

**MODELS D'EXAMEN
PER A CADA UNITAT**

**VALENCIÀ: LENGUA
I LITERATURA**

1r curs d'ESO

1. Defineix què és una colla d'amics.

2. Explica la història de la colla del Toni Duran.

3. Quan se celebra el Dia del Llibre? Quines activitats s'organitzen al teu centre per celebrar aquest dia?

4. Per què es diu que la literatura capacita per a somniar altres vides i altres mons?

5. Els éssers humans som iguals o som diferents? Raona la teua resposta.

6. Escriu al costat de cadascuna d'aquestes paraules dos adjectius que les descriguen.

- a) la cara _____
- b) els ulls _____
- c) el nas _____
- d) el cabell _____

7. Què és la polisèmia? Quants significats pot tenir la paraula cap?

8. Digues la categoria gramatical de les paraules que apareixen en la frase següent.

Els valencians commemorem la batalla d'Almansa el vint-i-cinc d'abril.

9. Ordena alfabèticament les paraules de cada grup.

a) corretja, genoll, fetge, platges, pluja

b) roig, groc, verd, blau, blanc, taronja

c) vista, oïda, gust, olfacte, tacte

d) ajupir-se, córrer, semblar, tallar, pentinar-se

10. Completa amb els dígrafs i lletres compostes que corresponguen.

a) viat__e, via__ar, via__em.

b) lle__, lle__a, lle__os, lle__es.

c) gua__ar, fe__e, clò__ina.

d) pi__ol, tre__e, pa__ió.

1. Explica com és la teua colla d'amics.

2. Qui és Toni Duran? Explica qui és i com es comporta habitualment.

3. Descriu com és el grup de la teua classe; fes una llista de les semblances i de les diferències que el caracteritzen.

4. Escribe cinc adjectius que expliquen com pot ser la literatura.

5. En què s'assemblen i en què es diferencien la gent que coneixes i que t'envolta?

6. Escriu cinc paraules que servisquen per a explicar les característiques personals i col·lectives d'un grup humà.

7. Escriu frases que expliquen els significats possibles dels mots següents.

clau, caragol, xarxa

8. A quina categoria gramatical pertanyen les paraules següents.

- a) *llançar* _____
- b) *àrbitre* _____
- c) *pilota* _____
- d) *grogena* _____
- e) *perquè* _____
- f) *nosaltres* _____

9. Escriu dues paraules amb cadascun dels dígrafs següents: *gu, qu, ll, ny* i *l·l*.

- a) *gu*: _____
- b) *qu*: _____
- c) *ll*: _____
- d) *ny*: _____
- e) *l·l*: _____

10. Escriu dues paraules que duguen la lletra *ç*.

- a) Entre dues vocals: _____
- b) Després de consonant: _____
- c) Al final de paraula: _____

1. Com es diuen aquests membres de la colla de l'Espardenya”?

a) Xicona rócker, samarreta amb guitarra, pantalons de tub, converse negres, cara pigada, ulls d'espavilada, intel·ligent, cabellera, xapa amb llengua dels Rolling QUATRIBARRADA!!!

b) Tímid i menut xicon, rosset d'ulleretes redones, covador, sabatilles Converse blanques, d'una butxaca li ix un microscopi i una proveta.

2. Explica qui són i com es comporten els membres de la colla dels Caparruts.

3. Què és una entrevista personal?

4. Defineix què és la literatura amb les paraules següents.

plaer – conjunt d'obres – cultura – llengua – època – textos – autor – lector – gaudir

5. És la diversitat humana un dret en una societat democràtica? Raona la teua resposta.

6. Escriu frases que expliquen els significats possibles dels mots següents.

trompa, coll, got

7. Escriu al costat de cadascuna d'aquestes paraules cinc adjectius que les descriguen.

a) *l'aspecte general* _____

b) *el caràcter* _____

8. Quina d'aquestes frases es correspon a l'esquema gramatical següent? Verb + adverb.

a) *Ets tossut.*

b) *Corre veloçment.*

c) *Què desitges?*

d) *Acosta't ací!*

e) *Adéu, fins demà!*

f) *Vine prompte!*

9. Completa les frases amb les lletres o grafies que corresponguen.

a) De dal___ a bai___

b) de nor___ a su___

c) de llevan___ a ponen___

d) paraules al ven___

10. Ordena alfabèticament les paraules següents.

a) ametler, amerar, aplanar, aprimar

b) clau, cau, coure, caure

c) planxar, punxar, plaure, ploure

d) bonic, banderola, bonítol, bonegar

1. Explica per què t'agrada formar part del teu grups d'amics.

2. Explica les conseqüències de la malifeta de la colla dels Caparruts.

3. Per què hi ha una relació tan estreta entre lectura i literatura?

4. Ets un bon lector? Quins són els teus gustos literaris? Per què t'agrada llegir?

5. Redacta 12 línies sobre la diversitat humana.

6. Escriu cinc paraules que siguin polisèmiques.

7. Escriu 10 adjectius que formen part de la teua personalitat.

8. Escriu una frase que corresponga a la categoria gramatical ordenada de la manera següent.

a) Nom (propi) + verb + determinant + nom (comú) + preposició + nom (comú).

b) Determinant + nom + adjectiu qualificatiu + verb + nom (comú).

9. Escriu paraules que continguin els dígrafs següents.

a) -tl-: _____

b) -tx-: _____

c) -tj-: _____

d) -ig: _____

10. Completa les paraules següents amb la grafia corresponent.

a) estra____, se____ol, pe____ora

b) ____avi, po____astre, pen____ar.

c) co____egi, co____aboració, e____aborar

UNITAT 2

PROVA A

1. Defineix que és un concurs.

2. Escribe cinc paraules relacionades amb la paraula concurs.

3. Subratlla la paraula que no pertany a la sèrie.

- a) metàfora, hipèrbaton, sinestèsia, hipèrbole, prosa
- b) poesia, narrativa, crònica, assaig, teatre
- c) conte, faula, rondalla, novel·la, assaig

4. En què s'assemblen i en què es diferencien el llenguatge literari i el llenguatge quotidià?

5. Relaciona cada aliment amb el seu país d'origen.

l'oli d'oliva

el blat

el vi

la mantega

la cervesa

l'arròs

la dacsa

la iuca

la soia o soja

les crisàlides de cuc

països americans

països asiàtics

països mediterranis

països del centre d'Europa

6. Què és un sinònim? Posa'n dos exemples.

7. Digues un sinònim geogràfic de cadascuna de les paraules següents.

- a) sorra: _____
- b) granera: _____
- c) espill: _____
- d) pardal: _____

8. Explica què vol dir el lema següent: "Fes l'esport i no la guerra".

9. Escribe el femení o el masculí de les paraules següents.

- a) actor _____
- b) emperador _____
- c) príncep _____
- d) marquès _____

10. Quins d'aquests adjectius tenen formes diferents per al masculí i per al femení?

veloç, amable, humit, pobre, trist, menut, gran, llarg, gros

1. Explica cinc habilitats que es requerisquen en un concurs.

2. Explica les bases d'un dels concursos que hageu dissenyat a la classe.

3. Quines diferències hi ha entre un assaig i una novel·la?

4. Amb quina intenció s'utilitzen els recursos expressius en el llenguatge literari?

5. Escriu el nom de tres aliments típics dels països mediterranis i de tres aliments típics de països asiàtics.

a) Països asiàtics: _____

b) Països mediterranis: _____

6. Escriu un sinònim de cadascuna de les paraules següents.

a) prim _____

b) endevinar _____

c) camp _____

7. Què són els sinònims geogràfics? Posa'n dos exemples.

8. Escriu al costat de cada esport el nom d'un material esportiu amb què es juga.

a) natació _____

b) esgrima _____

c) atletisme _____

d) piragüisme _____

e) judo _____

f) escalada _____

9. Digues el gènere i el nombre dels substantius següents.

a) estisores _____

b) nas _____

c) front _____

d) tristor _____

10. Escriu tres paraules que tinguin la grafia *j* davant de *e*.

1. Explica cinc habilitats que descriuen els concursants de Saber i guanyar.

2. Quins són els interrogants que podeu fer servir per a formular preguntes d'un concurs?

3. A quin gènere pertanyen els textos següents?

- a) unes memòries _____
- b) un conte _____
- c) una rondalla _____
- d) un sonet _____
- e) un aforisme _____
- f) una faula _____
- g) una comèdia _____

4. Esmenta tres recursos literaris que tot escriptor o escriptora ha de saber utilitzar en les seues composicions. Explica en què consisteixen.

5. Escriu al costat de cada lloc el nom de dos aliments característics.

- a) Itàlia _____
- b) Portugal _____
- c) Anglaterra _____

6. Escriu un sinònim de cadascuna de les paraules següents:

ensumar, terreny, prim

7. Digues un sinònim geogràfic de cadascuna de les paraules següents.

- a) arena _____
- b) escombra _____
- c) mirall _____
- d) ocell _____

8. Escriu cinc preguntes que t'han de fer per inscriure't en una competició esportiva.

9. Digues el gènere i el nombre dels substantius següents.

- a) esclau _____
- b) llapis _____
- c) solfeig _____
- d) senyal _____

10. Escriu tres paraules que tinguin el dígraf *tj* i tres paraules que tinguin el dígraf *tg*.

1. Explica el significat d'aquesta frase:

Crear la bona sort és preparar les circumstàncies a l'oportunitat.

2. Presenta el concurs que hages preparat amb el teu grup.

3. Quines són les característiques de la poesia com a gènere literari?

4. Com es diuen els recursos literaris que apareixen en els exemples següents?

- a) la neu és blanca com el cotó-en-pèl. _____
- b) les cireres de la seua boca s'obrien a poc a poc amb una veu tremolosa. _____
- c) els vidres de les finestres tremolen com febreros. _____

5. Per què avui en dia se sent a parlar d'una mundialització del menjar?

6. Escriu un sinònim de cadascuna de les paraules següents.

- a) distingit _____
- b) sec _____
- c) horta _____

7. Digues un sinònim geogràfic de cadascuna de les paraules següents.

- a) eixir _____
- b) pagés _____
- c) gos _____
- d) roig _____

8. Escriu al costat de cada esport el nom d'un material esportiu amb què es juga.

- a) natació _____
- b) esgrima _____
- c) atletisme _____
- d) piragüisme _____
- e) judo _____
- f) escalada _____

9. Escriu el femení o el masculí de les paraules següents:

- a) esclau _____
- b) comte _____
- c) bou _____
- d) arqueòleg _____

10. Escriu la 1a persona del singular i del plural del present dels verbs següents.

- a) passejar: _____
- b) desitjar: _____
- c) solfejar: _____
- d) netejar: _____
- e) colpejar: _____

UNITAT 3

PROVA A

1. Escriu un informe on expliques com heu trobat el vostre col·legi o institut després de les inundacions que hi ha hagut a l'octubre passat. Sembla que hi ha hagut bastants desperfectes, especialment a la secretaria, al despatx de la directora i al departament de llengües. Unes altres dependències com el gimnàs o la cantina a penes han estat afectades.

2. Explica quins elements intervenen en les narracions.

3. Digues les característiques principals de la novel·la negra.

4. Comenta l'afirmació següent: "La diversitat lingüística és un reflex de la diversitat humana".

5. Escriu una frase que tinga sentit i en què demostres que en saps el significat amb cada una de les paraules següents.

- a) escorcoll _____
- b) subornar _____
- c) fer xantatge _____
- d) empremta _____

6. Les paraules en cursiva del text següent pertanyen a l'argot del món de la delinqüència. Torna a escriure el text substituint les paraules assenyalades per les equivalents que trobaràs davall del text.

“Ja feia ben bé dues setmanes que havíem *facturat* la primavera. Quina basca! Un assumpte de falces m'havia portat a Barcelona. El preu del vol des d'Alacant m'havia deixat *més pelat que una canya*. Vaig aprofitar que la *barbie rossa* que *ensumava* havia entrat a la perruqueria, per a traure uns *calerons* del caixer automàtic i, així, poder *fotre un mos*. En entrar al recinte bancari, vaig notar el canó d'una *pipa* a les temples. Una veu rogallosa, em convidava a *afluixar-li la mosca*. Li vaig seguir *la veta* ja que des del primer moment m'havia adonant que la pistola que m'havia situat ara, a un pam de nas, era de xocolate. Així que... li vaig amollar un *moniato* de cent. Tot a canvi d'aquella meravella de pistolot fet a la Vila Joiosa. Que hi farem! No tinc remei: sóc un *perdiguer* molt llépol.”

un detectiu; un bitllet; seguir el corrent; donar-li els diners; menjar un poc; diners;
xica rossa i atractiva; pistola; investigava; sense diners; deixat enrere

7. Completa el quadre amb els possessius àtons que falten.

	PERSONA	SINGULAR		PLURAL	
		masculí	femení	masculí	femení
Un sol posseïdor	1a persona	mon	_____	mos	_____
	2a persona	_____	ta	tos	_____
	3a persona	_____	sa	_____	ses
Diversos posseïdors	1a persona	nostre	_____	_____	nostres
	2a persona	_____	vostra	vostres	_____
	3a persona	son	_____	sos	_____

8. Escriu en lletra l'adreça següent.

a) C/ Joan Fuster, 32, 6é dreta, porta 8, Burjassot, codi postal 3478

9. Escriu els partitius i els numerals següents.

- a) 3/6 parts: _____
- b) 1/4 de corder: _____
- c) 2/3 de l'alumnat: _____

10. Completa el text següents amb les grafies *x*, *tx*, *ig* o *ix* segons convinga en cada cas.

Ma mare em va repro__ar que em comprara unes sabates de __arol. Deia que pare__ia una bru__a. Però és que a __àbia, els dijous, fan una fireta de roba de segona mà que és un mare__. Amb una bona bu__aca de diners, t'ho compraries tot. Els divendres fan mercat i ma mare sempre compra de tot: car_ofes, __irivies, __arop, __ufles, pista__os, __ocolate... Quin empa__ si t'ho hagueres de menjar tot!

1. Escriu un informe policial sobre un cas de delinqüència que recordes.

2. Pensa en un conte tradicional ben conegut i digues quins elements narratius hi intervenen.

3. Defineix el gènere narratiu de la novel·la negra.

4. Explica quines coses caldria fer per preservar la diversitat lingüística del món.

5. Esmenta 8 estris que solen usar els detectius.

- | | |
|----------|----------|
| a) _____ | f) _____ |
| b) _____ | g) _____ |
| c) _____ | h) _____ |
| d) _____ | i) _____ |

6. Explica com és l'argot de la delinqüència. Posa'n algun exemple.

7. Completa les frases amb els possessius que convinga.

- a) He de posar el _____ nom (de mi) a tots els llibres i totes les _____ llibretes (de mi).
- b) Quan em presentaràs el _____ amic (de tu)?
- c) Encara no sé si m'agrada més l'arròs de _____ pare (de mi) o el del _____ oncle (de mi).
- d) La _____ veïna (de tu) de l'apartament s'ha presentat d'alcaldeessa del _____ poble (d'ella).

8. Escriu els numerals següents.

- a) 18: _____
- b) 78: _____
- c) 347 bicicletes: _____
- d) 1.662 boletes: _____

9. Escriu els numerals ordinals següents.

- a) En la cursa va acabar en el lloc 24é: _____
- b) Va aprovar 5é sense patir: _____
- c) Sóc el 14é de la llista: _____
- d) Acabar la maratón la 82a és un gran resultat: _____

10. Completa les frases següents amb les grafies que corresponguen en cada cas.

- a) El __iquet va co__des que el va atropellar un co__e ro__.
- b) Va e__ir del despa__ de la Ca__a on treballa amb un fort panta__ a causa d'una discussió amb el cap de secció.
- c) Al mercat de __àtiva sempre duen __irivies __ineses.
- d) Demà faran una __arrada a l'ar__iu municipal sobre la vila de __ixona.

1. Quin tipus de text són els informes? Quines característiques presenten?

2. Escriu un acudit que et faça molta gràcia i esmenta els elements narratius que hi apareixen.

3. Fes un definició de novel·la i digues alguns tipus de novel·la segons la temàtica.

4. Digues 3 exemples de països europeus en què es parle més d'una llengua.

5. Descriu les diferències que hi ha entre aquests tipus de crims.

una estafa – un sabotatge – un segrest – un xantatge

6. Busca una paraula equivalent per a les paraules o les expressions d'argot de la delinqüència següents.

- a) fer la pell: _____ b) la carrossa: _____
c) fotre el pirandó: _____ d) un cau: _____

7. Completa les frases següents amb els possessius que millor convinguen en cada cas.

- a) M'estime més les _____ (de tu) idees que les _____ (d'ells).
- b) Deixeu les _____ (de vosaltres) pilotes al costat de la _____ porteria (de mi).
- c) Si vull anar al _____ (d'ella) aniversari he de portar un regal a _____ mare (d'ella).
- d) _____ Majestats els Reis Mags aniran a _____ casa (de mi).

8. Escriu en lletra les xifres següents.

- a) 5.555: _____
- b) 16: _____
- c) 1.326.568: _____
- d) 2.222 persones: _____
- e) 546: _____

9. Escriu els ordinals següents en masculí i en femení.

- a) 18: _____
- b) 27: _____
- c) 69: _____
- d) 334: _____

10. Completa les paraules següents amb les grafies *x*, *tx*, *ig* o *ix* segons convinga en cada cas.

e__ir, e__ut, pun_ar, mar_ar, pi__er, _oc, co__, trin__era, ma__, gre__, ba__ar, bro__a,
_ile, bate__, _ampany, _ulla, enm__, escabe__, capu__a, dibu__, repro__ar, _uplar

1. Imagina que uns lladres han entrat a ta casa a robar. Han rebolicat totes les habitacions. Sembla que buscaven diners. Heu trobat a faltar les joies de ta mare, la teua videoconsola, l'mp4 que et van portar els reis i el telèfon mòbil de la teua germana. Redacta l'informe del succés com si fosses el detectiu encarregat del cas.

2. Completa la fitxa dels elements de la narració. Tot seguit escriu la història que en resulte.

Plantejament: [Tu i els teus companys sou d'excursió en un parc d'atraccions]

Nuc: _____

Desenllaç: _____

Els personatges: [Tu (ets el/la protagonista), companys, el profe, un monstre]

L'espai: _____

El temps: [Primavera-estiu, París, en l'actualitat] _____

3. Digues el nom de dos autors valencians de novel·la negra.

4. Quins drets es reconeixen en la Declaració Universal dels drets lingüístics?

5. Descriu la resolució d'un cas criminal inventat per tu. No te n'oblides d'incloure com es va produir, qui i com el va resoldre, qui era la víctima i el culpable, les pistes... i de tot allò que fa referència al vocabulari dels policies i dels delinqüents.

6. Relaciona les paraules o expressions de l'argot de la delinqüència de la columna de l'esquerra amb els equivalents corresponents de la columna de la dreta.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| a) amollar la pasta | 1) lladre |
| b) un perdiguer | 2) detectiu |
| c) la bòfia | 3) pistola |
| d) pipa | 4) donar els diners |
| e) pinxo | 5) fugir |
| f) pegar un colp | 6) fer un robatori |
| g) afluir el bec | 7) delatar |
| h) pispà | 8) un home |
| i) escampar el poll | 9) la policia |

7. Completa el quadre amb les formes dels possessius tòpics que hi falten.

PERSONA		SINGULAR		PLURAL	
		masculí	femení	masculí	femení
Un sol posseïdor	1a persona	_____	meua o meva	_____	meues o meves
	2a persona	teu	teua o _____	teus	teues o _____
	3a persona	seu	_____	_____	seues o seves
Diversos posseïdors	1a persona	nostre	_____	_____	nostres
	2a persona	_____	vostra	vostres	_____
	3a persona	seu	_____ o _____	seues	_____ o _____

8. Reescriu sempre en lletra els textos següents.

a) Mòbil lliure Nokia E96 W300. Grandària 89x36x22 mm. 92 gr. Memòria 30Mb

b) GPS. Processador a 500Mhz. Pantalla de 2.8 polzades. 128 Mb de memòria

9. Escriu en lletra els partitius i els numerals col·lectius següents.

- a) 3/3 parts: _____
- b) 1/2 de pollastre: _____
- c) En salt de longitud, jo salte _____ (tres vegades) més que tu.
- d) Ja hem acabat 2/3 del llibre de text: _____

10. Fixa't en les paraules de la primera columna i completa amb la grafia que convinga les paraules derivades de la segona.

- | | | | |
|------------|-----------|-------------|------------|
| a) despatx | despa__ar | e) mig | mi__a |
| b) roig | ro__os | f) passeig | passe__ar |
| c) desig | desi__os | g) escabetx | escabe__ar |
| d) empatx | empa__ar | | |

1. Descriu l'ambient d'un laberint terrorífic en una història de por.

2. Digues el tipus de diàleg (directe o indirecte) que trobaràs en els exemples següents.

- a) El soroll de la porta el tragué dels seus pensaments. Era Josep Llopis, el director de l'hospital.
- Què fas tu per ací? Quina sorpresa!
 - Ahir no semblaves trobar-te molt bé i he vingut a veure com estaves.

- b) Per un instant, el comandant es preguntà si no acabaria suïcidant-se el caporal també.

- c) Encara no s'havien rebut les famoses dades dels experts, quan entrà l'ajudant del comandant al despatx.
- Senyor –digué la policia científica–, han trobat un cadàver al carrer de Llauradors.
 - Un assassinat?

- d) Al comandant, no li feu gens de gràcia que li preguntessen coses alienes al cas, sobretot del seu passat, però, posat a causar bona imatge, no s'hi resistí i, fins i tot, es permeté el luxe de dir alguna gracieta.

3. Digues les característiques i els tipus de monstres que solen aparèixer en les narracions de terror.

4. Escriu una frase que tinga sentit i en què demostres que en saps el significat amb cada una de les paraules següents.

- a) espavordir: _____
- b) tremolar: _____
- c) malson: _____
- d) fada: _____

5. Fes la descripció d'un monstre que siga una barreja entre una serp i una ratapenada.

6. Completa les frases següents amb el pronom fort, l'indefinit o el demostratiu que hi faça falta.

- a) _____ barca que veus al final del port és meua. _____ d'ací és la de _____ (ton pare i teua).
b) _____ (totes les persones) que vulga assistir al concert s'ha d'apuntar en _____ llista que hi ha aquí darrere de la porta.
c) Heu de fi car _____ de les paperetes en _____ (és indiferent) del sobres que teniu ací.
d) No sap fer _____ més que copiar-se els exercicis de _____ companya.

7. Escriu l'indefinit que vaja bé a les definicions següents.

- a) _____: tot el món, totes les persones.
b) _____: una entre diferents persones o coses, no importa quina.
c) _____: una determinada persona o cosa, una mena de.
d) _____: idèntic, cosa que acabem d'esmentar o esmentarem.

8. Completa les paraules següents amb *a* o amb *e* segons corresponga.

__nganxar __nxova __ixugar __ngabiar
__mbafar __nsopegar __ngolir __nviar
__riçó __scórrer __niversari __ixeta

9. Digues quatre obres molt importants de la literatura universal.

- a) _____ b) _____
c) _____ d) _____

10. Dictat. Copia al dictat el text següent.

1. Descriu l'espai narratiu més terrible en què situaries una història de por.

2. Escriu el diàleg que mantindrien dos personatges en la teua pel·lícula de terror preferida.

3. Esmenta 10 éssers monstruosos que solen aparèixer en les narracions de terror.

- | | |
|----------|----------|
| a) _____ | f) _____ |
| b) _____ | g) _____ |
| c) _____ | h) _____ |
| d) _____ | i) _____ |
| e) _____ | j) _____ |

4. Escriu quatre frases en què utilitzes verbs relacionats amb el lèxic del terror.

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____

5. Descriu les transformacions que es produeixen en la cara d'una persona quan és atacada per un gremlin des de l'interior del cos humà.

6. Completa les frases següents amb el pronom personal fort o el demostratiu que hi faça falta.

- a) Quan ens vas dir que confiaves amb _____, no sabíem que era per _____ faena d'ara.
- b) _____ llibres que hi ha ací a la meua taula porteu-los a _____ del fons.
- c) _____, com que sóc la teua millor amiga t'hauria d'haver dit que _____ xicots que vam conèixer ahir no eren de fiar.
- e) _____ calces que duus hui et paren molt bé, sembles _____ model de revista.

7. Completa el text següent amb un indefinit que vaja bé amb el sentit de la frase.

- a) A la biblioteca no queda _____ llibre de terror, però sí que hi ha _____ novel·la d'aventures.
- b) Quan he arribat no hi havia _____ al patí. I ara, hi ha _____?
- c) _____ de vosaltres ha de corregir la redacció dels _____ (la resta).
- e) Això pot fer-ho _____ persona, només s'ha d'intentar.

8. Digues quines paraules tenen la e oberta de tela.

reixa quadern olivera herba
ferro preu adreça verda
caramel directe neboda gent

9. Digues quina obra van escriure els autors següents:

- a) Ausiàs March: _____
- b) Mercè Rodoreda: _____
- c) Joan Fuster: _____
- d) Jaume Roig: _____
- e) Joanot Martorell: _____

10. Dictat. Copia al dictat el text següent.

[illegible]

a) _____ b) _____
c) _____ d) _____

a) espaordir: _____ b) mossegar: _____
c) encantar: _____ d) raptar: _____

6. Substitueix els substantius en cursiva pel pronom personal forats que corresponguen.

- a) Quan us va conèixer Carles i tu? _____
- b) Aquell dia va quedar clar que tu i jo seríem carn i ungla. _____
- c) Els teus oncles van venir ahir. _____
- d) Jèssica va venir ahir de vesprada. _____

7. Escribeix totes les formes dels indefinits següents. Fixa't en l'exemple.

algun	alguna	alguns	algunes
cadascun	_____	cadascuns	_____
_____	certa	_____	_____
_____	_____	_____	mateixes
ni un	_____	ni uns	_____
_____	_____	_____	totes

8. Digues quines paraules tenen la *o* oberta de porta.

tractor	ploure	forta	corda	rabosa
dolç	caragol	jove	abellot	rossinyol
dona	mossegar	mos	millor	acord

9. Explica per què hi ha autors i obres de la literatura que són molt importants per a la seua llengua i la seua cultura. Posa'n exemples.

10. Dictat. Cópia al dictat el text següent

1. Busca i subratlla les paraules o expressions que conformen en aquest fragment l'espai narratiu d'aquest relat.

“Això va anar i era un cas que va passar en la vila de Penàguila. Un cas gros i esgar-rifador, per cert. Cal dir-vos de bestreta que aquesta vila és un racó de món. Un bell racó, això sí, enmig d'intrincades, ombrienques i encinglerades muntanyes. De vora el poble, davalla una costera vorejada d'oms gegantins i frondosos, i al capdavall hi ha una font abundantíssima, que trona pels seus vint-i-tants canonets de bronze. I el lla-vador, on fan les dones la bugada. De dia, hi ha grans rastres de dones llavant; però a les nits, d'ençà que ve la tardor, soledat i misteri; sols la remor de l'aigua i l'udolar del vent en els oms de la baixada”

2. Digues quins tipus de diàlegs literari podem trobar en la narració. Escriu un exemple de cada.

3. Digues els móns o àmbits en què podem agrupar els éssers terrorífics i posa un exemple de cada tipus.

4. Relaciona les expressions següents de la primera columna amb els verbs sinònims de la segona.

- | | |
|-----------------------------|----------------|
| a) fer feredat, temor | 1) empal·lidir |
| b) fer tremolar per la por | 2) esborronar |
| c) fer desaparèixer | 3) estremir-se |
| d) fer encanteris | 4) atemorir |
| f) posar la pell de gallina | 5) encantar |
| g) tornar-se pàl·lid | 6) esfumar |

5. Descriu un monstre inventat per tu. No te n'oblides, d'incloure com s'alimenta, on viu, com es pot acabar amb ell, etc.

6. Completa el quadre següent amb els adjectius i pronoms demostratius que hi falten.

Persona	adjectius i pronoms demostratius
1a persona (prop de l'emissor)	aquest, _____, _____, aquestes o este, _____, estos, _____
2a persona (prop del receptor)	_____, aqueixa, _____, aqueixes o eixe, _____, _____, _____
3a persona (lluny dels interlocutors)	_____, aquella, _____, _____

7. Completa les frases següents amb el pronom personal fort, el demostratiu o l'indefinit que hi falta.

- a) _____ no espere que vinga _____ (cap persona) _____ nit perquè és molt tard.
b) _____ (totes les persones) que vagi a l'excursió ha de dur _____ per a l'esmorzar comunitari.
c) _____ dos enganxeu _____ corda d'ací en _____ roca d'allà. Els _____ no toqueu _____.
d) _____ (tu i ella) sou els responsables d'assegurar _____ cordes perquè _____ puguem fer el ràpel.

8. Encercla les o i les e obertes d'aquesta llista de paraules.

pera	ceba	colla	força	cel	tros
pedra	bony	negoci	nervi	guerra	veloç
goma	sempre	col·legi	tennis	repertori	rellà
pitjor	silenci	misteri	taronja	dona	espanyol

9. Digues els autors de les obres literàries següents.

- a) Tirant lo Blanc: _____
b) Espill: _____
c) Nosaltres els valencians: _____
d) La Plaça del diamant: _____

10. Dictat. Copia al dictat el text següent.

1. Completa la definició següent de text descriptiu.

Els textos descriptius són els que expliquen els atributs de / d' _____, _____, _____ etc. Els atributs són les _____ que es consideren pròpies d'algú o d'alguna cosa.

2. Digues quines són els principals tipus de descripcions.

3. Escribe 10 paraules relacionades amb el paisatge.

4. Explica què és un gentilici i posa'n 5 exemple de les localitats més properes a ta casa.

5. Digues quin recurs literari s'empra predominantment en la descripció següent.

"Era una persona vil, mesquina, gasiva i tossuda. Tota la seua persona desprenia una enorme desconfiança".

6. Explica amb els teus mots què és la història col·lectiva d'una societat.

7. Explica què són els topònims i posa'n quatre exemples del teu poble o ciutat.

8. Indica quin és el subjecte i quin el predicat de les oracions següents, subratlla el nucli del subjecte i encercla el nucli del predicat.

a) A les nits sempre me'n vaig a dormir molt tard.

b) Mai s'està quiet, el Pere.

c) L'ull em fa molt de mal.

d) La cadira es va trencar per la pota de darrere.

9. Completa les frases següents amb una preposició o contracció qui hi vaja bé al sentit de la frase.

a) Maria sempre va _____ Joan: són molt amics.

b) T'espere _____ demà. No em falles!

c) _____ que sembla encara ho podrem solucionar. Hem tingut molta sort.

d) La cursa de bicicletes va _____ València _____ Castelló de la Plana.

10. Diques quines de les paraules següents tenen diftong, quines tenen hiat i quines no tenen ni diftong ni hiat:

aire, raïm, cuina, quatre, pingüí, aquell, Maria, Lluís, neu, poesia

a) Diftong: _____

b) Hiat: _____

c) Ni diftong ni hiat: _____

1. Completa:

Una descripció pot ser objectiva o _____. Una descripció objectiva es basa en la l'observació o l'explicació de l'estat d'algú o d'alguna cosa sense fer-ne cap _____. Pel contrari, en una descripció _____ sempre hi ha _____.

2. Fes una descripció subjectiva del company/a que tens a la vora.

3. Escriu cinc adjectius que puguin servir per a descriure com són els ulls d'una persona.

4. Escriu una comparació i una metàfora que utilitzaries per a descriure una muntanya que hi ha en la teua comarca.

5. Digues quin recurs literari s'empra predominantment en la descripció següent.

"No sols era més alt que el seu germà, sinó que també era molt més corpulent".

6. Explica els mecanismes com es transmet la història col·lectiva dels pobles.

7. Explica què són els gentilicis, i posa'n quatre exemples.

8. Indica quina o quines de les següents oracions són impersonals i digues per què ho són.

- a) Sempre camine despistat pel carrer. _____
- b) Fa una calor que bada les pedres! _____
- c) És molt tard. _____
- d) Estic segur que demà plourà. _____

9. Completa les frases següents amb una preposició qui hi vaja bé al sentit de la frase.

- a) Jo no hi estava d'acord, però ho va fer _____ la meua voluntat.
- b) Crec que m'he deixat les claus _____ del piano.
- c) Fill meu, vés _____ la vorera i fixa't _____ on travesses el carrer.
- d) Ho ha fet d'amagat, _____ que jo ho sabés.

10. Digues quines de les paraules següents tenen diftong, quines tenen hiat i quines no tenen ni diftong ni hiat.

*ruïna, conviure, carrosseria, qüestionari, conseqüent,
auxiliar, respectiu, cuejar, formiguer, quatre*

- a) Diftong: _____
- b) Hiat: _____
- c) Ni diftong ni hiat: _____

1. Enumera cinc preguntes que hauries de contestar per fer una descripció.

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____

2. Descriu un record d'infantesa. Fes servir els recursos literaris que hem vist a la unitat.

3. Fes una breu descripció teua, on has de definir la teua manera de vestir personal.

4. Explica què és la descripció literària i posa'n un exemple escrit per tu de descripció d'interiors.

5. Digues quin recurs literari s'empra predominantment en la següent descripció:

"Quan el vam veure de lluny, no ens ho podíem creure: aquell jugador de bàsquet era una autèntica torre".

6. Digues el nom d'algun personatge clau en la memòria col·lectiva dels valencians i explica per què ho és.

7. Escriu els topònims que corresponen als següents gentilicis.

- a) agoster / -a _____
- b) cabanyut/ -da _____
- c) nucier / -a _____
- d) oropesí /-na _____
- e) moixentí /-na _____

8. Subratlla els adverbis o les locucions adverbials de les frases següents i digues de quin tipus són.

- a) Hui de matí no feia gens de fred. _____
- b) Per descomptat que aniré a la teua festa d'aniversari. _____
- c) Això que insinues jo no ho hauria fet de cap de les maneres! _____
- d) Encara no sabem què ha fet malament. _____

9. Posa l'accent gràfic en les paraules que el necessiten.

fabrica, escandol, tapar, iglu, esparrec, unitat, Ramon,
espontania, liquadora, embreixar, presencia, albercoc, revolver, batxillerat,
conjuge, metge, reposar, (ell) pronuncia, urgent, urbanisme.

10. Classifica les paraules següents segons tinguen diftong creixent, diftong decreixent o hiat.

freqüent, tauler, tapisseria, ucraïnés, delinqüent,
autèntic, quotidià, equador, enquadernar, autoservei

- a) Diftong creixent: _____
- b) Diftong decreixent: _____
- c) Hiat: _____

1. Escriu cinc preguntes que hauries de contestar per descriure un animal domèstic.

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____

2. Escriu una breu descripció d'un paisatge o d'un ambient.

3. Completa les frases següents amb un adjectiu que hi vaja bé.

- a) Aquell porta roba que sembla del segle passat: és un _____ .
- b) Aquell home porta una roba molt elegant. El seu aspecte és _____ .
- c) La nena porta uns llaços molt grans, que li donen un aspecte _____ .
- d) Núria és una persona molt _____: sempre està fent alguna cosa.

4. Fes quatre frases en què demostres que saps el significat de les següents locucions adverbials.

- a) a hora horada: _____
- b) de gaidó: _____
- c) a cau d'orella: _____
- d) a trenc d'alba: _____

5. Digues quin recurs literari s'empra predominantment en la descripció següent.

"El nostre professor és un pou de ciència: no en falla cap".

6. Explica alguna festa o commemoració dels valencians que recorde algun fet important de la nostra memòria col·lectiva i digues quin fet recorda i com el recorda.

7. Escriu els gentilicis que corresponen als topònims següents.

- a) Catarroja _____
- b) Xixona _____
- c) La Vilavella _____
- d) Pego _____
- e) Gandia _____

8. Ompli els espais en blanc de les oracions següents amb un adverbi o locució adverbial que hi vaja bé.

- a) Perquè no ho sentís ningú li ho vaig dir a _____ .
- b) _____ que ho faràs sense cap errada.
- c) No tinc _____ gana d'anar a la classe de piano. Hauré de fer un esforç.
- d) No ho podré dur ni hui ni demà. Provaré d'acabar-ho per _____ .

9. Posa l'accent gràfic en les paraules que el necessiten.

argument, aragones, atom, dentifric, poesia, agricultura, patetic,
biblioteca, optica, posaria, segon, ramaderia, pantalla, boligraf,
radio (aparell), conductor, musulma, sol·licitud, terbol, tiralinies, abus.

10. Classifica les paraules següents segons tinguen diftong creixent, diftong decreixent o hiat.

aqüeducte, construir, suís, aire, aïllat,
meu, reina, quocient, paraigüer, niu

- a) Diftong creixent: _____
- b) Diftong decreixent: _____
- c) Hiat: _____

1. Escriu el nom de tres aliments que siguen:

a) Companatge: _____

b) Carn: _____

c) Verdura i llegum: _____

2. Quins aspectes han de tenir en compte els anuncis publicitaris per aconseguir un bon nivell de vendes?

3. Explica què són els versos d'art menor i què són els versos d'art major.

4. Compta les síl·labes dels quatre versos primers d'aquesta estrofa que correspon a un poema de Miquel Martí i Pol.

I l'home que treballa al camp,
i la noia que passa pel pont,
i el vell que seu en un marge, fora vila,
i fins aquells que en l'estretor de les fàbriques
tenen la sort de veure una mica de cel
han sabut la notícia.

5. Enumera quatre tradicions valencianes i explica en què consisteixen.

6. Completa.

L'orde habitual dels components de l'oració simple és _____

El _____ (_____ del SN) i el _____ (_____ del SV) es relacionen entre ells per una relació de _____, ja que el verb ha de tenir la mateixa _____ i _____ que el _____.

7. Escriu el present d'indicatiu dels verbs *parlar* i *dormir*.

8. Completa les frases següents amb la forma del present d'indicatiu que hi vaja bé del verb que hi ha entre parèntesis.

- a) Jaume i jo (VEURE) _____ que has millorat molt en el teu aspecte físic.
- b) Jo (VENIR) _____ a treballar cada matí amb el tramvia.
- c) Pere, encara (SEGUIR) _____ jugant a futbol en l'equip del barri?
- d) Joana practica karate i (COMBATRE) _____ en la lliga regional.

9. Completa les frases següents amb el mot que hi vaja bé dels que et donem entre parèntesis.

- a) M'ha caigut l'entrepà al _____ de terra. (sòl / sol)
- b) _____ pare no em deixa que vaja pel _____. (món / mon)
- c) L'avi ha comprat un regal al seu _____. (nét / net)

10. Completa amb l'article, preposició o amb la combinació d'article i preposició que calga en cada cas.

_____ estudi Systema Naturae (1935) Carl von Linné va dividir _____ natura en tres regnes; dos _____ éssers vius, _____ animal i _____ vegetal, i un altre _____ pedres i _____ minerals.

_____ seua classificació era jeràrquica i _____ regnes, per _____ seua banda es dividien successivament en fílum, classe, ordre, família, gènere i espècie.

1. Digues el nom d'un aliment que siga:

- a) amarg: _____
- b) coent: _____
- c) salat: _____
- d) dolç: _____

2. Explica què és la cesura i què són els hemistiquis.

3. Compta les síl·labes dels quatre versos primers d'aquesta estrofa que correspon a un poema de Miquel Martí i Pol.

L'oreneta ha volat,
una mica indecisa,
ran mateix de l'aigua del riu,
s'ha enfilat pont amunt,
ha travessat, xisclant, la plaça
i s'ha perdut pels carrers en silenci.

4. Quines són les tradicions més importants de la teua localitat? Enumera'n tres i explica-les breument.

5. Ordena les paraules següents i escriu dues frases fetes relacionades amb el menjar.
ponent – de – vi – gros – fa – ventre – fresca – aigua – aire – l'arròs – el – i

6. Explica què són les conjugacions verbals i quines són.

7. Escriu el present d'indicatiu dels verbs *batre* i *servir*.

8. Completa les frases següents amb la forma del present d'indicatiu que hi vaja bé del verb que hi ha entre parèntesis.

- a) Nosaltres dos (CREURE) _____ que és innecessari el teu esforç.
- b) (ANAR) _____ a casa a buscar l'impermeable, que sembla que vol ploure.
- c) Tu (DORMIR) _____ cada dia més de nou hores.
- d) El teu gos (FUGIR) _____ cada vegada que vull donar-li menjar.

9. Completa les frases següents amb el mot que hi vaja bé dels que et donem entre parèntesis.

- a) Ha caigut un bac i s'ha trencat la _____. (mà / ma)
- b) Si jo _____ ric, em compraria un Masseratti. (fóra / fora)
- c) Ramon té molta debilitat _____ dolços. (pèls / pels)

10. Completa amb l'article, la preposició o amb la combinació d'article i preposició que calga en cada cas.

Apol·lo és ____ déu ____ Sol, ____ bellesa, ____ música i ____
____ poesia segons ____ mitologia grega i posteriorment ____ mitologia romana.
És fill de Zeus i Leto, i ____ germà bessó ____ Àrtemis (____ deessa ____
cacera).

1. Digues en quin envàs o presentació comparies:

- a) oli: _____
- b) sardines: _____
- c) cervesa: _____
- d) arròs: _____

2. Explica què és la rima i quines classes de rima hi ha.

3. Compta les síl·labes dels versos d'aquesta estrofa que correspon a un poema de Pere Quart.

Conill, per què tems el temps?
La pineda està tranquil·la
i tanmateix mous ensem
musell, orella i pupil·la.

4. Explica quins elements s'inclouen sota la denominació de tradició i quines funcions tenen les tradicions.

5. Explica què són les frases fetes i posa'n un mínim de tres exemples.

6. Explica què són els verbs regulars.

7. Escriu el present d'indicatiu dels verbs *plorar* i *permetre*.

8. Completa les frases següents amb la forma del present d'indicatiu que hi vaja bé del verb que hi ha entre parèntesis.

- a) Cada dia, quan arribe a casa (FER) _____ el dinar.
- b) Vosaltres dos (SER) _____ molt amables amb mi. Us ho agraesc de veritat!
- c) Els cuiners (BULLIR) _____ les creïlles.
- d) Ell (PERDRE) _____ sempre que juga a escacs.

9. Completa les frases següents amb el mot que hi vaja bé dels que et donem entre parèntesis.

- a) La _____ del meu veí es diu Teresa. (dóna / dona)
- b) El número _____ sempre m'ha portat molta sort. (déu / deu)
- c) L'_____ d'aquest aparell sembla molt complicat. (ús / us)

10. Completa amb l'article, la preposició, o amb la combinació d'article i preposició que calga en cada cas.

_____ elfs són, originàriament, petites criatures antropomorfes i màgiques _____
_____ mitologia germànica, relacionades _____ natura. Apareixen en diferents
cultures _____ nord d'Europa, com _____ alemanya, _____ escandinava i _____ anglo-
saxona. _____ Regne Unit, _____ Canadà i _____ Estats Units també es coneixen _____
_____ nom _____ elfs _____ menuts ajudants _____ Pare Noel.

1. Digués el nom d'un aliment que:

- a) S'haja de menjar cru: _____
- b) Tinga molt de calci: _____
- c) S'haja de batre: _____
- d) Siga de color negre: _____

2. Explica què és el còmput sil·làbic dels versos i com es fa.

3. Compta les síl·labes dels sis primers versos d'aquest poema de Pere Quart.

MOSQUES I MOSQUITs

La natura
diligent ens procura
una bèstia
per a cada molèstia.
Si a les fosques
ja no piquen les mosques,
hi ha els mosquits,
que treballen de nits.

4. Explica detalladament una tradició típica de la teua localitat.

5. Ordena les paraules següents i escriu dues frases fetes relacionades amb el menjar.

tens – a – llit – bram – fam – al – la – primer – pega – i – taula – a

6. Completa.

El temps present expressa que l'acció o l'_____ que indica el verb té lloc

_____.

El mode indicatiu indica una actitud _____ del _____ respecte de l'acció o l'estat que expressa el verb.

7. Escriu el present d'indicatiu dels verbs *fugir* i *esprémer*.

8. Completa les frases següents amb la forma del present d'indicatiu que hi vaja bé del verb que hi ha entre parèntesis.

- a) Jo no (PODER) _____ ajudar-vos, encara que m'agradaria.
- b) Nosaltres (CREURE) _____ que enguany t'has esforçat molt.
- c) Per fer truita, trenques l'ou i el (BATRE) _____ en un plat.
- d) Per a què (SERVIR) _____ aquella màquina tan gran?

9. Completa les frases següents amb el mot que hi vaja bé.

- a) Aqueixa tecla és la del _____ bemoll. (sí / si)
- b) Em fam mal tots els _____. (óssos / ossos)
- c) Als anglesos, els agrada prendre el _____ de vesprada. (té / te)

10. Completa amb l'article, la preposició, o amb la combinació d'article i preposició que calga en cada cas.

Després-demà, 16 _____ desembre, farà vint-i-cinc anys _____ mort del filòleg, historiador i folklorista valencià Manuel Sanchis Guarner (1911-1981), autor d'una obra prolífica ordenada _____

_____ defensa _____ llengua catalana i _____ influència cabdal _____
_____ 'afermament _____ identitat _____ poble valencià.

1. Formula 5 preguntes que faries al teu company/a per conèixer el seu sentit de l'humor.

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____

2. Explica, en un escrit de 5 línies o 50 paraules com a mínim, què has après en aquesta unitat sobre el teatre.

3. Escriu una acotació de presentació de l'escena i una per a cada intervenció dels personatges que apareixen en el diàleg següent.

MIQUEL: Qui vol que fem una excursió al Penyagolosa divendres que ve?

ANNA: Divendres que ve?

MIQUEL: Sí, divendres és festa, dona! Què pensaves que m'havia tornat xaramita i que volia fer fugina?

ANNA: Home, una mica tocat de l'ala sí que estàs...

MIQUEL: Bé..., deixem-ho estar així. Qui estiga interessat en la meua proposta que vingi a l'hora del pati a la porta del gimnàs.

4. Digues dues frases fetes que es facen servir per a expressar l'alegria i dues més per a expressar la tristesa.

5. Quina explicació trobes que hi ha perquè el lladruc del gos tinga la forma *bub-bub* (o *llap-llap*), en castellà siga *guau-guau* i en anglés *bow-wow*?

6. Escriu el nom de 5 peces de la motocicleta.

7. Completa les frases següents amb la forma de condicional que convinga en cada cas.

- a) Si tinguéssim més cura, no (LLANÇAR) _____ tants residus sòlids al fem.
- b) A mi (AGRADAR-ME) _____ que no us oblidésseu del pacte que hem fet.
- c) Si la policia sabés on són els lladres, no (PERMETRE) _____ que estiguessen en llibertat.
- d) Si els alumnes llegissen tres llibres a l'any de cada assignatura, (SER) _____ uns lectors excel·lents.

8. Conjuga el present de subjuntiu dels verbs *pujar* i *debatre*.

9. Digues quines són les desinències de l'imperatiu. Conjuga l'imperatiu de *pujar*.

10. Completa el text següent amb les grafies corresponents.

Cap a les on__e de la nit va comen__ar el con__ert. El públic a__istent s'acostava a tota velo__itat a la Pla__a de l'esglé__ia: no semblava gens fà__il. L'alcalde s'havia po__at to__sut i havia manat als poli__ies muni__ipals que en__erclessen el re__inte amb totes les tanques publi__itàries que trobe__en. Quan sonà la ter__era can__ó tot eren bra__os que a__enyalaven cap al __el, la gent demanava una miqueta de com-pren__ió i que no s'acoste__en ma__a a l'e__cenari. Arribà la si__ena pe__a mu__ical titulada *La comte__a porta una bru__a de color ro__a* i la pa__ió s'apoderà del públic. Tothom pareixia feli__: la to__ude__a d'una de__i__ió equivocada no havia destro__at les previ__ions de la nit. La sen__a__ió era sen__illament de feli__itat.

1. Defineix què és l' humor.

2. A quin tipus de conversa pertanyen els textos següents?

- a) una entrevista en un periòdic; b) una enquesta telefònica; c) un diàleg en una novel·la;
d) una taula redona en directe; e) una conversa d'amics preparant una festa

- a) Espontània _____
b) Planificada _____
c) Escrita _____

3. Narra l'argument del còmic titulat "Pinxo, com una moto".

4. Prova d'encertar aquesta endevinalla i escriu-ne tu una de similar.

"És a la llar i no es crema, _____
és a l'aigua i no es mulla, _____
és a l'aire sense caure, _____
és al fang i no s'embruta. _____
Què és?"

5. Explica què signifiquen les onomatopeies següents i escriu una frase com a exemple.

a) Bub-bub: _____

Exemple: _____

b) Nyam-nyam: _____

Exemple: _____

c) Catacrac: _____

Exemple: _____

6. Escriu el nom que correspon a la part de la moto corresponent.

- a) Lloc on algú seu. Cadira, butaca o tot altre moble destinat a seure-hi: _____.
- b) Llum situat en la part davantera dels vehicles que serveix per a il·luminar el camí quan la llum natural resulta insuficient: _____.
- c) Dispositiu capaç de produir una disminució de la velocitat o de provocar la parada completa o impedir l'acceleració d'un sistema mecànic en moviment: _____.

7. Explica els dos tipus de temps condicional que hi ha i escriu un exemple de cada cas.

8. Digues quines són les desinències del present de subjuntiu de les tres conjugacions.

9. Escriu les ordes o les prohibicions corresponents a les paraules següents.

- a) llegir, en silenci, dues pàgines. _____
- b) deixar, damunt la taula, les motxilles. _____
- c) utilitzar, les papereres, el pati. _____

10. Completa els buits de les paraules següents amb les grafies z, s, ss, c o ç, segons convinga en cada cas.

- a) He vist un ca__ador que ha mort dot__e pe__es en una se__ió.
- b) Em fa la impre__ió que tot ha sigut a cau__a d'una confu__ió.
- c) El __ervei d'administra__ió del Bar__a ha reduït les despe__es de repre__enta__ió.
- d) Faran un edifi __i sen__ill a la __ona __ero de l'atemptat de l'on__e de de__embre.

1. En què s'assemblen els còmics als textos narratius? Justifica-ho.

2. Com són les converses dels textos semi-conversacionals?

3. Esmenta les dues regles o convencions que necessita un text teatral escrit perquè pugui ser ben interpretat.

4. Explica què són els refranys i prova d'interpretar el significat dels següents.

- a) Fent i desfent, s'ensenyà la gent. _____
- b) Faena feta no corre pressa. _____
- c) En un cau de conills, allò que fan els pares fan els fills. _____

5. Relaciona els animals amb les onomatopeies que corresponguen a la representació dels sons que produeixen.

Animals	Sons dels animals
Gat	bub-bub
Gos	xiu-xiu
Ocell i pollet	mèu-mèu
Cucut (i altres aus)	pi-piu

6. Digues per a què deuen servir les peces de la moto següents.

- a) L'espill retrovisor: _____
- b) El llum intermitent: _____
- c) El manillar: _____

7. Escriu el condicional simple del verb escoltar i el condicional compost del verb llegir.

8. Completa les frases següents amb la forma de subjuntiu que convinga en cada cas.

- a) Joan vol que jo (DECIDIR) _____ si ens n'anem de viatge a Girona o no.
- b) Si vosaltres (SER) _____ més grans, podríeu participar en el concurs.
- c) Crec que ells també anirien al cine si (SABER) _____ que s'ho passarien bé.
- d) A tu t'agradaria que jo (FER-SE) _____ amic de Gonçal?

9. Completa les frases següents amb la forma de l'imperatiu que corresponga en cada cas.

- a) Amics meus, (PASSAR) _____, (ENTRAR) _____ cap a dins.
- b) Vicent, (ACOSTAR-SE) _____ una mica més, per favor.
- c) Vostés, no (TANCAR) _____ la porta, que vénen tres persones darrere de mi.
- d) Vosaltres dos, (ANAR) _____ a consergeria i (DEMANAR) _____ dues barretes de clarió per a mi.

10. Completa les grafies de les sèries següents amb s, ss, c o ç.

dol__ – dolçor – dol__et – endol__ir
força – for__es – for__ut – refor__ar
pes – pe__es – pe__os – pesar
pu__a – puces – pu__ós
espés – espe__a – espessos – espe__ir

1. Explica les característiques dels següents tipus de converses:

a) les converses espontànies: _____

b) les converses planificades: _____

2. Què tenen en comú els textos conversacionals amb els diàlegs d'un còmic?

3. Un embarbussament és una paraula, frase o locució difícil de pronunciar i que sol proposar-se com a joc, com a treballenguà. Digue's on és la dificultat dels embarbussaments següents i escriu-ne tu un.

a) Plou poc, però per al poc que plou, plou prou. _____

b) En cap cap cap el que cap en aquest cap. _____

c) Setze jutges d'un jutjat mengen fetge d'un penjat. _____

4. Explica per què la literatura tradicional és el dipòsit de la memòria col·lectiva?

5. Digue's dues situacions en què algú pot utilitzar les expressions *fer festa grossa* o *ballar amb un peu* i dues més en què empraria *alçar-se amb l'altre peu* o *estar de mala lluna*.

a) _____

b) _____

6. Escriu una definició de les paraules següents relacionades amb les motos.

a) Disc del fre: _____

b) Comptaquilòmetres: _____

c) Parafang: _____

7. Explica què són les onomatopeies i posa'n tres exemples.

8. Conjuga l'imperfet de subjuntiu del verb *rebatre* i *corregir*.

9. Conjuga l'imperatiu dels verbs *debatre* i *llegir*.

10. Completa les paraules següents amb les grafies *z*, *s*, *ss*, *c* o *ç*, segons convinga en cada cas.

espa__a, balan__a, comer__iant, bra__, bra__et,
pai__atge, ximpan__é, con__ell, bron__ejar, po__ibilitat, __ero.