de expresión oral.
- Iniciarse en la utilización de sonidos onomatopéyicos para comunicarse con los demás.
- Iniciarse en las formas de expresión plástica por medio del garabateo.

CONTENIDOS

- El desarrollo progresivo del uso de la lengua oral para comunicarse y expresarse.
- El descubrir las posibilidades sonoras de la voz y de objetos y elementos del entorno.
- La experimentación del lenguaje plástico como elemento de comunicación y representación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Dice tres palabras familiares.
- Imita algunos sonidos que producen objetos y animales familiares.
- Garabatea por imitación muy débilmente.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Desarrollar y adquirir el control postural necesario para adquirir y mejorar sus desplazamientos, tanto en situaciones de juego como de la vida cotidiana.
- Descubrir, utilizar y desarrollar las propias posibilidades motrices finas para manipular y explorar objetos, tanto en situaciones de juego como de la vida cotidiana.

CONTENIDOS

- El control del cuerpo en situaciones de juego que implican desplazamiento.
- El juego motor y con objetos.
- Del asir inicial al asir voluntario.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Arroja una pelota estando sentado.
- Sube escaleras gateando.
- Estando de pie, coge un objeto del suelo, con apoyo.
- Realiza juegos de encajar.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Iniciarse en el conocimiento de los animales que componen su entorno natural.

CONTENIDOS

- La identificación de animales del entorno.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce algunos animales.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Expresar sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral y la expresión corporal.
- Comprender las situaciones y mensajes que le comunican los adultos.

CONTENIDOS

- El descubrimiento de las posibilidades del cuerpo como medio de expresión.
- La comprensión y escucha de los mensajes que le transmiten los adultos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Hace gestos para indicar lo que quiere.
- Da algo cuando se le pide con palabras o gestos.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Descubrir, utilizar y desarrollar las propias posibilidades motrices finas para manipular y explorar objetos, tanto en situaciones de juego como de la vida cotidiana.
- Conocer su propio cuerpo segmentaria y globalmente.

CONTENIDOS

- Coordinación y control de las habilidades manipulativas de carácter fino para ensartar y meter objetos en recipientes.
- Observación y adaptación de sus habilidades motrices finas para pasar una página de un libro de cartón.
- Exploración e identificación de una parte de su cuerpo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Ensarta y mete objetos en recipientes.
- Pasa una página de un libro de cartón.
- Reconoce una parte de su cuerpo.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Empezar a conocer los elementos del entorno que nos sirven como alimentos básicos.

CONTENIDOS

- Identificación de los alimentos básicos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce algunos alimentos cotidianos (pan, agua, leche, etc.).

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar la capacidad de expresión oral.
- Iniciarse en las formas de expresión plástica por medio del garabateo.

CONTENIDOS

- El uso de la lengua oral para comunicarse.
- El descubrimiento del lenguaje plástico como medio de comunicación y expresión.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Dice cuatro o cinco palabras familiares.
- Garabatea espontáneamente para intentar pintar.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Desarrollar y adquirir el control postural necesario para adquirir y mejorar sus desplazamientos, tanto en situaciones de juego como de la vida cotidiana.
- Descubrir, utilizar y desarrollar las propias posibilidades motrices finas para manipular y explorar objetos, tanto en situaciones de juego como de la vida cotidiana.
- Iniciarse en los hábitos de autonomía relacionados con la alimentación.

CONTENIDOS

- Afianzamiento de la motricidad fina precisa para realizar una torre con dos cubos.
- Control del cuerpo en actividades que requieren desplazamiento.
- Observación y ejecución de la acción beber sin ayuda, aunque derrame algo de líquido.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Hace una torre con dos cubos.
- Anda solo.
- Bebe solo en un vaso o una taza, aunque derrame algo de líquido.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Conocer los objetos que componen su entorno.

CONTENIDOS

- Observación e identificación de los elementos que forman parte de su entorno cotidiano.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconoce objetos cotidianos de su entorno.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Expresar sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral y la expresión corporal.
- Comprender las situaciones y mensajes que le comunican los adultos.

CONTENIDOS

- El uso de la lengua oral para comunicarse y expresarse.
- La comprensión y escucha a los mensajes que le transmiten los adultos de su entorno.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Dice cinco o seis palabras familiares.
- Comprende cuando se le pregunta ¿Dónde está un objeto?

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Iniciarse en los hábitos de autonomía relacionados con vestirse.
- Descubrir, utilizar y desarrollar las propias posibilidades motrices finas para manipular y explorar objetos, tanto en situaciones de juego como de la vida cotidiana.

CONTENIDOS

- Adquisición progresiva de hábitos relacionados con vestirse.
- El juego motor con objetos y juguetes.
- Del asir inicial al asir voluntario.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Se quita una prenda de vestir sencilla (por ejemplo, los calcetines).
- Pone y quita las tapas de recipientes.
- Realiza juegos de encajar.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Iniciarse en el conocimiento de los animales de su entorno.
- Observar y empezar a conocer objetos presentes en su entorno.
- Iniciarse en la capacidad de relacionar y recordar objetos, personas y lugares vistos con anterioridad.

CONTENIDOS

- La exploración de los objetos a través de acciones sobre ellos.
- Identificación de animales del propio entorno.
- El descubrimiento del objeto en el espacio y su situación en él.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce algunos animales de su entorno.
- Busca y encuentra un objeto que se le pide, cuando está entre varios objetos.
- Recuerda los objetos, las personas y lugares vistos con anterioridad.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Expresar sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral.
- Iniciarse en las formas de expresión plástica por medio del garabato.

CONTENIDOS

- El uso de la lengua oral para comunicarse y expresar deseos y necesidades.
- La experimentación con diferentes materiales plásticos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Dice de seis a ocho palabras familiares.
- Le gusta manipular diferentes materiales plásticos para garabatear.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Desarrollar y adquirir el control postural necesario para adquirir y mejorar sus desplazamientos, tanto en situaciones de juego como de la vida cotidiana.
- Descubrir, utilizar y desarrollar las propias posibilidades motrices finas para manipular y explorar objetos, tanto en situaciones de juego como de la vida cotidiana.

CONTENIDOS

- El control del cuerpo en situaciones de desplazamiento donde sea necesario subir escaleras y bajar escaleras.
- Desarrollo del asir voluntario para realizar construcciones.
- El juego motor.
- Las actividades de la vida cotidiana: pasar las páginas de un libro.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Sube una escalera ayudándose con ambas manos, sin alternancia.
- Baja escaleras gateando.
- Realiza una torre con tres y cuatro cubos.
- Anda solo una distancia cada vez mayor y con mejor equilibrio.
- Pasa las páginas de un libro, aunque no sea de una en una.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Observar, explorar y descubrir su entorno físico y social, mediante la manipulación de los objetos que lo componen.
- Identificar características sonoras de los objetos de su entorno.

CONTENIDOS

- Exploración de los objetos a través de acciones sobre ellos.
- Experimentación con los objetos a través de los sentidos: oír.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Señala un objeto que se le pide cuando está representado en un dibujo con otros objetos.
- Conoce e imita sonidos de objetos conocidos.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Expresar sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral y la expresión corporal.
- Comprender las situaciones y mensajes que le comunican los adultos.
- Interesarse y desarrollar la capacidad de expresión musical.
- Iniciarse en las formas de expresión plástica por medio del garabato.

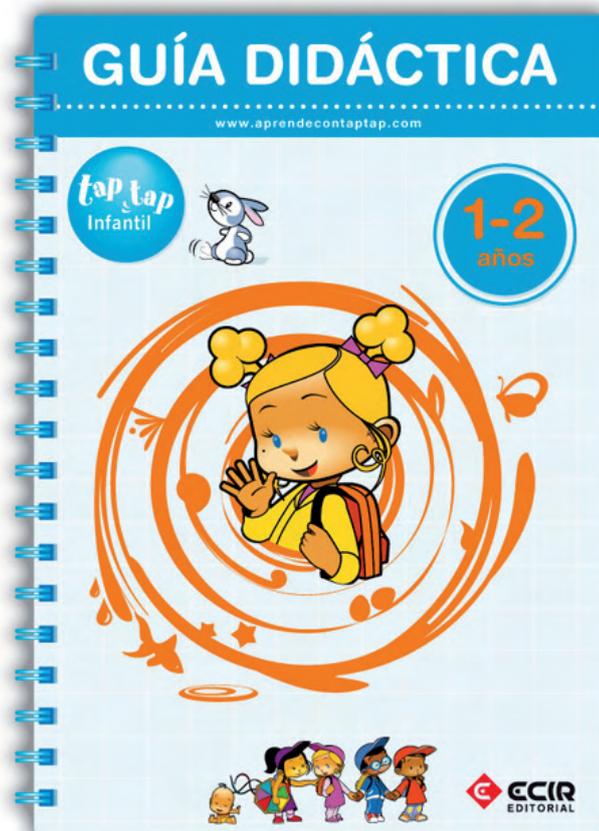
CONTENIDOS

- El uso de la lengua oral para comunicarse y expresarse.
- Experimentación con diversos materiales plásticos para garabatear.
- La comprensión y escucha de los mensajes verbales que le dirigen los adultos.
- Las canciones populares infantiles.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Dice de ocho a diez palabras familiares.
- Hace garabatos cuando se le pide.
- Comprende y realiza las acciones de coger y dar un objeto a una persona determinada.
- Canta melodías sencillas mientras está jugando.

PROGRAMACIÓN 1-2 AÑOS



P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir y controlar progresivamente su propio cuerpo para actuar de forma cada vez más autónoma en sus desplazamientos. • Desarrollar el control de los elementos básicos de su cuerpo implicados en la manipulación de objetos. • Iniciarse en la adquisición de hábitos de autonomía relacionados con la alimentación. 	<ul style="list-style-type: none"> • El control y autonomía del cuerpo. • El juego motor. • Del asir inicial al asir voluntario. • Las actividades de la vida cotidiana: evolución progresiva de la autonomía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gatea con soltura. • Empieza a dar algunos pasos con apoyo. • Mete y saca objetos de recipientes. • Coge una taza con las manos.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciarse en el conocimiento de los objetos que forman su entorno físico y social. • Regular paulatinamente su comportamiento en las propuestas de juego con otros niños y niñas. • Conocer las cualidades sonoras de los elementos de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las exploraciones de los objetos. • La identificación de los primeros grupos sociales con los que vive y se relaciona. • Experimentar con los objetos a través de los sentidos: oír. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce algunos objetos del entorno. • Participa en juegos con pequeños grupos. • Conoce e imita los sonidos de algunos objetos.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el lenguaje oral para iniciar la comunicación con los demás. • Comprender los mensajes orales que le dirigen los demás. • Descubrir diferentes técnicas de representación plástica y disfrutar con ellas. 	<ul style="list-style-type: none"> • El uso de la lengua oral para comunicarse. • La comprensión de las indicaciones verbales de los demás. • El descubrimiento del lenguaje plástico como medio de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Repite y responde a palabras familiares. • Comprende indicaciones verbales como la pregunta ¿dónde está? • Empieza a hacer garabatos.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Descubrir y controlar progresivamente su propio cuerpo para actuar de forma cada vez más autónoma en sus desplazamientos.
- Desarrollar el control de los elementos básicos de su cuerpo implicados en diversas actividades manipulativas.
- Adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social.

CONTENIDOS

- Los juegos con el cuerpo.
- El control y la autonomía del cuerpo.
- Los juegos con material.
- La adquisición progresiva de las normas básicas que regulan la vida cotidiana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Sube escaleras gateando.
- Perfecciona su capacidad de andar solo.
- Realiza una torre con 2-3 cubos.
- Empieza a conocer y respetar las normas del aula.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Reconocer las distintas formas de representar un mismo objeto.
- Iniciarse en el conocimiento de los animales que forman su entorno físico y social.
- Asociar los distintos objetos con el lugar que ocupan en su entorno.

CONTENIDOS

- La exploración de los objetos de su entorno social: la escuela.
- Las propiedades elementales de los objetos.
- La identificación de animales del propio entorno.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocer objetos del aula.
- Conoce y diferencia un objeto cuando está representado en un dibujo mezclado con otros objetos.
- Empezar a reconocer animales.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Empezar a desarrollar la expresión musical para cantar melodías.
- Desarrollar el lenguaje oral para iniciar la comunicación con los demás.
- Descubrir diferentes técnicas de representación plástica y disfrutar con ellas.

CONTENIDOS

- El desarrollo progresivo del vocabulario.
- La experimentación de los elementos del lenguaje plástico.
- El descubrimiento de las posibilidades sonoras de la voz.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Intenta decir de ocho a diez palabras familiares para comunicarse con los demás.
- Hace garabatos cuando se le pide.
- Interpreta melodías sencillas mientras está jugando.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Descubrir y controlar progresivamente su propio cuerpo para actuar de forma cada vez más autónoma en sus desplazamientos.
- Desarrollar el control de los elementos básicos de su cuerpo implicados en la manipulación de objetos.

CONTENIDOS

- El control y autonomía del cuerpo.
- El juego social.
- Los juegos con material.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Empieza a dar algunos pasos sin apoyo.
- Arroja una pelota estando sentado.
- Coge un objeto que está en el suelo, con apoyo.
- Realiza juegos de encajar.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Iniciarse en el conocimiento de los elementos que forman su entorno físico y social.
- Conocer las cualidades sonoras de los elementos de su entorno.

CONTENIDOS

- El descubrimiento de los objetos del espacio.
- Experimentar con los objetos a través de los sentidos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Explora activamente su entorno.
- Imita algunos sonidos de objetos y animales familiares.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar el lenguaje oral para iniciar la comunicación con los demás.
- Comprender los mensajes orales que le dirigen los demás.
- Descubrir diferentes técnicas de representación plástica y disfrutar con ellas.

CONTENIDOS

- El descubrimiento de las posibilidades del cuerpo para expresar y comunicar sentimientos y emociones.
- El uso de la lengua oral para comunicarse.
- El descubrimiento del lenguaje plástico como medio de comunicación y representación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Utiliza gestos para comunicarse
- Da algo cuando se le pide con palabras o gestos.
- Dice tres palabras familiares.
- Empieza a hacer garabatos que ha visto hacer.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Iniciarse en la adquisición de hábitos de autonomía relacionados con el orden.
- Conocer su propio cuerpo y sus elementos básicos.
- Descubrir y controlar progresivamente su propio cuerpo para actuar de forma cada vez más autónoma en sus juegos.

CONTENIDOS

- Las partes del cuerpo.
- El juego con el cuerpo.
- Los juegos con material.
- La adquisición progresiva de las normas básicas que regulan la vida cotidiana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconoce dos partes del cuerpo.
- Empieza a dar con el pie a una pelota por imitación.
- Pasa las páginas de un libro de cartón.
- Ayuda a guardar los juguetes en el lugar adecuado.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Iniciarse en el conocimiento de las personas que forman su entorno físico y social.
- Conocer las características básicas de los animales de su entorno.

CONTENIDOS

- Las primeras organizaciones sociales.
- La identificación de animales del entorno.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identifica amigos y familiares por su nombre.
- Imita el movimiento de dos animales.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar el lenguaje oral para iniciar la comunicación con los demás.
- Empezar a desarrollar la expresión de mensajes en forma de frase.

CONTENIDOS

- El desarrollo de conceptos y vocabulario ligados a la adquisición de los conocimientos.
- El uso de la lengua oral para comunicarse, expresar deseos y necesidades.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Intenta utilizar 10-15 palabras familiares.
- Identifica su nombre.
- Usa una palabra como si fuera una frase.
- Nombra una figura conocida mezclada entre varias.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer su propio cuerpo y sus elementos básicos. • Descubrir y controlar progresivamente su propio cuerpo para actuar de forma cada vez más autónoma en sus desplazamientos. • Desarrollar el control de los elementos básicos de su cuerpo implicados en la manipulación de objetos. • Iniciarse en la adquisición de hábitos de autonomía relacionados con la alimentación y la higiene. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las partes del cuerpo. • Evolución progresiva de la autonomía. • Los juegos con material. • El control y autonomía del cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hace una torre con dos cubos. • Empieza a pasar las páginas de un libro de cartón. • Identifica una parte de su cuerpo. • Empieza a desplazarse andando. • Bebe en una taza con asas sin ayuda.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciarse en el conocimiento de los objetos que forman su entorno físico y social. • Empezar a conocer las posibilidades de manipulación de los objetos de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • El descubrimiento de los objetos de su entorno. • La exploración de los objetos a través de acciones sobre ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce algunos de los objetos que componen su entorno. • Manipula diferentes materiales.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el lenguaje oral y corporal para iniciar la comunicación con los demás. • Comprender los mensajes orales que le dirigen los demás. • Descubrir diferentes técnicas de representación plástica y disfrutar con ellas. 	<ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo progresivo del vocabulario. • El uso de la lengua oral para comunicarse, expresar deseos y necesidades. • El descubrimiento del lenguaje plástico como medio de comunicación y representación. • El descubrimiento de las posibilidades del cuerpo para expresar y comunicar sentimientos y emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dice cuatro o cinco palabras familiares. • Empieza a garabatear. • Comprende y responde ante preguntas y órdenes. • Imita algunas acciones que hacemos con el cuerpo.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Conocer su propio cuerpo y sus elementos básicos.
- Descubrir y controlar progresivamente su propio cuerpo para actuar de forma cada vez más autónoma en sus desplazamientos.
- Desarrollar el control de los elementos básicos de su cuerpo implicados en la manipulación de objetos.
- Iniciarse en la adquisición de hábitos de autonomía relacionados con la alimentación y la higiene.

CONTENIDOS

- Las partes del cuerpo.
- El control y autonomía del cuerpo.
- Evolución progresiva de la autonomía.
- Los juegos con material.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconoce tres partes del cuerpo.
- Sube y baja escaleras con apoyo.
- Pasa objetos de un recipiente a otro.
- Se quita una prenda sencilla con ayuda.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Identificar el nombre de las personas que componen su entorno social.
- Conocer las características de los objetos de su entorno.

CONTENIDOS

- Experimentar con los objetos a través de los sentidos.
- La identificación de los primeros grupos sociales con los que se relaciona.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce el nombre de su educadora.
- Imita el sonido de algunos objetos.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar el lenguaje oral y corporal para iniciar la comunicación con los demás.
- Comprender los mensajes orales que le dirigen los demás.
- Descubrir diferentes técnicas de representación plástica y disfrutar con ellas.

CONTENIDOS

- El desarrollo progresivo del vocabulario.
- El uso de la lengua oral para comunicarse, expresar deseos y necesidades.
- El descubrimiento del lenguaje plástico como medio de comunicación y representación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprende órdenes sencillas.
- Intenta expresar verbalmente sus necesidades.
- Repite frases de dos palabras que acaba de escuchar.
- Le gusta garabatear.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Descubrir y controlar progresivamente su propio cuerpo para actuar de forma cada vez más autónoma en sus desplazamientos.
- Desarrollar el control de los elementos básicos de su cuerpo implicados en la manipulación de objetos.
- Iniciarse en la adquisición de hábitos de autonomía relacionados con la vestirse.

CONTENIDOS

- El control y autonomía del cuerpo.
- Los juegos con material.
- Evolución progresiva de la autonomía.
- Del asir inicial al asir voluntario.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Sube una escalera de pie sin alternancia.
- Baja una escalera gateando.
- Realiza una torre con tres o cuatro cubos.
- Pasa las páginas de un libro, aunque coge varias a la vez.
- Se quita alguna prenda de vestir.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Observar e identificar objetos representados de diversas formas.
- Conocer la ubicación de los objetos y las personas de su entorno natural.
- Reconocer los animales más familiares de su entorno.

CONTENIDOS

- Las propiedades elementales de los objetos.
- La identificación de animales del entorno.
- La identificación de los primeros grupos sociales con los que se relaciona.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce el nombre de sus compañeros.
- Diferencia 2-3 objetos representados en un dibujo.
- Reconoce algunos animales.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar el lenguaje oral y gestual para iniciar la comunicación con los demás.
- Descubrir diferentes técnicas de representación plástica y disfrutar con ellas.
- Empezar a desarrollar la expresión musical para cantar melodías.

CONTENIDOS

- El desarrollo progresivo del vocabulario.
- La experimentación con los elementos del lenguaje plástico.
- El descubrimiento de las posibilidades del cuerpo para expresar y comunicar sentimientos y emociones.
- Las canciones y danzas infantiles.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Intenta decir de diez a doce palabras familiares.
- Nombra objetos familiares señalándolos a la vez.
- Perfecciona el garabateo cuando pinta.
- Acompañar una canción con gestos.
- Utiliza gestos para sustituir algunas respuestas verbales.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Desarrollar el control de los elementos básicos de su cuerpo implicados en la manipulación de objetos.
- Adquirir la coordinación y control dinámico general del propio cuerpo para desplazarse en juegos de movimiento.

CONTENIDOS

- El juego motor.
- El control y autonomía del cuerpo.
- Evolución progresiva de la autonomía.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Patea una pelota por imitación.
- Mejorar el control para desplazarse andando.
- Endereza figuras que se le ofrecen invertidas.
- Saca objetos pequeños de un frasco.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Mejorar en la adquisición de las normas que rigen las relaciones sociales del aula.
- Identificar características básicas de los animales de su entorno.
- Identificar características sonoras de los objetos de su entorno.

CONTENIDOS

- La identificación de los animales del entorno.
- Las normas básicas de convivencia con los grupos sociales.
- Experimentar con los objetos a través de los sentidos: oír.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Ayuda a guardar juguetes.
- Conoce e imita los movimientos de cuatro animales.
- Conoce e imita sonidos de objetos conocidos.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Empezar a conocer algunas de las expresiones sociales de comunicación.
- Mejorar el lenguaje oral para comunicarse con los demás.
- Desarrollar el lenguaje gestual relacionado con los objetos de su entorno.

CONTENIDOS

- El desarrollo progresivo de conceptos y vocabulario.
- El uso de la lengua oral para comunicarse.
- La experimentación con los elementos del lenguaje plástico.
- La representación de hechos y situaciones de la vida cotidiana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Aumenta su vocabulario en 10-15 palabras nuevas.
- Dice hola y adiós cuando es necesario.
- Identifica y empieza a decir su nombre.
- Arruga papel.
- Comprende la función algunos objetos cotidianos expresándolo con gestos.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer su propio cuerpo y sus elementos básicos. • Progresar en las propias posibilidades motrices relacionados con hábitos de autonomía para desvestirse con ayuda. • Desarrollar el control de los elementos básicos de su cuerpo implicados en la manipulación de objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las partes del cuerpo. • El juego motor. • Los juegos con material. • El control y autonomía del cuerpo. • Las actividades de la vida cotidiana: evolución progresiva de la autonomía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales partes de su cuerpo. • Va en un triciclo sin pedales. • Participa en juegos con la pelota. • Encaja el cuadrado en el tablero. • Hace una fila con cubos. • Se desviste con ayuda.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Observar e identificar los alimentos más comunes. • Conocer los elementos del entorno relacionados con la alimentación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exploración con los objetos a través de los sentidos: saborear, oler. • La identificación de algunos alimentos. • Experimentación con los objetos que utilizamos para comer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Empieza a identificar los utensilios relacionados con la alimentación. • Conoce algunos alimentos.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el lenguaje oral para iniciar la comunicación con los demás. • Descubrir diferentes técnicas de representación plástica y disfrutar con ellas. • Empezar a participar en danzas y bailes. • Iniciarse en el conocimiento de instrumentos tecnológicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • El uso de la lengua oral para comunicarse, expresar deseos y necesidades. • La experimentación de los elementos del lenguaje plástico. • La música y el baile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Empieza a contar sucesos de su experiencia inmediata. • Empieza a formar frases de 2 palabras. • Comprende la relación entre la foto y el dibujo de de un objeto. • Empieza a imitar un trazo vertical. • Le gusta bailar con la música.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Conocer su propio cuerpo y sus elementos básicos.
- Descubrir y controlar progresivamente su propio cuerpo para actuar de forma cada vez más autónoma en sus desplazamientos.
- Desarrollar el control de los elementos básicos de su cuerpo implicados en la manipulación de objetos.
- Empezar a adquirir hábitos de higiene.

CONTENIDOS

- El conocimiento y desarrollo de los sentidos.
- El control y autonomía del cuerpo.
- El juego motor.
- Los juegos con material.
- Los hábitos de higiene.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Desarrolla la estimulación de las funciones sensoriales.
- Sube y baja escaleras alternando los pies con ayuda.
- Empieza a correr.
- Realiza una torre de 5 cubos.
- Encaja piezas circulares y cuadradas en sus agujeros.
- Ensarta cuentas grandes en un hilo.
- Diferencia cuando está limpio y cuando está sucio.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Conocer las características de los elementos de su entorno.
- Empezar a conocer y respetar los elementos de la naturaleza.
- Identificar las propiedades elementales de los objetos: el tamaño.

CONTENIDOS

- La identificación de plantas del entorno: cuidado y respeto.
- Disfrute y gusto por las actividades al aire libre.
- Las propiedades elementales de los objetos: el tamaño grande – pequeño.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce los elementos que componen el parque.
- Sabe lo que son las flores y las respeta.
- Diferencia los objetos grandes de los pequeños.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar la capacidad de atención para escuchar textos escritos.
- Desarrollar el lenguaje oral para iniciar la comunicación con los demás.
- Comprender los mensajes orales que le dirigen los demás.
- Descubrir diferentes técnicas de representación plástica y disfrutar con ellas.

CONTENIDOS

- El desarrollo progresivo del vocabulario.
- La comprensión y escucha de textos escritos.
- La experimentación con los elementos del lenguaje plástico.
- El descubrimiento de las posibilidades del cuerpo como medio de expresión.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconoce e intenta utilizar 20-30 palabras familiares.
- Comprende e intenta contestar a algunas preguntas.
- Empieza a imitar el trazo vertical.
- Arruga papel.
- Representa hechos cotidianos mediante un muñeco/a.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Descubrir y controlar progresivamente su propio cuerpo para actuar de forma cada vez más autónoma en juegos de movimiento.
- Desarrollar el control de los elementos básicos de su cuerpo implicados en la manipulación de objetos.
- Empieza a adquirir hábitos saludables relacionados con la alimentación.

CONTENIDOS

- El control y autonomía del cuerpo.
- El juego motor.
- Los juegos con material.
- Las situaciones posturales.
- Los hábitos de alimentación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconoce las acciones que realizamos con el cuerpo.
- Empieza a saltar en el sitio.
- Lanza una pelota con las dos manos.
- Desenvuelve objetos pequeños.
- Desenrosca tapones.
- Forma rompecabezas de dos piezas.
- Hábitos en la comida.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Mejorar en la adquisición de las normas básicas de convivencia en el aula.
- Conocer los miembros que forman los grupos sociales de su entorno: la familia.
- Empezar a identificar de materiales y utensilios presentes en su entorno.
- Empezar a conocer las propiedades de los objetos para relacionarlos y agruparlos según su tamaño y cantidad.

CONTENIDOS

- Las normas básicas de convivencia.
- Las primeras organizaciones sociales: la familia.
- Las características de los animales y objetos de su entorno.
- La exploración de los objetos del entorno.
- Las agrupaciones de los objetos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Colabora y ayuda a guardar los juguetes.
- Conoce los miembros que forman la familia.
- Conoce las prendas de vestir más comunes.
- Conoce el sonido de algunos animales y objetos.
- Compara y diferencia la cantidad de uno y muchos.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

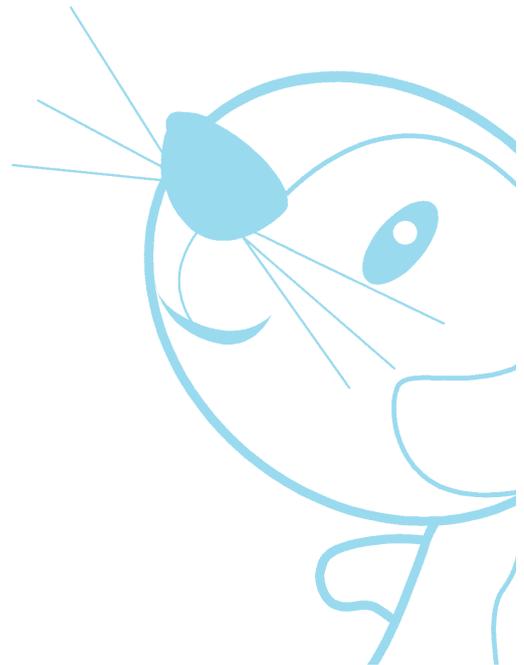
- Desarrollar el lenguaje oral para iniciar la comunicación con los demás.
- Descubrir diferentes técnicas de representación plástica y disfrutar con ellas.
- Iniciarse en el conocimiento de instrumentos tecnológicos.

CONTENIDOS

- El uso de la lengua oral para comunicarse.
- La comprensión y escucha de textos sencillos.
- La experimentación con los elementos del lenguaje plástico.
- El descubrimiento de las posibilidades sonoras de la voz.
- La representación de personajes y situaciones de la vida cotidiana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Empieza a decir frases de 3 palabras con un verbo.
- Presta atención durante 5 minutos para escuchar un cuento.
- Empieza a imitar el trazo horizontal.
- Empezar a cantar.
- Representar movimiento de algunos animales.



P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Progresar en las propias posibilidades motrices para la adquisición de hábitos de autonomía para vestirse.
- Reconocer las acciones que realizamos con las distintas partes del cuerpo.
- Desarrollar el control de los elementos básicos de su cuerpo implicados en la manipulación de objetos.

CONTENIDOS

- La estimulación de los distintos sentidos.
- El control y autonomía del cuerpo.
- El juego motor.
- Los juegos con material.
- La adquisición progresiva de las normas básicas que regulan la vida cotidiana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Desarrolla la estimulación de las funciones sensoriales.
- Empieza a saltar en el sitio.
- Lanza la pelota con las dos manos.
- Guarda objetos pequeños en envases pequeños.
- Hace una torre de 6 ó más cubos.
- Encaja las tres piezas de un tablero.
- Se pone una prenda sencilla.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Mejorar en la adquisición de las normas básicas de convivencia en el aula.
- Empezar a conocer las posibilidades de manipulación de los objetos de su entorno.
- Observar e identificar objetos comestibles de los que no lo son.
- Empezar a conocer las propiedades de los objetos para relacionarlos y agruparlos según su tamaño y cantidad.

CONTENIDOS

- Las normas básicas de convivencia con los grupos sociales.
- La identificación de los primeros grupos sociales.
- La exploración y experimentación con los objetos.
- La observación de los elementos de la naturaleza.
- Las propiedades elementales de los objetos: el tamaño.
- Las agrupaciones de objetos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Colabora y ayuda a guardar los juguetes.
- Se relaciona con compañeros y educadora.
- Manipula diferentes materiales.
- Conoce algunos elementos del tiempo: el sol.
- Diferencia objetos grandes y pequeños.
- Compara y diferencia la cantidad de uno y muchos.



Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar el lenguaje oral para iniciar la comunicación con los demás.
- Comprender los mensajes orales que le dirigen los demás.
- Descubrir diferentes técnicas de representación plástica y disfrutar con ellas.
- Iniciarse en el conocimiento de instrumentos tecnológicos.

CONTENIDOS

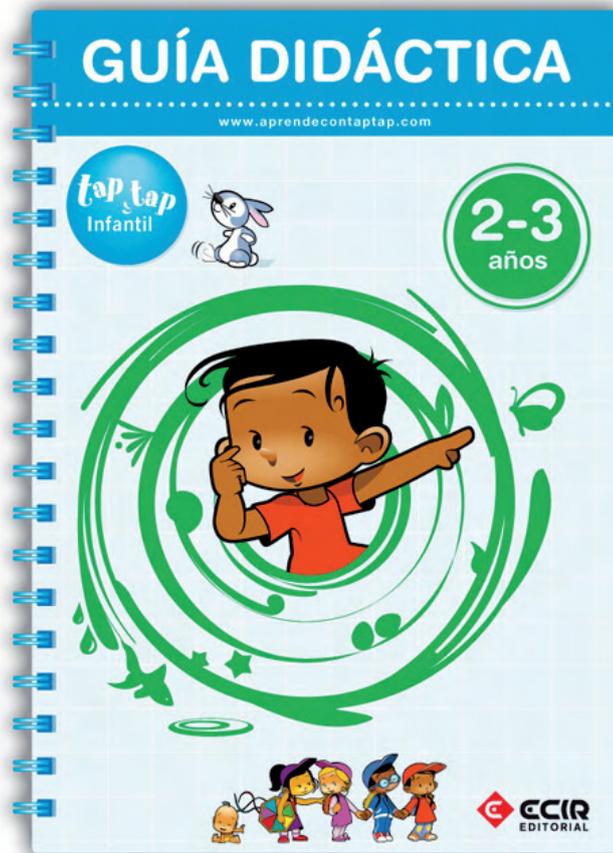
- El uso de la lengua oral para comunicarse.
- El desarrollo progresivo del vocabulario.
- La experimentación con los elementos del lenguaje plástico.
- Las audiciones musicales acompañadas de expresión corporal.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Intenta construir frases de 3 palabras con un verbo.
- Dice su nombre cuando se le pregunta.
- Utiliza unas 30-40 palabras familiares.
- Imita un trazo horizontal.
- Garabatea dentro de una figura.
- Acompaña una canción con gestos.



PROGRAMACIÓN 2-3 AÑOS



P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Adquirir pautas de comportamiento y normas de convivencia.
- Desarrollar la coordinación y el control dinámico general del propio cuerpo en actividades de motricidad gruesa.
- Desarrollar y aplicar la coordinación visomanual necesaria para explorar objetos, y en actividades de juego y de la vida cotidiana.

CONTENIDOS

- Coordina adecuadamente las piernas para subir escaleras alternando los pies con ayuda.
- Es capaz de construir una torre de 5-6 cubos.
- Colabora y ayuda a guardar los juguetes en el lugar que corresponde.
- Empieza a guardar su turno en una fila de niños.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identifica dos partes del cuerpo.
- Sube escaleras alternando los pies con ayuda.
- Construye una torre de 5-6 cubos.
- Colabora y ayuda a guardar los juguetes.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Conocer, participar en los grupos sociales y conocer las acciones que se realizan en los espacios de su entorno: la escuela.
- Iniciarse en el conocimiento y respeto de algunas de las normas que rigen la vida de los grupos sociales en los que se desenvuelve.
- Iniciarse en el conocimiento de la representación matemática: la cantidad.

CONTENIDOS

- Conoce su aula y los objetos que hay en ella.
- Conoce el nombre de su educador y de algunos de sus compañeros.
- Comparte los juguetes y objetos del aula.
- Conoce la noción de cantidad de 1.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce su aula y algunos objetos que la componen.
- Conoce el nombre de su educador y de algunos de sus compañeros.
- Conoce la noción de cantidad de 1.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar la expresión oral para comunicarse con los demás.
- Iniciarse en la utilización de diferentes técnicas y materiales plásticos.
- Experimentar y descubrir algunos de los elementos que forman el lenguaje plástico: el color.
- Empezar a desarrollar su capacidad de expresión escrita por medio del garabato, realizando diversos trazos.
- Interpretar y participar en producciones musicales e iniciarse en el conocimiento de las cualidades musicales de los objetos.
- Descubrir y utilizar las posibilidades expresivas del propio cuerpo.

CONTENIDOS

- Desarrolla su vocabulario ligado a la adquisición de los conceptos.
- Experimenta y descubre los elementos del lenguaje plástico: el color rojo.
- Imita un trazo vertical.
- Utiliza diferentes materiales plásticos (gomets, pinturas, papel...) de forma adecuada.
- Descubre las posibilidades sonoras del entorno.
- Participa en canciones acompañadas de ritmos sencillos.
- Representa y gestualiza diferentes acciones de la vida cotidiana (pintar, dormir, comer) de forma espontánea e inducida.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Ha aumentado su vocabulario.
- Identifica y discrimina el color rojo.
- Imita un trazo vertical.
- Utiliza diferentes materiales plásticos de forma adecuada.
- Identifica sonidos del aula.
- Representa y gestualiza acciones de la vida cotidiana.



P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Adquirir pautas de comportamiento y normas de convivencia.
- Desarrollar la coordinación y el control dinámico general del propio cuerpo en actividades de motricidad gruesa.
- Desarrollar y aplicar la coordinación visomanual necesaria para explorar objetos, y en actividades de juego y de la vida cotidiana.
- Progresar en la adquisición de hábitos de higiene y autonomía.
- Tener una imagen ajustada y positiva de sí mismo, conociendo el sexo al que pertenece y las principales partes que componen su cuerpo.

CONTENIDOS

- Identifica y discrimina su propio sexo.
- Identifica cuatro partes del cuerpo.
- Coordina adecuadamente el cuerpo para saltar en su sitio sin desplazarse.
- Va en un triciclo con pedales.
- Quita papeles pequeños a objetos con habilidad.
- Construye un tren con tres cubos.
- Sabe decir si una cosa está limpia o sucia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identifica y discrimina su propio sexo.
- Identifica cuatro partes del cuerpo.
- Salta en su sitio sin desplazarse.
- Va en un triciclo con pedales.
- Quita papeles pequeños a objetos con habilidad.
- Construye un tren con tres cubos.
- Se lava las manos con ayuda.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Observar los cambios a los que están sometidos los elementos del entorno con el paso de las estaciones.
- Iniciarse en el conocimiento de la representación matemática: la cantidad.
- Conocer las propiedades de los objetos para relacionarlos y agruparlos en colecciones según su situación, cantidad, color y forma.

CONTENIDOS

- Conoce los elementos más significativos de la estación otoñal.
- Conoce y diferencia los conceptos grande y pequeño.
- Conoce la noción de cantidad de 1.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce los elementos más significativos del otoño.
- Identifica y localiza objetos relacionados con el cuarto de baño.
- Conoce y diferencia los conceptos grande y pequeño.
- Conoce la noción de cantidad de 1.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar la expresión oral para comunicarse con los demás.
- Utilizar las diversas formas de representación y expresión para evocar situaciones.
- Iniciarse en la utilización de diferentes técnicas y materiales plásticos.
- Experimentar y descubrir algunos de los elementos que forman el lenguaje plástico: el color.
- Empezar a desarrollar su capacidad de expresión escrita por medio del garabato, realizando diversos trazos.
- Interpretar y participar en producciones musicales e iniciarse en el conocimiento de las cualidades musicales de los objetos.

CONTENIDOS

- Desarrolla su capacidad de expresión oral utilizando frases de tres palabras, siendo una de ellas un verbo.
- Puede utilizar su nombre.
- Experimenta y descubre los elementos del lenguaje plástico: el color rojo.
- Imita un trazo vertical con diferentes materiales.
- Experimenta con diferentes técnicas plásticas: arruga papel.
- Participa en canciones acompañadas de ritmos sencillos.
- Descubre las posibilidades sonoras de los objetos de su entorno: el ruido y el silencio.
- Representación inducida de personajes y hechos sencillos utilizando un muñeco o marioneta.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Utiliza frases de tres palabras, con un verbo.
- Puede utilizar su nombre.
- Identifica el color rojo.
- Imita un trazo vertical con diferentes materiales.
- Arruga papel.
- Canta y baila canciones con agrado.
- Identifica y realiza sonidos con el cuerpo.
- Identifica sonidos del otoño.
- Dramatiza usando un muñeco.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Desarrollar la coordinación y el control dinámico general del propio cuerpo en actividades de motricidad gruesa.
- Desarrollar y aplicar la coordinación visomanual necesaria para explorar objetos, y en actividades de juego y de la vida cotidiana.
- Progresar en la adquisición de hábitos de higiene y autonomía.
- Identificar los propios sentimientos y emociones, así como los de los otros.

CONTENIDOS

- Reconoce y exterioriza los sentimientos de alegría, tristeza, enfado y amor.
- Es capaz de mantenerse unos segundos sobre un pie
- Guarda objetos pequeños en recipientes pequeños.
- Se quita la chaqueta y el babero sin ayuda.
- Se lava las manos con ayuda.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconoce y exterioriza los principales sentimientos.
- Se mantiene unos segundos sobre un pie.
- Guarda objetos pequeños en recipientes pequeños.
- Dobla un papel por la mitad.
- Se quita la chaqueta y el babero sin ayuda..

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Conocer, participar en los grupos sociales y conocer las acciones que se realizan en los espacios de su entorno: la escuela y la familia.
- Conocer y participar en la celebración de las fiestas de su entorno: la Navidad.
- Iniciarse en el conocimiento y respeto de algunas de las normas que rigen la vida de los grupos sociales en los que se desenvuelve.
- Iniciarse en el conocimiento de la representación matemática: la cantidad.
- Conocer las propiedades de los objetos para relacionarlos y agruparlos en colecciones según su situación, cantidad, color y forma.

CONTENIDOS

- Conoce las primeras organizaciones sociales: la casa.
- Identifica y verbaliza la noción de cantidad de uno.
- Conoce y diferencia los conceptos grande y pequeño.
- Participa en las fiestas, celebraciones y actividades culturales: la navidad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce algunos elementos de la Navidad.
- Participa en la decoración del aula para Navidad.
- Identifica y verbaliza la noción de cantidad de uno.
- Conoce y diferencia los conceptos grande y pequeño.
- Identifica algunas partes de la casa.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar la expresión oral para comunicarse con los demás.
- Utilizar las diversas formas de representación y expresión para evocar situaciones.
- Iniciarse en la utilización de diferentes técnicas y materiales plásticos.
- Experimentar y descubrir algunos de los elementos que forman el lenguaje plástico: el color.
- Empezar a desarrollar su capacidad de expresión escrita por medio del garabato, realizando diversos trazos.
- Interpretar y participar en producciones musicales e iniciarse en el conocimiento de las cualidades musicales de los objetos.

CONTENIDOS

- Desarrolla su capacidad de expresión oral utilizando los pronombres tuyo - mío.
- Es capaz de prestar atención durante la narración de un cuento.
- Desarrolla su vocabulario ligado a la adquisición de los conceptos.
- Experimenta y descubre los elementos del lenguaje plástico: el color rojo.
- Imita un trazo vertical.
- Experimenta con diferentes técnicas plásticas: modelar con plastelina.
- Manifiesta interés e iniciativa por participar en representaciones musicales.
- Descubre las posibilidades sonoras de objetos de su entorno.
- Descubre las posibilidades del cuerpo para expresar y comunicar sentimientos y emociones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Usa correctamente los pronombres tuyo - mío.
- Presta atención de 10 a 15 minutos.
- Tiene un vocabulario de 30-50 palabras.
- Identifica y discrimina el color rojo.
- Juega con plastilina.
- Identifica sonidos del aula.
- Diferencia las cualidades sonoras: ruido - silencio.
- Canta y baila canciones con agrado.
- Identifica sonidos de objetos de Navidad.
- Identifica sonidos de la casa.
- Participa en dramatizaciones.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir pautas de comportamiento y normas de convivencia. • Desarrollar la coordinación y el control dinámico general del propio cuerpo en actividades de motricidad gruesa. • Desarrollar y aplicar la coordinación visomanual necesaria para explorar objetos, y en actividades de juego y de la vida cotidiana. • Progresar en la adquisición de hábitos de higiene y autonomía. • Tener una imagen ajustada y positiva de sí mismo, conociendo las principales partes que componen su cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales partes del cuerpo. • Salta en el sitio. • Coordina adecuadamente el cuerpo para coger una pelota grande con las dos manos cuando se la lanzamos. • Desenrosca tapones. • Compone un objeto dividido en dos partes (rompecabezas). • Se pone el babero con ayuda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales partes del cuerpo. • Salta en el sitio. • Coge una pelota grande con las dos manos cuando se la lanzamos. • Desenrosca tapones. • Compone un rompecabezas de dos piezas. • Se pone el babero con ayuda.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Observar los cambios a los que están sometidos los elementos del entorno con el paso de las estaciones. • Iniciarse en el conocimiento de los ciclos temporales: el día y la noche. • Iniciarse en el conocimiento y respeto de algunas de las normas que rigen la vida de los grupos sociales en los que se desenvuelve. • Iniciarse en el conocimiento de la representación matemática: la cantidad. • Iniciarse en el conocimiento de las formas geométricas planas. • Conocer las propiedades de los objetos para relacionarlos y agruparlos en colecciones según su situación, cantidad, color y forma.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce e identifica de 8 a 10 objetos y dibujos de la vida cotidiana. • Identifica y discrimina el día de la noche así como los aspectos más importantes que los diferencian (sol, luna). • Identifica y reconoce los elementos más importantes de la estación invernal. • Conoce la noción de cantidad de 2. • Identifica la figura geométrica del círculo. • Identifica y compara objetos según los conceptos muchos - pocos.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce e identifica de 8 a 10 objetos cotidianos. • Identifica y discrimina el día de la noche. • Reconoce los elementos más importantes del invierno. • Compara objetos según los conceptos muchos - pocos. • Conoce la noción de cantidad de 2. • Identifica la figura geométrica del círculo.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar la expresión oral para comunicarse con los demás.
- Iniciarse en la utilización de diferentes técnicas y materiales plásticos.
- Experimentar y descubrir algunos de los elementos que forman el lenguaje plástico: el color.
- Empezar a desarrollar su capacidad de expresión escrita por medio del garabato, realizando diversos trazos.
- Interpretar y participar en producciones musicales e iniciarse en el conocimiento de las cualidades musicales de los objetos.
- Interesarse por el lenguaje escrito, mostrando actitudes de respeto y escucha.

CONTENIDOS

- Experimenta y descubre los elementos del lenguaje plástico: el color amarillo.
- Experimenta con diferentes técnicas plásticas: Arruga papeles pequeños.
- Realiza trazos horizontales con diferentes materiales.
- Participa en canciones acompañadas de ritmos sencillos.
- Descubre las posibilidades sonoras de los objetos de su entorno: el ruido y el silencio.
- Descubre el espacio a partir de desplazamientos con movimientos diversos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Realiza preguntas en su comunicación con los demás.
- Arruga papeles pequeños.
- Realiza trazos horizontales con diferentes materiales.
- Canta y baila canciones con agrado.
- Reconoce sonidos del invierno.
- Participa en dramatizaciones.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir pautas de comportamiento y normas de convivencia. • Desarrollar la coordinación y el control dinámico general del propio cuerpo en actividades de motricidad gruesa. • Desarrollar y aplicar la coordinación visomanual necesaria para explorar objetos, y en actividades de juego y de la vida cotidiana. • Identificar los propios sentimientos y emociones, así como los de los otros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y exterioriza los sentimientos de alegría, tristeza, enfado y amor. • Explora sus posibilidades sensoriales: el sentido del gusto. • Mantiene el equilibrio para andar entre dos líneas rectas. • Sube y baja escaleras sin ayuda. • Coge las ceras gordas correctamente. • Ensarta cuentas en un hilo. • Se limpia la nariz con ayuda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y exterioriza los principales sentimientos. • Anda entre dos líneas rectas. • Sube y baja escaleras sin ayuda. • Coge las ceras gordas correctamente. • Ensarta cuentas en un hilo. • Se limpia la nariz con ayuda.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los elementos que componen su entorno, así como algunas de sus características: los animales y los elementos que utiliza en la vida cotidiana. • Observar los cambios a los que están sometidos los elementos del entorno con el paso de las estaciones. • Iniciarse en la identificación de los atributos físicos de los objetos: los sabores. • Iniciarse en el conocimiento y respeto de algunas de las normas que rigen la vida de los grupos sociales en los que se desenvuelve. • Iniciarse en el conocimiento de la representación matemática: la cantidad. • Conocer las propiedades de los objetos para relacionarlos y agruparlos en colecciones según su situación, cantidad, color y forma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica algunos alimentos, valorando la importancia que éstos tienen. • Experimenta con los alimentos a través de los sentidos: saborear algunos alimentos. • Diferencia los conceptos arriba-abajo con respecto a su propio cuerpo. • Identifica y compara objetos según los conceptos muchos - pocos. • Conoce la noción de cantidad de dos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina y diferencia algunos alimentos y el gusto que tienen. • Diferencia los conceptos arriba-abajo. • Compara grupos de objetos según los conceptos muchos-pocos. • Conoce la noción de cantidad de 2.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar la expresión oral para comunicarse con los demás.
- Utilizar las diversas formas de representación y expresión para evocar situaciones.
- Iniciarse en la utilización de diferentes técnicas y materiales plásticos.
- Experimentar y descubrir algunos de los elementos que forman el lenguaje plástico: el color.
- Empezar a desarrollar su capacidad de expresión escrita por medio del garabato, realizando diversos trazos.
- Interpretar y participar en producciones musicales e iniciarse en el conocimiento de las cualidades musicales de los objetos.
- Interesarse por el lenguaje escrito, mostrando actitudes de respeto y escucha.
- Comprender las intenciones de los mensajes que le dicen los demás y utilizar las formas sociales de comunicación: las expresiones por favor y gracias.

CONTENIDOS

- Es capaz de decir su nombre completo.
- Experimenta y descubre los elementos del lenguaje plástico: el color amarillo.
- Experimenta con diferentes técnicas plásticas: Rasgar papel.
- Realiza trazos horizontales con diferentes materiales.
- Participa en canciones acompañadas de ritmos sencillos.
- Representa de forma espontánea e inducida personajes de la vida cotidiana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Es capaz de decir su nombre completo.
- Identifica y discrimina el color amarillo.
- Rasga papel.
- Realiza trazos horizontales con diferentes materiales.
- Canta y baila canciones con agrado.
- Participa en dramatizaciones.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none">• Desarrollar la coordinación y el control dinámico general del propio cuerpo en actividades de motricidad gruesa.• Desarrollar y aplicar la coordinación visomanual necesaria para explorar objetos, y en actividades de juego y de la vida cotidiana.• Progresar en la adquisición de hábitos de higiene y autonomía.• Desarrollar las sensaciones y percepciones: visuales, auditivas, gustativas, olfativas y táctiles como canales privilegiados en el proceso evolutivo heurístico.	<ul style="list-style-type: none">• Empieza a conocer y diferenciar algunos olores.• Va en un triciclo con pedales.• Saltar hacia delante.• Compone un objeto dividido en tres partes (rompecabezas).• Controla y coordina correctamente las manos para doblar un papel por la mitad.• Construye una torre de ocho cubos.• Se lava las manos sin ayuda.	<ul style="list-style-type: none">• Va en un triciclo con pedales.• Salta hacia delante.• Compone un rompecabezas de tres piezas.• Construye una torre de ocho cubos.• Se lava las manos sin ayuda.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none">• Conocer, participar en los grupos sociales y conocer las acciones que se realizan en los espacios de su entorno: la familia.• Iniciarse en la identificación de los atributos físicos de los objetos: los olores.• Iniciarse en el conocimiento y respeto de algunas de las normas que rigen la vida de los grupos sociales en los que se desenvuelve.• Iniciarse en el conocimiento de la representación matemática: la cantidad.• Conocer las propiedades de los objetos para relacionarlos y agruparlos en colecciones según su situación, cantidad, color y forma.	<ul style="list-style-type: none">• Identifica y reconoce los principales miembros de su familia.• Conoce la noción de cantidad de 2.• Identifica y compara objetos según los conceptos muchos - pocos.	<ul style="list-style-type: none">• Empieza a conocer y diferenciar algunos olores.• Identifica y reconoce los miembros de su familia.• Relaciona cada dibujo con su silueta o fotografía.• Conoce la noción de cantidad de 2.• Compara objetos según los conceptos muchos - pocos.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar la expresión oral para comunicarse con los demás.
- Iniciarse en la utilización de diferentes técnicas y materiales plásticos.
- Experimentar y descubrir algunos de los elementos que forman el lenguaje plástico: el color.
- Empezar a desarrollar su capacidad de expresión escrita por medio del garabato, realizando diversos trazos.
- Interpretar y participar en producciones musicales e iniciarse en el conocimiento de las cualidades musicales de los objetos.
- Interesarse por el lenguaje escrito, mostrando actitudes de respeto y escucha.

CONTENIDOS

- Comprende y realiza dos órdenes sencillas dadas por la educadora.
- Experimenta y descubre los elementos del lenguaje plástico: el color amarillo.
- Realiza trazos horizontales con diferentes materiales.
- Experimenta con diferentes técnicas plásticas: rasga papel en trozos pequeños.
- Comprende y expresa las acciones que realiza (como, duermo...).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprende y realiza dos órdenes sencillas.
- Identifica y discrimina el color amarillo.
- Discrimina y utiliza los colores amarillo y rojo.
- Realiza trazos horizontales con diferentes materiales.
- Rasga papel en trozos pequeños.
- Comprende y expresa las acciones que realiza.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la coordinación y el control dinámico general del propio cuerpo en actividades de motricidad gruesa. • Desarrollar y aplicar la coordinación visomanual necesaria para explorar objetos, y en actividades de juego y de la vida cotidiana. • Progresar en la adquisición de hábitos de higiene y autonomía. • Tener una imagen ajustada y positiva de sí mismo, conociendo las principales partes que componen su cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales partes del cuerpo. • Coge correctamente el lápiz. • Coordina el cuerpo adecuadamente para andar de puntillas. • Lanza la pelota cuando se lo pedimos. • Se limpia la nariz sin ayuda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales partes del cuerpo. • Anda de puntillas. • Lanza la pelota cuando se lo pedimos. • Intenta doblar un papel por la mitad. • Construye objetos reales con elementos de construcción sin significado. • Se limpia la nariz sin ayuda.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los elementos que componen su entorno, así como algunas de sus características: las plantas. • Observar los cambios a los que están sometidos los elementos del entorno con el paso de las estaciones. • Iniciarse en la identificación de los atributos físicos de los objetos. • Iniciarse en el conocimiento y respeto de algunas de las normas que rigen la vida de los grupos sociales en los que se desenvuelve. • Iniciarse en el conocimiento de la representación matemática: la cantidad. • Conocer las propiedades de los objetos para relacionarlos y agruparlos en colecciones según su situación, cantidad, color y forma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y reconoce los elementos más significativos de la primavera. • Experimenta con los objetos a través de los sentidos: tocar, oler. • Conoce la cantidad de 3. • Diferencia los conceptos dentro y fuera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce algunos objetos según el tacto y el olor. • Reconoce los principales elementos de la primavera. • Conoce la cantidad de 3. • Diferencia los conceptos dentro y fuera.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar la expresión oral para comunicarse con los demás.
- Utilizar las diversas formas de representación y expresión para evocar situaciones.
- Comprender las intenciones de los mensajes que le dicen los demás y utilizar las formas sociales de comunicación: las expresiones por favor y gracias.
- Iniciarse en la utilización de diferentes técnicas y materiales plásticos.
- Experimentar y descubrir algunos de los elementos que forman el lenguaje plástico: el color.
- Empezar a desarrollar su capacidad de expresión escrita por medio del garabato, realizando diversos trazos.
- Interpretar y participar en producciones musicales e iniciarse en el conocimiento de las cualidades musicales de los objetos.

CONTENIDOS

- Realiza preguntas utilizando correctamente las expresiones cómo, cuándo y porqué.
- Utiliza correctamente las expresiones por favor y gracias.
- Experimenta y descubre los elementos del lenguaje plástico: el color azul.
- Realiza un trazo circular.
- Utiliza correctamente diferentes materiales plásticos (gomets, pincel, picar).
- Experimenta con diferentes técnicas plásticas: rasga papel adecuadamente en trozos pequeños.
- Descubre las cualidades del sonido: ritmo e intensidad.
- Descubre el espacio a partir de desplazamientos con movimientos diversos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Realiza preguntas correctamente.
- Utiliza las expresiones por favor y gracias.
- Identifica y discrimina el color azul.
- Realiza un trazo circular.
- Utiliza diferentes materiales plásticos.
- Rasga papel adecuadamente en trozos pequeños.
- Reconoce sonidos de la primavera.
- Participa en dramatizaciones.

P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS

- Adquirir pautas de comportamiento y normas de convivencia.
- Desarrollar la coordinación y el control dinámico general del propio cuerpo en actividades de motricidad gruesa.
- Desarrollar y aplicar la coordinación visomanual necesaria para explorar objetos, y en actividades de juego y de la vida cotidiana.
- Progresar en la adquisición de hábitos de higiene y autonomía.
- Identificar los propios sentimientos y emociones, así como los de los otros.

CONTENIDOS

- Reconoce y exterioriza los sentimientos de alegría, tristeza, enfado y amor
- Coordina adecuadamente el cuerpo para andar hacia atrás.
- Da patadas al balón.
- Intenta doblar un papel por la mitad.
- Coordina adecuadamente los dedos para ensartar bolas en una cuerda.
- Se come la merienda y el almuerzo solo y en su sitio.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconoce y exterioriza los principales sentimientos.
- Anda hacia atrás.
- Da patadas al balón.
- Coge correctamente el lápiz.
- Ensarta bolas en una cuerda.
- Se come la merienda y el almuerzo solo y en su sitio.
- Evita comportamientos peligrosos.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS

- Conocer los elementos que componen su entorno, así como algunas de sus características: los animales.
- Iniciarse en el conocimiento y respeto de algunas de las normas que rigen la vida de los grupos sociales en los que se desenvuelve.
- Iniciarse en el conocimiento de la representación matemática: la cantidad.
- Iniciarse en el conocimiento de las formas geométricas planas.

CONTENIDOS

- Identifica, reconoce e imita animales cotidianos.
- Conoce aspectos del campo (quién cuida los animales, qué comen los animales, etc.).
- Identifica y discrimina los conceptos delante-detrás respecto a su propio cuerpo.
- Identifica la noción de cantidad de tres.
- Identifica la figura geométrica del cuadrado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identifica, reconoce e imita animales cotidianos.
- Conoce aspectos del campo.
- Conoce los conceptos delante-detrás.
- Identifica la noción de cantidad de tres.
- Identifica la figura geométrica del cuadrado.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar la expresión oral para comunicarse con los demás.
- Utilizar las diversas formas de representación y expresión para evocar situaciones.
- Iniciarse en la utilización de diferentes técnicas y materiales plásticos.
- Experimentar y descubrir algunos de los elementos que forman el lenguaje plástico: el color.
- Empezar a desarrollar su capacidad de expresión escrita por medio del garabato, realizando diversos trazos.
- Interpretar y participar en producciones musicales e iniciarse en el conocimiento de las cualidades musicales de los objetos.
- Interesarse por el lenguaje escrito, mostrando actitudes de respeto y escucha.
- Comprender las intenciones de los mensajes que le dicen los demás.

CONTENIDOS

- Desarrolla su capacidad de expresión oral utilizando oraciones cada vez más largas.
- Experimenta y descubre los elementos del lenguaje plástico: el color azul.
- Realiza un trazo circular.
- Experimenta con diferentes técnicas plásticas: hace bolitas de papel.
- Descubre las posibilidades sonoras de animales más cotidianos.
- Representa de forma espontánea e inducida personajes de la vida cotidiana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Es capaz de repetir oraciones de cinco palabras.
- Identifica y discrimina el color azul.
- Realiza un trazo circular.
- Hace bolitas de papel.
- Identifica sonidos de animales.
- Participa en dramatizaciones.



P R O G R A M A C I Ó N

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir pautas de comportamiento y normas de convivencia. • Desarrollar la coordinación y el control dinámico general del propio cuerpo en actividades de motricidad gruesa. • Desarrollar y aplicar la coordinación visomanual necesaria para explorar objetos, y en actividades de juego y de la vida cotidiana. • Progresar en la adquisición de hábitos de higiene y autonomía. • Tener una imagen ajustada y positiva de sí mismo, explorando y conociendo sus posibilidades sensoriales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales partes del cuerpo. • Explora sus posibilidades sensoriales. • Coordina adecuadamente el cuerpo para saltar, girar y correr. • Coge la pelota y la lanza. • Va en un triciclo con pedales. • Ensarta cuentas en un hilo. • Coge la toalla y se seca las manos y la cara sin ayuda. • Evita comportamientos peligrosos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales partes del cuerpo. • Coordina el cuerpo para saltar, girar y correr. • Coge la pelota y la lanza. • Va en un triciclo con pedales. • Ensarta cuentas en un hilo. • Coge la toalla y se seca las manos y la cara sin ayuda. • Evita comportamientos peligrosos.

Conocimiento del entorno

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los elementos que componen su entorno, así como algunas de sus características: los elementos que utiliza en la vida cotidiana. • Observar los cambios a los que están sometidos los elementos del entorno con el paso de las estaciones. • Iniciarse en la identificación de los atributos físicos de los objetos: el tacto, los olores, los sabores, blando y duro. • Iniciarse en el conocimiento y respeto de algunas de las normas que rigen la vida de los grupos sociales en los que se desenvuelve. • Iniciarse en el conocimiento de la representación matemática: la cantidad. • Conocer las propiedades de los objetos para relacionarlos y agruparlos en colecciones según su situación, cantidad, color y forma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica cinco objetos y dice para qué sirven. • Identifica y reconoce las principales características del verano. • Experimenta con los objetos a través de los sentidos. • Identifica y discrimina los conceptos delante-detrás respecto a su propio cuerpo. • Diferencia los conceptos dentro y fuera. • Conoce la cantidad de 3. 	<ul style="list-style-type: none"> • Es capaz de guardar el turno de una cola. • Identifica cinco objetos y dice para qué sirven. • Reconoce las principales características del verano. • Diferencia objetos blandos y duros. • Identifica y discrimina los conceptos delante-detrás. • Diferencia los conceptos dentro y fuera. • Conoce la cantidad de 3.

Lenguajes: comunicación y representación

OBJETIVOS

- Desarrollar la expresión oral para comunicarse con los demás.
- Iniciarse en la utilización de diferentes técnicas y materiales plásticos.
- Experimentar y descubrir algunos de los elementos que forman el lenguaje plástico: el color.
- Empezar a desarrollar su capacidad de expresión escrita por medio del garabato, realizando diversos trazos.
- Interpretar y participar en producciones musicales e iniciarse en el conocimiento de las cualidades musicales de los objetos.
- Interesarse por el lenguaje escrito, mostrando actitudes de respeto y escucha.

CONTENIDOS

- Desarrolla su vocabulario ligado a la adquisición de los conceptos.
- Experimenta y descubre los elementos del lenguaje plástico: el color.
- Mejora su capacidad de expresión plástica pintando una superficie mayor del dibujo.
- Realiza un trazo circular.
- Experimenta con diferentes técnicas plásticas: rasga papel y hace bolitas pequeñas.
- Manifiesta interés e iniciativa por participar en representaciones musicales.
- Participa en canciones acompañadas de ritmos sencillos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Tiene un vocabulario activo de más de 400 palabras.
- Identifica y discrimina los colores rojo, amarillo y azul.
- Pinta el 75% de la superficie de un dibujo.
- Realiza un trazo circular.
- Rasga papel y hace bolitas pequeñas con él.
- Canta y baila con agrado.
- Participa en dramatizaciones.