

**MODELS D'EXAMEN
PER A CADA UNITAT**

**VALENCIÀ: LLENGUA
I LITERATURA**

3r curs d'ESO

1. Fes la biografia d'una persona major com per exemple el teu iaio o la teua iaia.

2. Explica per què admires algun personatge del món de l'esport.

3. Contesta les preguntes següents:

a) Quins segles abasta l'edat mitjana? _____

b) En quins dos períodes es pot dividir? Per què es caracteritza cadascun? _____

c) Per què es diu que la situació de la península Ibèrica és una mica diferent a la resta d'Europa? _____

4. Amb quins objectius es van escriure les cròniques medievals?

5. Explica les característiques literàries de les Cròniques.

6. Dibuixa en un mapa els territoris on es parla la nostra llengua.

7. Classifica els verbs següents segons la conjugació a què pertanyen.

caçar, témer, afegir, sentir, batre, dur, llegir, canviar, pujar, patir

8. Digues la categoria gramatical de les paraules que apareixen en la frase següent.

- a) La biblioteca de l'institut (TANCAR) _____ al migdia.
- b) Si (SEGUIR) _____ així aconseguiràs el que vols.
- c) Mentre vosaltres (PASSEJAR) _____ per la platja, nosaltres prendrem el sol.
- d) La professora vol que nosaltres (SENTIR) _____ les notícies de la ràdio.
- e) (CALLAR) _____! (Vosaltres)
- f) (OBRIR) _____ la porta! (a tu)

9. Conjuga el present d'indicatiu del verb *sacsejar*.

10. Subratlla les paraules que tinguen e oberta.

mel, arbre, pera, serra, gel, vent, fred, pell, terra, jove

1. Fes la biografia d'un amic/ga. Estructura-la en tres parts: primers anys, anys del col·legi de primària i arribada a l'ESO.

2. Explica perquè Alexandre el Gran és un mite.

3. De quina corona era rei Jaume I, el Conqueridor?

4. Què conta la Crònica de Ramon Muntaner?

5. Escriu una de les llegendes que han contribuït a engrandir i mitificar la figura del rei Jaume I.

6. Explica quines llengües s'han parlat a les nostres terres des de l'antiguitat.

7. Assenyala la vocal tònica de les formes verbals següents.

estudie, treballe, patisc, batem, canvien, estalvieu

8. Ompli els espais buits de les frases següents amb la forma corresponent del present d'indicatiu, del present de subjuntiu o de l'imperatiu dels verbs que hi ha entre parèntesis.

- a) (LLEGIR) _____ vosaltres les instruccions!
- b) Per a què (SERVIR) _____ açò?
- c) Mentre (PRENDRE) vosaltres _____ el sol jo em banyaré.
- d) Quan tu (PARLAR) _____ nosaltres (ESCOLTAR) _____
- e) (TANCAR) _____ vosté la porta, que fa fred!

9. Conjuga el present d'indicatiu del verb *llegir*.

10. Subratlla les paraules que tinguen e oberta.

guerra, església, oncle, cel, tresor, conte, verd, polze, dent, pèl

1. Explica en quines parts podem estructurar la biografia de Jaume I.

2. Pensa en la vida d'algun personatge femení d'importància històrica i escriu-ne una breu biografia.

3. Quines són les llengües romàniques que es consoliden en la baixa edat mitjana?

4. Escriu un breu text expositiu en què expliques la transcendència de la conquesta de Jaume I del Regne de València als musulmans.

5. Defineix què són les nostres quatre Cròniques medievals.

6. En quins estats es parla la nostra llengua?

7. Diques 4 noms de pobles de la teua comarca amb els seus gentilicis.

8. En quin d'aquests verbs hi ha alteracions ortogràfiques en el radical quan conjuguem el present d'indicatiu?

treballar, batre, menjar, caçar, estudiar, tancar, passejar

9. Conjuga el present d'indicatiu del verb *començar*.

10. Subratlla les paraules que tinguen o oberta.

arròs, foc, món, cor, bosc, ressò, petroli, Ramon, història, poma

1. Tria un personatge del món de la música que t'agrade molt i fes-ne una breu biografia.

2. Explica què és la biografia històrica.

3. Redacta un text expositiu, en què compares la informació biogràfica sobre els reis Jaume I i Alexandre el Gran.

4. Qui va escriure les nostres quatre grans Cròniques medievals?

5. Per què diem que les nostres grans Cròniques medievals tenen un valor literari, a més d'un valor històric?

6. Quins d'aquests verbs tenen un increment incoatiu en el radical quan conjuguem el present d'indicatiu, el present de subjuntiu i l'imperatiu com *conduir* (que fa *conduïsc*, *conduïska*, *condueix* o *conduïx*).

estalviar, llegir, patir, batre, menjar, servir, pensar

7. Ompli els espais buits de les frases següents amb la forma corresponent del present d'indicatiu, del present de subjuntiu o de l'imperatiu dels verbs que hi ha entre parèntesis.

- a) Tu no (CONÉIXER) _____ el professor nou.
- b) Cal que ells (CANVIAR) _____ els hàbits i (ESTALVIAR) _____ més diners.
- c) (LLEGIR) _____ açò i sabràs com ho has de fer.
- d) Mentre tu (BATRE) _____ els ous jo couré la pasta.
- e) Ell (PRENDRE) _____ les decisions molt ràpidament.

8. Conjuga el present d'indicatiu del verb *passejar*.

9. Subratlla les paraules que tinguen o oberta.

bunyol, oli, però, hora, moble, ona, prop, cançó, pont, origen

10. Subratlla la síl·laba tònica de les paraules següents.

cadira, terra, polze, petroli, estudie

1. Narra l'argument del còmic digital que has creat sobre els herois.

2. Esmenta cinc “superpoders” que pot tenir un/una superherois/superheroïna dels còmics.

3. Imagina com seria una ciutat medieval i escriu una descripció d'algun fet important que hi podria ocórrer imitant l'estil del text sobre l'església de Montortal.

4. Explica les característiques principals del context històric, social i econòmic de l'edat mitjana i inclou-hi la definició de feudalisme.

5. Escriu, d'acord amb les característiques del text biogràfic, una aproximació a la vida de l'escriptor Ramon Llull.

6. Respon:

- a) Què diferencia l'ésser humà de la resta dels animals? _____
- b) Són sinònims els termes llenguatge i llengua? _____
- c) Es bo parlar més d'una llengua? _____

7. Escriu al costat de cada frase l'adjectiu que més s'hi ajusti.

- a) Que no té por al perill _____
- b) Que és molt despert i alegre _____
- c) Que és tranquil _____
- d) Que és estrany i crida l'atenció pels vestits que porta i les coses que fa _____

8. Escriu les formes verbals que s'indiquen a continuació.

- a) 1a persona del singular del Present de subjuntiu del verb SER _____
- b) 1a persona del plural del Present d'indicatiu del verb SER _____
- c) 2a persona del singular de l'Imperfet de subjuntiu del verb VOLER _____
- d) 2a persona del plural del Present d'indicatiu del verb HAVER _____

9. Dibuixa el triangle invertit del subsistema vocàlic àton occidental.

10. Completa les paraules següents amb a/e, u/o segons calga.

s____ born, tit____lar, ____nyorança, ass____mblea, v____lguen

1. Diques quina és l'estructura d'un text narratiu.

2. Fes un retrat de l'heroi que més t'haja interessat.

3. Has fet un viatge en el temps a una ciutat valenciana del segle XIII: escriu una postal a un amic explicant-li què hi has vist; qui hi vivia i com era la vida en aqueixa ciutat.

4. Explica els conceptes següents relacionats amb l'edat mitjana: feudalisme, gòtic, ordes religiosos mendicants, burgesos.

5. Redacta un petit text expositiu per a explicar les característiques principals de l'obra de Ramon Llull, *Blanquerna*. Recorda que ha de tenir una introducció, un desenvolupament i una conclusió.

6. Respon:

- a) La llengua i el llenguatge són la mateixa cosa? _____
- b) Quantes llengües pot parlar una persona? _____

7. Escriu al costat de cada frase l'adjectiu que més s'hi ajusti.

- a) Que és molt despert/a i alegre _____
- b) Que li agrada tenir-ho tot ben ordenat _____
- c) Que no té energia, ni interès, ni ganes de fer coses _____
- d) Que sap guardar els secrets i parla poc _____

8. Completa la graella següent amb les formes verbals que hi manquen.

PRESENT INDICATIU	PRESENT SUBJUNTIU	IMPERFET SUBJUNTIU
sóc	sigu	fos o fóra
estic	_____	_____
puc	_____	_____
vull	_____	_____
he	_____	_____

9. Com sonen les vocals àtones dels mots següents? Transcriu-les fonèticament.

- a) cobert: _____ b) fugir: _____
- c) davantal: _____ d) esperar: _____

10. Ompli els espais buits amb una O o amb una U, segons convinga.

b___cal, j___ventut, d___plicat, m___car-se, m___cositat

1. Formula per escrit sis preguntes que siguen necessàries per a crear una història.

2. Quins són els “superherois” d'aquests textos?

TEXT A

“Si alces les mans enlaire i mires el cel, veuràs un ocell?, un avió? Aparec com a heroi de la cultura pop l'any 1938. Vaig sobreviure a l'explosió del planeta Criptó, després que mon pare aconseguís ficar-me en una nau i enviar-me a la Terra”.

TEXT B

Sóc un cavaller emmascarat, el croat més temut de tots els temps. A la vida real faig de detectiu i no necessite superpoders per a esdevenir superheroi... des de ben menut, quan van matar els meus pares en un atracament a la ciutat de Gotham, vaig decidir combatre el crim disfressat de rata penada; la meua croada contra la injustícia no té un altre objectiu: descobrir la identitat de l'assassí”.

3. Prepara un guió amb els punts principals que contindria una exposició oral sobre les característiques de la societat d'una ciutat valenciana de l'edat mitjana.

4. En què s'assembla i en què es diferencia l'escriptor Ramon Llull dels herois medievals? Escriu un petit text expositiu de comparació, tenint en compte la informació que tens sobre l'escriptor i el que saps dels herois o cavallers medievals. Hauràs d'usar connectors per a comparar i seguir una estructura lògica d'exposició.

5. Explica l'argument del *Blanquerna* i valora si creus que hi ha alguna semblança entre la vida del personatge literari i la de Ramon Llull.

6. Respon:

- a) Què són els signes lingüístics? _____
- b) Per què es diu que el llenguatge humà és creatiu i flexible? _____
- c) Com podem desenvolupar la nostra capacitat lingüística? _____

7. Explica què volen dir els modismes següents.

- a) Sentir-se al seté cel _____
- b) Ser molt casolà _____
- c) Anar amb els peus de plom _____
- d) Ser un somiatruites _____
- e) Tenir la mànega ampla _____

8. Escriu el Present d'indicatiu, el Present de subjuntiu i l'Imperfet de subjuntiu dels verbs *ser* i *haver*.

9. Completa amb *a/e, u/o* segons, segons convinga.

- a) tit__lar b) ass__mblea c) __mbaixada d) __smorzar e) ass__ssinat
- f) __valuació g) __nyorança h) b__cal i) __nveja

10. Completa aquestes frases amb la forma del present d'indicatiu, del present de subjuntiu o de l'imperfet de subjuntiu adequada.

- a) Tu no (CONÉIXER) _____ el professor nou.
- b) Cal que ells (CANVIAR) _____ els hàbits i (ESTALVIAR) _____ més diners.
- c) (LLEGIR) _____ açò i sabràs com ho has de fer.
- d) Mentre tu (BATRE) _____ els ous jo couré la pasta.
- e) Ell (PRENDRE) _____ les decisions molt ràpidament.

1. Què necessitem per a inventar una història?

2. Per què es diu que els “superherois” superen les característiques dels herois de l’antiguitat clàssica?

3. A partir de la foto d'una ciutat medieval, explica'n les característiques: quins eren els edificis principals? On estaven situats? Per què hi havia muralla? Quants habitants podria haver-hi? A quin estil artístic pertanyeria l'església o catedral? Quines religions hi conviurien?

[illegible]

4. Resumeix l'argument del text del *Blanquerna* que hem llegit a la unitat 2.

5. Argumenta per quines raons podem afirmar que Ramon Llull és un heroi que no era cavaller.

6. Respon:

- a) El llenguatge pròpiament dit és exclusiu dels éssers humans? _____
- b) Com es comuniquen els animals? _____
- c) El nostre cervell té limitada la capacitat per aprendre llengües? _____

7. Explica què volen dir els modismes següents.

- a) Tenir mandra _____
- b) Sentir-se al seté cel _____
- c) Estar algú que no cap en la pell _____
- d) Deixar-lo com un drap brut _____
- e) Ser un cap de suro _____

8. Completa amb a/e, u/o segons, segons convinga.

- a) ____nyorança b) m____ravellós c) ____sperança d) m____ntanya e) j____gar
- f) b____cal g) m____cador h) ass____amblea i) tit____lar

9. Completa la graella següent.

	1a persona PRESENT INDICATIU	1a persona PRESENT SUBJUNTIU	PARTICIPI
COSIR	_____	_____	_____
COLLIR	_____	_____	_____
ENGOLIR	_____	_____	_____

10. Completa aquestes frases amb la forma del present d'indicatiu, del present de subjuntiu o de l'imperfet de subjuntiu adequada.

- a) Nosaltres (VOLER) _____ que les vacances arriben prompte.
- b) Fa temps que vosaltres (HAVER) _____ acabat?
- c) Jo no (SER) _____ de Benidorm sinó de Pego.
- d) Tant de bo que nosaltres (PODER) _____ arribar els primers!
- e) Si tu (HAVER) _____ fet els deures ara podries estar més tranquil.

1. Explica quines prediccions s'han fet a causa del canvi climàtic.

2. Explica detalladament que faràs el cap de setmana pròxim.

3. Quins elements lingüístics caracteritzen els textos predictius.

4. Explica per què el paper que els frares predicadors van tenir en la vida de les ciutats valencianes del segle XIV i XV va ser important.

5. Descriu la tasca literària i educativa que va dur a terme Francesc Eiximenis.

6. Justifica amb exemples l'afirmació següent: "És corrent que al món hi haja més d'una llengua en un mateix estat".

7. Completa les frases següents amb la forma corresponent del present d'indicatiu, present de subjuntiu o imperfet de subjuntiu dels verbs que hi ha entre parèntesis.

- a) Quan ells (EIXIR) _____ del cinema soparem junts.
- b) Com vols que (FER) _____ calor si som a Nadal!
- c) Per què vols que elles (VENIR) _____ amb nosaltres?
- d) Si (TENIR) _____ fred em posaria l'abric.
- e) M'han dit que si (TENIR) _____ diners anirien a París.

8. Completa les oracions següents amb el pronom feble adequat a cada cas.

- a) Demà _____ compraré els caramels que tant _____ agraden.
- b) _____ aniré demà! No _____ digues més voltes!
- c) Quan tornaràs de València? / _____ tornaré cap a les huit.
- d) Has vist les teues amigues? / No, no _____ he vistes.
- e) Has fet el que t'he dit? / Sí, sí que _____ he fet.

9. Completa les paraules següents amb la grafia que hi corresponga *j, g, tj, tg, i, ll, x, tx, ig*.

- a) lle____os b) roi____ c) enve____a d) ro____a e) ____erarquia
- f) ro____es g) ro____os h) pro____ectil i) escabe____ j) compana____e

10. Conjuga el present d'indicatiu del verb *venir*.

1. Fes un text expositiu de 75 paraules com a mínim sobre el tema *La prospectiva i la perspectiva com a ciències per a conèixer-nos millor*.

2. Explica quines coses no es van preveure mai i que actualment han estat molt importants en la vida diària.

3. Fes 10 prediccions sobre la teua vida d'ací 10 anys.

4. Defineix els conceptes següents relacionats amb la vida de les ciutats a l'edat mitjana: gremis; Consell; jurats; confraries.

5. Presenta biogràficament la figura del pare sant Vicent Ferrer i explica la seua transcendència.

6. Quines llengües es parlen a l'Estat espanyol?

7. Escriu el present de subjuntiu del verb *venir* i l'imperfet de subjuntiu del verb *anar*.

8. Substitueix el complement directe (CD) de les frases següents pels pronoms febles *el, la, els, les, en, ho*.

- a) Ahir vam veure la teua cosina. _____
- b) La meua veïna ha comprat gelats de maduixa. _____
- c) Hem rebut el correu electrònic. _____
- d) He comprat els regals. _____
- e) L'amic del meu germà m'ha gravat dos discos. _____
- f) Vigileu la xiqueta! _____

9. Completa les paraules següents amb la grafi a que hi corresponga (*j, g, tj, tg, i, ll, x, tx, ig*).

- a) despa____os b) esgla____ar-se c) pa____ès d) ____eca e) tra____ecte
- f) co____a g) ____erse i) pla____es j) ma____estat j) passe____os

10. Conjuga el present de subjuntiu del verb *anar*.

1. Explica què són els textos predictius.

2. Fes una predicció de com serà el cap de setmana vinent: què faràs, què promet, com ho viuràs...

3. Explica 5 prediccions per als propers 100 anys.

4. Descriu a partir del que has après en la unitat 3 com podia ser la ciutat de València al segle XIV.

5. Compara la trajectòria vital de Francesc Eiximenis amb la de sant Vicent Ferrer: en què s'assemblen i en què es diferencien?

6. Quines llengües es parlen a França?

7. Completa les frases següents amb la forma corresponent del present d'indicatiu, present de subjuntiu o imperfet de subjuntiu dels verbs que hi ha entre parèntesis.

- a) Quan jo (EIXIR) _____ de l'institut, tu (ANAR) _____ a la biblioteca.
- b) Cal que tu(FER) _____ uns bons esquemes per a aprovar.
- c) Si tu (VENIR) _____ amb mi acabariem més prompte.
- d) Quan jo (ANAR) _____ a la universitat, tu aniràs a l'institut.
- e) M'agradaria que vosaltres (VENIR) _____ a la festa del meu aniversari.

8. Completa les oracions següents amb el pronom feble adequat a cada cas.

- a) Quan jo _____ alce, _____ vist i desdejune abans d'anar a l'institut.
- b) _____ ha telefonat la xica de l'altre dia?
- c) No _____ comreu els discos, jo us _____ deixaré.
- d) _____ faré tan prompte com podré.
- e) Crideu _____ ben fort que no _____ han sentit.

9. Completa les paraules següents amb la grafi a que hi corresponga *j, g, tj, tg, i, ll, x, tx, ig*.

- a) ve _____ esa b) ma _____ onesa c) pro _____ ecte d) _____ imnàstica e) lle _____ a
- f) pla _____ a g) paisa _____ e h) or _____ ia i) lle _____ es j) _____ erusalem

10. Conjuga el present de indicatiu del ver *eixir*.

1. Explica com seran les ciutats d'ací a cents anys.

2. Fes tres previsions sobre el futur de l'escola com a institució utilitzant cada vegada un element lingüístic propi dels textos predictius.

3. Explica una pel·lícula de ciència ficció que tinga el futur com a tema.

4. Explica què era la pesta i quin efecte va tenir sobre la vida medieval a Europa.

5. Explica com eren els sermons de sant Vicent Ferrer.

6. Digues 4 països europeus on es parle més d'una llengua.

7. Escriu el present d'indicatiu del verb *fer*; el present de subjuntiu del verb *tenir* i l'imperfet de subjuntiu del verb *eixir*.

8. Digues si el sintagma subratllat de cada frase és un complement directe o un complement indirecte i, després, escriu la preposició a allà on calga. En alguns casos hauràs de fer les contraccions corresponents de la preposició a amb els articles determinats.

- a) Ahir vam veure ____ la teua cosina. _____
- b) La meua veïna ha comprat ____ gelats de maduixa ____ els xiquets. _____
- c) He escrit ____ els meus amics. _____
- d) L'amic del meu germà m'ha deixat ____ un disc. _____
- e) Hem rebut ____ un correu electrònic. _____
- f) He comprat ____ un regal ____ Lluís. _____
- g) Carme ha espentat Rosa i Carles. _____

9. Completa les paraules següents amb la grafia que hi corresponga (*j, g, tj, tg, i, ll, x, tx, ig*).

- a) lle ____ a b) mi ____ a c) cartu ____ era d) in ____ ecció e) passei ____
- f) rello ____ e g) pà ____ ina h) ra ____ ar i) ____ apa j) an ____ ova

10. Conjuga el present de subjuntiu del verb *tenir*.

1. Fes un text expositiu de 75 paraules com a mínim sobre el tema *Les preferències musicals* del grup de classe.

2. En quantes parts es pot estructurar un reportatge musical? Quina informació apareix en cadascuna d'elles?

3. Completa el text següent sobre la lírica trobadoresca.

La lírica trobadoresca s'originà als comtats del sud de França al voltant del segle XII. En aquest tipus de poesia el _____, d'origen generalment noble, canta un amor _____ que sent per la seua estimada, una dama, també d'origen noble i casada. El trobador li ret _____ i amaga el seu nom sota un _____ o pseudònim; per tant, reflecteix en el terreny poètic les relacions de _____ de la societat feudal. La dona és considerada com un ésser _____, model de totes les virtuts. Els nostres trobadors escrigueren en _____.

4. Qui és Ausiàs Marc?

5. Explica l'argument de l'*Espill*.

6. Parlem sempre igual i en totes les circumstàncies?

7. Escriu la paraula o l'expressió col·loquial corresponent a les paraules i expressions següents.

- cara: _____
- broma: _____
- anar-se'n d'un lloc a l'altre: _____
- no entens res: _____
- ha faltat a moltes classes: _____

8. Substitueix el complement directe (CD) de les frases següents pels pronoms febles *el, la, els, les, en, ho*.

- a) Ahir vam veure la teua cosina. _____
- b) La meua veïna ha comprat gelats de maduixa. _____
- c) Hem rebut el correu electrònic. _____
- d) He comprat els regals. _____
- e) L'amic del meu germà m'ha gravat dos discos. _____
- f) Vigileu la xiqueta! _____

9. Escriu la primera persona del singular del present d'indicatiu i del passat simple dels verbs següents: *dur, venir, estendre*

10. Escriu la preposició *en* o *amb* on calga.

- a) Anirem a Roma _____ vaixell.
- b) He tallat la fotografia _____ estisores.
- c) Arribaré _____ mitja hora.
- d) Cal que mengem la truita només _____ forqueta.

1. Fes un text expositiu de 75 paraules com a mínim sobre el tema *Els estils de música occidental*.

2. Quins tipus de textos podem trobar en una revista musical?

3. Què vol dir Segle d'Or literari?

4. Estàs d'acord amb les afirmacions següents sobre la figura i l'obra d'Ausiàs Marc?

- a) Ausiàs Marc és el primer poeta de la Corona d'Aragó que escriu la seua poesia totalment en valencià. _____
- b) Tota la poesia d'Ausiàs Marc versa sobre l'amor. _____
- c) Ausiàs Marc segueix les regles de versificació de la poesia dels trobadors. _____
- d) Va ser un cavaller noble que sempre es va dedicar al govern de les seues possessions. ____
- e) La seua poesia amorosa es debat entre un amor pur i un amor sensual. _____
- f) La seua poesia expressa amb sinceritat els turments i preocupacions interiors. _____
- g) La dama estimada pel poeta és una dona de carn i ossos. _____

5. Escriu la biografia de Jaume Roig.

6. Respon.

- a) Quin canal fa servir habitualment el registre col·loquial? _____
- b) En quins contextos o situacions s'utilitza el registre mitjà? _____
- c) Quin és el registre propi de la literatura? _____

7. Llig les frases i digues si la preposició remarcada en negreta vol expressar companyia, instrument o mitjà, manera o mitjà de locomoció.

- a) Ho has de comprovar amb la calculadora. _____
- b) Vine amb tots els amics que tens. _____
- c) Si vols anar a Moscou, has d'anar-hi amb avió. _____
- d) Vull un café amb llet i torrades amb melmelada. _____
- e) He traçat les paral·leles amb l'escaire i amb el cartabó. _____

8. Completa les oracions següents amb el pronom feble adequat a cada cas.

- a) Quan jo _____ alce, _____ vist i desdejune abans d'anar a l'institut.
- b) _____ ha telefonat la xica de l'altre dia?
- c) No _____ compreu els discos, jo us _____ deixaré.
- d) _____ faré tan prompte com podré.
- e) Crideu _____ ben fort que no _____ han sentit.

9. Completa les paraules següents amb les grafies que representen els sons de[z] i de [s].

*for_a, formalit_at, on_e, bra_, dè_et, don_ella, en_endre, horit_ó, ma_ia, can_ó,
arro_egar, _abó, _oòleg, _ero, Pu_ol, at_ucac, ca_ador, _eta, pre_ident, expo_ar*

10. Substitueix els sintagmes en cursiva pels pronoms febles adequats.

- a) Bec massa café. _____
- b) M'he trobat dos euros. _____
- c) He regalat flors a ma mare. _____
- d) Conta un acudit als alumnes. _____

1. Descriu les característiques més rellevants dels estils musicals següents: punk, rock-and-roll i country.

2. Digues quins són els temes de les cançons que hem treballat a classe. Escriu l'estrofa d'alguna d'elles.

3. Qui són els autors del Segle d'Or literari?

4. Tria l'opció correcta de cada pregunta sobre aquesta versió actualitzada del poema LXXXI d'Ausiàs Marc:

Així com (a)quell que es veu prop de la mort,
pel mal temps va perillant en la mar,
i veu el lloc on es pot restaurar
i no hi arriba per sa mala sort,
m'ocorre a mi, que vaig turments passant,
i veig que vós podeu mos mals finir:
desesperat per mos desigs complir,
iré pel món vostre orgull recitant.

a) A qui es compara el poeta?

1. Amb una persona que es troba en perill de morir perquè està malalta
2. Amb un navegant que, malgrat que veu un lloc on pot refugiar-se de la forta tempesta, naufragarà per mala sort
3. Amb un navegant de mala sort que perilla en la mar per una forta tempesta, però troba un refugi

b) Qui pot solucionar els mals del poeta?

1. ell mateix
2. el rei
3. la dona estimada pel poeta

c) De quin tipus creus que són els turments del poeta?

1. de passió amorosa no corresposta
2. de manca de diners
3. de manca de respecte

5. Com és la poesia que canten els poetes italians del *dolce stil nuovo* o precursors del Renaixement.

6. Classifica les paraules i les expressions següents segons pertanyen a un registre col·loquial, mitjà o formal.

els cossos de seguretat; col·legues; un cau; la bòfia; ocorre; una casa; condeixebles, s'esdevé; sostraure; cabals; un habitatge; companys; pispar; pasta; la policia; furtar; diners

7. Completa les frases següents amb les formes verbals velaritzades corresponents.

- a) La professora vol que tu (ESCRIURE) _____ una redacció.
- b) M'agrada que vosaltres us (RIURE) _____ quan conte acudits.
- c) Ens va demanar que nosaltres (RESOLDRE) _____ el problema.
- d) No pensava que ell (OFENDRE'S) _____ pel que li vaig dir.
- e) Jo (APRENDRE) _____ a tocar el violí en dos anys.

8. Completa les oracions següents amb el pronom feble adequat a cada cas.

- a) Demà _____ compraré els caramels que tant _____ agraden.
- b) _____ aniré demà! No _____ digues més voltes!
- c) Quan tornaràs de València? / _____ tornaré cap a les huit.
- d) Has vist les teues amigues? / No, no _____ he vistes.
- e) Has fet el que t'he dit? / Sí, sí que _____ he fet.

9. Substitueix els sintagmes en negreta pels pronoms febles adequats.

- a) A la vidriola hi ha molts diners.
- b) Ahir vaig veure aqueixa pel·lícula.
- c) No puc creure tot el que dius.
- d) He deixat el llibre al meu company.

10. Subratlla amb traçat doble (==) les paraules que tinguen el so [s] com començar, i amb traçat simple (___) les que tinguen el so [z] com onze.

a) cançó b) casualment c) enfonsar d) feliç e) esperança f) puces g) països

1. Descriu les característiques més rellevants dels estils musicals següents: reggae, jazz, i àcid house.

2. Fes de locutor de ràdio i presenta breument el teu grup o cantant favorit.

3. Digues tres edificis gòtics de València que es van construir o iniciar en el segle XV.

4. Explica les característiques generals de l'obra poètica d'Ausiàs Marc.

5. Explica les característiques de l'obra de Jaume Roig.

6. Explica quins factors condicionen la nostra manera d'utilitzar la llengua?

7. Substitueix els sintagmes remarcats en cursiva pels pronoms febles adequats.

- a) Aquest matí he vist el meu veí. _____
- b) Porta els discos als xiquets. _____
- c) Deixa la xiqueta a la veïna. _____
- d) Compreu els bitllets abans que s'acaben. _____

8. Digues si el sintagma subratllat de cada frase és un complement directe o un complement indirecte i, després, escriu la preposició a allà on calga. En alguns casos hauràs de fer les contraccions corresponents de la preposició *a* amb els articles determinats.

- a) Ahir vam veure ____ la teua cosina. _____
- b) La meua veïna ha comprat ____ gelats de maduixa ____ els xiquets. _____
- c) He escrit ____ els meus amics. _____
- d) L'amic del meu germà m'ha deixat ____ un disc. _____
- e) Hem rebut ____ un correu electrònic. _____
- f) He comprat ____ un regal ____ Lluís. _____
- g) Carme ha espentat Rosa i Carles. _____

9. Escriu la preposició *en* o *amb* on calga

- a) ____ qui vindràs?
- b) Ho has de fer ____ molta atenció.
- c) He tret la fotografia ____ un escàner.
- d) ____ una hora acabaré el llibre.

10. Fes el plural de les paraules següents.

- a) calça _____
- b) gas _____
- c) plaça _____
- d) escàs _____
- e) pes _____
- f) pis _____
- g) dansa _____
- h) dos _____
- i) peça _____
- j) pas _____
- k) mos _____

1. Tria un conte tradicional (*Peret i Marieta*, *Els tres porquets*, etc.) i conta'l per escrit seguint l'estructura de plantejament o situació inicial, nuc o desenvolupament de l'acció, desenllaç i tancament o situació final. Pots fer-ho en un mínim de 120 paraules (o 12 línies, aproximadament)..

2. Explica per què l'ésser humà té la necessitat des de sempre de contar històries.

3. Esmenta noms de cavallers medievals i les obres literàries de les quals són protagonistes.

4. Escribe un resum sobre la vida de Joanot Martorell.

5. Explica la relació que hi ha entre la literatura de Roís de Corella amb la literatura italiana.

6. Quins factors intervenen en la imatge i l'opinió que tenim d'una llengua?

7. Completa les frases següents amb la forma corresponent del verb que hi ha entre parèntesis.

- a) És difícil que els indis de l'Amazones (SOBREVIURE) _____ sense la protecció dels governs.
- b) Jo voldria que vosaltres (CRÉIXER) _____ tant com Pau Gasol.
- c) Hui de matí, jo (CONÉIXER) _____ un xic que juga molt bé als escacs.
- d) Diuen que qui (RECONÉIXER) _____ els lladres tindrà una recompensa.
- e) Tothom esperava que aquelles plantes (RENÀIXER) _____ després de regar-les.
- f) Anna estudià molt, per això no es (MERÉIXER) _____ traure només un cinc.

8. Completa les frases següents amb *cap* o *cap a*, segons convinga.

- a) Ens veurem a la porta del teatre _____ les nou.
- b) Vam girar _____ l'esquerra.
- c) Pots espentar la cadira una mica més _____ allà?
- d) Vivim en un barri situat _____ la zona nord de la ciutat.
- e) Em va demanar que em fes _____ arrere.
- f) Vol que moga la taula _____ aquesta finestra d'ací.

9. Substitueix el sintagma subratllat pel pronom feble (atribut o predicatiu) corresponent.

- a) Carles era el teu millor amic —> Carles ____ era.
- b) Rosa és molt estudiosa —> Rosa ____ és.
- c) Els teus amics semblen els més marxosos —> Els teus amics ____ semblen.
- d) Raquel s'ha tornat poc comunicativa —> Raquel s'____ ha tornat.
- e) Vosaltres us heu fet rapers —> Vosaltres us ____ heu fet.

10. Completa les paraules següents amb *p*, *t*, *c*, *b*, *d*, *g*, segons convinga.

- a) Jo tin__ una actitu__ negativa ca__ al menjar ràpi__.
- b) És absur__ posar-se un abri__ llar__ si no fa fre__.
- c) Aquell ce__ té un senti__ de l'oïda molt agu__.
- d) M'han fet un encàrre__ que no enten__. Esti__ desconcerta__.

1. Explica les característiques del conte com a gènere narratiu. Comenta les diferències que hi ha entre el conte d'autor i el conte popular de tradició oral o rondalla.

2. Conta un del contes que més t'hagen agradat des que eres menut/da.

3. Explica què són els poemes èpics i els llibres de cavalleria.

4. Escriu un resum sobre la vida de Joanot Martorell.

5. Explica la relació que hi ha entre la literatura de Roís de Corella amb la literatura italiana

6. Per què deu ser que fa uns anys la llengua més estudiada com a idioma estranger era el francès i, en canvi, a les hores d'ara, ho és l'anglès?

7. Completa les frases següents amb la forma corresponent dels verbs *posar* o *pondre*, *fer olor de* o *olorar* i *assecar(-se)* o *eixugar(-se)*.

- a) Tinc dues gallines que no paren de _____ ous.
- b) Aquelles herbes aromàtiques _____ espígol.
- c) Hui fa fred, per això m' _____ l'abric nou.
- d) Si no regues les plantes se t' _____.
- e) El meu gos _____ el rastre de qualsevol animal.
- f) El vent _____ els llençols en molt poc temps.

8. Completa les frases següents amb *cap* o *cap a*, segons convinga.

- a) Diuen que inauguraran l'institut _____ Nadal.
- b) Feu-vos una mica _____ avant, per favor.
- c) Hem quedat que ens telefonaríem _____ mitjanit.
- d) Mireu tots _____ la cantina i veureu quanta gent que hi ha.
- e) Ara ja no podem anar més _____ amunt.
- f) Han dirigit les crítiques _____ aquell grup de tercer.

9. Completa les paraules següents amb *b* o *v*, segons convinga.

- a) Sempre cele__ra__a l'arri__ada de Xa__ier.
- b) No sa__ia que esta__a immò__il a causa d'un accident.
- c) Ha__ien can__iat l'horari de les pro__es.
- d) Un home cal__ i amb ga__ardina ha__ia portat un ramell de cla__ells.

10. Completa les paraules següents amb *p*, *t*, *c*, *b*, *d*, *g*, segons convinga.

- a) No sa__ amb exactitu__ si és ca__ al nor__ o ca__ a l su__.
- b) Recone__ que el vesti__ de color ver__ té una taca de san__.
- c) Cal no ser covar__ i véncer la solitu__.
- d) Estava malal__. No tenia bona salu__: uns dies estava pàl·li__ i uns altres, gro__.

1. Redacta de forma resumida, en 120 paraules, l'argument del conte de la *Caputxeta Vermella*.

2. Explica com les rondalles ens han aplegat fins avui en dia, i quin paper han jugat en la seua preservació els reculls de *Rondalles arreplegades* per escriptors com Enric Valor.

3. Defineix el concepte d'heroi i exemplifica'l amb herois de l'edat mitjana.

4. A partir del que saps sobre *Tirant lo Blanc* inventa una descripció de l'heroi que es corresponga amb la seua personalitat.

5. La història de *Leànder i Hero* és una bonica història d'amor que no acaba bé: conta'n l'argument.

6. Justifica les afirmacions següents.

- a) Totes les llengües tenen les paraules necessàries per a servir de vehicles de comunicació.
-
- b) La dificultat d'una llengua depèn, entre altres coses, de la semblança o de la diferència amb la que parlem nosaltres.
-

7. Completa les frases següents amb la forma corresponent dels verbs *agafar*, *collir*, *arregar*, *plegar*.

- a) Sembla que enguany _____ les bresquilles massa verdes.
- b) En acabar el treball _____ els llibres que has deixat escampats per damunt la taula i torna'ls a la biblioteca.
- c) Vicent no ha vingut a classe perquè no _____ l'autobús a temps.
- d) Abans de dinar _____ la roba que hi ha estesa a la terrassa.
- e) Li ha caigut un paper a terra i no volia _____-lo.
- f) He fet un ramell amb les roses que _____ del jardí.

8. Completa les frases següents amb la forma corresponent del verb que hi ha entre parèntesis.

- a) Hui de matí (DESAPARÉIXER) _____ una motxilla de la classe.
- b) Em va saludar com si em (CONÉIXER) _____ de tota la vida.
- c) M'agradaria que (RENÀIXER) _____ l'amistat entre vosaltres.
- d) La professora diu que jo em (MERÉIXER) _____ un excel·lent.
- e) Et convidaré al cine encara que et (PARÉIXER) _____ estrany en mi.
- f) Hi ha persones grans que (SOBREVIURE) _____ amb una pensió miserable.

9. Completa les frases següents amb *cap* o *cap a*, segons convinga.

- a) Ens duren els ordinadors per a l'aula _____ la tardor.
- b) Em digué que anava _____ allà.
- c) Tingué un accident quan es dirigia _____ València.
- d) Em vaig despertar de sobte _____ les quatre de la matinada.
- e) Vicent viu una mica lluny: al fi nal del carrer, _____ avall.
- f) Li digué que anés _____ aquell cantó del pati.

10. Completa les paraules següents amb *b* o *v*, segons convinga.

- a) Ana__a tan em__alat amb el cotxe que no va __eure aquell ca__all.
- b) L'ofi cina de l'ad__ocat era carrer a__all. Me n'ha__ia o__lidat.
- c) Ha o__ert el bar a__ans de tro__ar un bon cam__rer.
- d) M'agrada__a tre__allar a la __otiga de sa__ates.

1. Tria un conte tradicional (*La Blancaneu* o la *Ventafocs*.) i conta'l per escrit seguint l'estructura de plantejament o situació inicial, nuc o desenvolupament de l'acció, desenllaç i tancament o situació final. Pots fer-ho en un mínim de 120 paraules.

2. Explica perquè *Les mil i una nits* és un llibre de contes tan destacable.

3. Explica qui són els herois següents: Sigfrid, Rotllà, Lancelot, Galeàs, El Cid, El rei Artús.

4. Classifica els espais i els personatges que apareixen en *Tirant lo Blanc*.

5. Amb el que has estudiat a la unitat 5, explica per què podem dir que el segle XV és el Segle d'Or de les lletres valencianes.

6. Digues si són veritables o falses les afirmacions següents.

- a) Un dialecte és un parlar de segona categoria, vulgar i inculte. _____
- b) Totes les llengües tenen les paraules necessàries per a servir de vehicles de comunicació.

- c) El poder polític i econòmic és fonamental en el retrocés d'una llengua. _____

7. Completa les frases següents amb la forma corresponent dels verbs *trencar, esgarrar o esguellar (o esgallar), desbaratar (o espatllar), posar o pondre, fer olor de o olorar, assecar o eixugar, agafar, collir, arreplegar o plegar*.

- a) He portat l'ordinador al tècnic perquè s' _____.
- b) Cal que et poses una crema hidratant si no vols que se t' _____ la pell.
- c) Al mes de maig, el sol _____ més tard cada dia.
- d) Jo, ahir, _____ un bitllet de 5€ sense adonar-me'n. El vaig fer a mil bocins.
- e) M'agrada quan plou perquè _____ terra banyada.
- f) Carles, abans d'eixir de classe, _____ els papers que hi ha escampats a terra.

8. Completa les frases següents amb la forma corresponent del verb que hi ha entre parèntesis.

- a) És possible que el linx (SOBREVIURE) _____ cinquanta anys més.
- b) Convindria que el pressupost d'educació (CRÉIXER) _____ un 50%
- c) Si a vosaltres us (PARÉIXER) _____ bé quedem a les deu del matí.
- d) Crec que m'he (MERÉIXER) _____ el 9 que he tret en la redacció.
- e) Carme sempre havia (VIURE) _____ a Sagunt però ara (VIURE) _____ a Quart de Poblet.
- f) Jo visquí tres anys a Vinaròs però (NÀIXER) _____ a Xàtiva i (CRÉIXER) _____ a Xàbia.

9. Completa amb el pronom feble (atribut o predicatiu) que corresponga en cada cas.

- a) No sé si Fidel és el cubà d'aquella fotografia, però podia ser ____ perfectament.
- b) Miquel sembla el teu germà encara que no ____ siga.
- c) Aquell quadre pareix un Picasso. Segurament ____ és.
- d) Jordi s'ha quedat amb un pam de nas. Jo també m'____ hauria quedat.
- e) Els meus amics s'han fet músics; jo també m'____ faré.

10. Completa les paraules següents amb *p, t, c, b, d, g*, segons convinga.

- a) Ella ja ho sa__: jo només vin__ quan tin__ temps i pu__.
- b) És lògi__ que el gro__ i el ver__ no combinen massa bé.
- c) Ca__ al su__ de la ciuta__ hi ha un par__ que sempre està bui__.
- d) Aquell naufra__ va tenir molta sor__: si no l'arriben a salvar es queda ce__ i sor__.

1. Explica en què consisteixen les noves modalitats comunicatives vinculades a les noves tecnologies.

2. El Renaixement és el període cultural amb què comença l'edat moderna: explica per què podem mantenir que és un període fonamental per a la humanitat.

3. Presenta els gèneres literaris principals del Renaixement i esmenta'n les característiques principals.

4. Explica la diferència que hi ha entre els conceptes llengua i dialecte.

5. Completa les frases amb les formes corresponents dels verbs *llevar* o *portar* (o *dur*), *acostar-se* o *gitar-se* o amb els mots *direcció* o *adreça* i *vela* o *ciri* (o *espelma*), segons convinga en cada cas.

- a) Ahir de vesprada jo _____ la moto al mecànic.
- b) El cartell diu que està prohibit _____ a la grua.
- c) Em va donar la seua _____ malament i no vaig poder veure'l.

- d) Fa dies que jo _____ cap a les dotze de la nit, quan ja tinc son.
- e) La força del vent ha esguellat la _____ major del vaixell.
- f) Quan vaig arribar a casa _____ la caçadora perquè feia calor.
- g) Se n'ha anat la llum i hem encés una _____.
- h) Vam agafar el cotxe i ens n'anàrem en _____ a València.

6. Completa les frases següents amb la forma verbal del passat que millor convinga en cada cas.

- a) Ahir nosaltres (ENCARREGAR) _____ un pastís per al teu aniversari.
- b) Encara que vosaltres us (POSAR) _____ darrere veuríeu bé la pissarra.
- c) Joan, si tenia diners et (CONVIDAR) _____ al cine.
- d) Si ells (ESTUDIAR) _____ més aprovarien totes les assignatures.
- e) Victòria (TORNAR) _____ de vacances despús-ahir.

7. Digues si les oracions següents són simples o compostes coordinades, juxtaposades o subordinades.

- a) Consol estudia dues hores cada dia totes les assignatures. _____
- b) No t'entenc quan em parles tan ràpid. _____
- c) He estudiat i he aprovat. _____
- d) Anirem al cine o ens quedarem a casa? _____
- e) Telefona'm si vols dir-me alguna cosa. _____
- f) Anna s'asseu, agafa el bolígraf, escriu. _____

8. Substitueix els sintagmes en cursiva pels pronoms febles *en* o *hi*, segons convinga en cada cas.

- a) Hem passat les vacances d'estiu a Grècia → _____ hem passat les vacances.
- b) Hem eixit del gimnàs a les onze → _____ hem eixit a les onze.
- c) Aniré a les set a ta casa → _____ aniré a les set.
- d) Lleva els llibres de la taula, per favor! → Lleva _____ els llibres, per favor!

9. Separa en síl·labes els mots següents, assenyala-hi els casos on hi ha diftong (i, en aquest cas, digues si és creixent o decreixent) i els casos on hi ha hiat.

- a) castanya: _____ f) comenceu: _____
- b) pollastre: _____ g) nàixer: _____
- c) formatge: _____ h) viure: _____
- d) qualificació: _____ i) mútua: _____
- e) guarda: _____ j) reina: _____

10. Completa els mots següents amb les grafi es *tl*, *l·l*, *l* o *ll*, segons convinga en cada cas.

aquare__a, a__egria, espa__ar, i__egal, a__iberar, co__ocació,
co__aboració, cavi__ar, marte__ejar, e__ectricitat

1. Explica les característiques més importants de les converses virtuals.

2. Delimita cronològicament l'etapa històrica coneguda com a edat moderna; indica la duració i els períodes artístics i culturals que comprén.

3. Explica les característiques principals del gènere literari conegut com a diàlegs o col·loquis.

4. Per què és incorrecte identificar el concepte llengua amb el mitjà de comunicació que té molts parlants i dialecte amb el que en té pocs?

5. Completa les frases amb les formes corresponents dels verbs *llevar*, *portar* (o *dur*), *acostar-se* o *gitar-se* o amb els mots *direcció* o *adreça* i *vela* o *ciri* (o *espelma*), segons convinga en cada cas.

aa) El metge em va recomanar que _____ abans de les dotze de la nit.

b) El metge em va recomanar que no _____ tant a la pantalla del televisor.

c) El meu company de classe ha canviat de domicili: ara té una altra _____.

- d) El meu company, quan ix de classe, va sempre en _____ al sud.
- e) Han canviat la _____ major d'aquell vaixell.
- f) Hi ha una taca al sostre produïda pel fum d'una _____.
- g) Ja han acabat les obres però encara no _____ el senyal que indica perill.
- h) Podeu _____ aquests llibres a la biblioteca, per favor?

6. Completa les frases següents amb la forma verbal del passat que millor convinga en cada cas.

- a) Ahir vosaltres (LLIURAR) _____ els treballs a la professora.
- b) Encara que elles (TANCAR) _____ la finestra continuaria fent fred.
- c) L'altre dia jo (CELEBRAR) _____ el meu aniversari.
- d) Sempre que anàvem al cine (COMPRAR) _____ rosetes.
- e) Si tu (ESTAR) _____ malalt de veritat no vindries a classe.

7. Digues si les oracions següents són simples o compostes coordinades, juxtaposades o subordinades.

- a) Alguns dies tinc fam, menje una mica, torne a tenir fam. _____
- b) Encara no he decidit quan tornaré. _____
- c) Passaré per ta casa abans de la festa d'aniversari del teu cosí Vicent. _____
- d) Vam anar a València i vam visitar-hi el Museu de la Ciència. _____
- e) Mai no havia tingut tant de temps lliure a les vesprades. _____
- f) No em van deixar entrar perquè vaig fer tard. _____

8. Substitueix els sintagmes en cursiva pels pronoms febles *en* o *hi*, segons convinga en cada cas.

- a) Elles ja no viuen a Benicarló → Elles ja no _____ viuen.
- b) Van tornar de Gandia a mitjanit → _____ van tornar a mitjanit (o van tornar _____ a mitjanit).
- c) He deixat les camises a l'armari → _____ he deixat les camises.
- d) He tret les camises de l'armari → _____ he tret les camises.

9. Separa en síl·labes els mots següents, assenyala-hi els casos on hi ha diftong (i, en aquest cas, digues si és creixent o decreixent) i els casos on hi ha hiat.

- a) expressió: _____ f) coent: _____
- b) fotocòpia: _____ g) autor: _____
- c) veure: _____ h) aquari: _____
- d) rebaixes: _____ i) lingüista: _____
- e) tasses: _____ j) geometria: _____

10. Completa els mots següents amb les grafi es *tl*, *l·l*, *l* o *ll*, segons convinga en cada cas.

a__unyar, a__ucinar, crista__eria, crista__í, ve__ar, a__enar,
i__egítim, mortade__a, po__ució, so__ució

1. Redacta un article d'opinió de 75 paraules com a mínim entorn l'ús adequat i raonable de les noves tecnologies digitals.

2. Defineix el Renaixement.

3. Què són els prejudicis lingüístics?

4. És un fet objectiu afirmar que hi ha llengües molt útils i llengües poc útils? Justifica la resposta.

5. Tradueix les frases següents. Fixa't, sobretot, en els mots que hi ha en cursiva.

a) Me han regalado *una vela* aromática por mi *cumpleaños*.

b) La *vela* de este *barco* lleva estampado el anagrama de la ciudad.

c) *Me acercaré* por tu casa antes de *acostarme*.

d) Han multado a un conductor porque iba en *dirección* contraria.

e) *Han traído* una carta a *mi dirección* de forma equivocada.

f) Si no *quitas* la ropa de encima de *la cama* no podràs *acostarte*.

6. Completa les frases següents amb la forma verbal del passat que millor convinga en cada cas.

- a) El gener passat Carme (ANAR) _____ a Còrsega en un intercanvi.
- b) Ja voldria jo que vosaltres (FER) _____ els deures cada dia!
- c) No podia aprovar encara que la professora li (APUJAR) _____ un punt.
- d) Nosaltres (ACABAR) _____ el treball de socials despús-anit.
- e) Quan arribaves a casa (DEIXAR) _____ la motxilla tirada per terra.

7. Digues si les oracions següents són simples o compostes coordinades, juxtaposades o subordinades.

- a) Es pon el sol, s'hi veu la lluna, es fa fosc, s'acaba el dia.
- b) Heu entès la combinació de pronoms febles o us la torne a explicar?
- c) Com que era massa tard no vaig anar a la festa.
- d) Hem llegit la novel·la que ens vas recomanar.
- e) L'avinguda nova travessa tota la ciutat de nord a sud.
- f) A les vesprades Carolina estudia anglès, practica natació, juga als escacs.

8. Completa amb el pronom feble adverbial *en* o *hi*, segons corresponga en cada cas.

- a) Tu has anat d'intercanvi a Suècia però jo no sé si podré anar _____.
- b) Trau la botella d'aigua de la nevera. Trau _____ també el pollastre per al sopar.
- c) Jo vaig cada dissabte a Oriola. Vols venir _____ tu també?
- d) Jo isc de l'institut a les tres. I tu, a quina hora _____ ixes?

9. Separa en síl·labes els mots següents, assenyala-hi els casos on hi ha diftong (i, en aquest cas, digues si és creixent o decreixent) i els casos on hi ha hiat.

- | | |
|------------------|-----------------------|
| a) peu: _____ | f) impossible: _____ |
| b) coet: _____ | g) estranya: _____ |
| c) Itàlia: _____ | h) riure: _____ |
| d) paella: _____ | i) lingüística: _____ |
| e) moure: _____ | |

10. Completa els mots següents amb les grafi es *tl*, *l·l*, *l* o *ll*, segons convinga en cada cas.

gori__a, co__ita, i__imitat, __avis, __abial, ame__a, so__icitar, co__oqui, oripe__, co__ega

1. Escriu un fullet de recomanacions sobre l'ús adequat i raonable de les tecnologies digitals.

2. Què implicà el matrimoni de Ferran d'Aragó i d'Isabel de Castella per a la Corona Catalanoaragonesa?

3. Esmenta els factors que poden contribuir a la supervivència d'una llengua.

4. És un fet objectiu dir que una llengua és més completa que una altra perquè té més paraules que una altra? Justifica la resposta.

5. Tradueix les frases següents. Fixa't, sobretot, en els mots que hi ha en cursiva.

a) No *llevo* el chandal porque me lo *quité* ayer para lavarlo.

b) Ya han *traído* los libros que encargamos.

c) No te *acerques* a la cama demasiado. Estoy *acostado* porque tengo sarampión.

d) El taxista me *llevó* en dirección a tu casa.

e) He cambiado de *dirección* electrónica.

f) Pidió un deseo cuando sopló *las velas* por su cumpleaños.

6. Completa les frases següents amb la forma verbal del passat que millor convinga en cada cas.

- a) Anit jo (GITAR-SE) _____ abans de les deu.
- b) Dijous passat el meu equip (GUANYAR) _____ la lliga.
- c) M'agradaria que ells (PORTAR) _____ el llibre cada dia.
- d) Quan volia un consell, jo (TELEFONAR) _____ al meu amic Ximo.
- e) Sabia que arribaria la primera encara que (EIXIR) _____ l'última.

7. Digues si les oracions següents són simples o compostes coordinades, juxtaposades o subordinades.

- a) Fem el debat o acabem la redacció col·lectiva?
- b) Ens hem perdut ja que no coneixíem el barri.
- c) Acabaré el treball i el lliuraré a la professora a primera hora del matí.
- d) Espera'm cap a les set: anirem junts a la ciutat esportiva.
- e) Ens veiem poc però ens riem molt.
- f) Laura ja no ix amb la mateixa colla de l'any passat.

8. Completa amb el pronom feble adverbial *en* o *hi*, segons corresponga en cada cas.

- a) Diumenge passat anàrem a la platja. La setmana que ve també ____ anirem.
- b) Entrarem al cine d'estiu a les deu de la nit, però no sé a quina hora ____ eixirem.
- c) Fa temps vaig fer un viatge a Cantàbria. M'agradaria tornar ____ enguany.
- d) Què fas? Vas a la platja o ____ véns?

9. Separa en síl·labes els mots següents, assenyala-hi els casos on hi ha diftong (i, en aquest cas, digues si és creixent o decreixent) i els casos on hi ha hiat.

- | | |
|-------------------|---------------------|
| a) creure: _____ | f) coure: _____ |
| b) creïlla: _____ | g) quatre: _____ |
| c) teatre: _____ | h) boira: _____ |
| d) bruixa: _____ | i) caure: _____ |
| e) igual: _____ | j) qualsevol: _____ |

10. Completa els mots següents amb les grafi es *tl*, *l·l*, *l* o *ll*, segons convinga en cada cas.

pe__ícula, inte__igència, mi__or, exce__ent, so__itud, cè__ula, mo__e, capi__ar, __oguer, so__icitud

1. Descriu unes festes populars de la teua localitat o properes a la teua localitat o comarca en forma de fullet turístic.

2. Què és la Guerra de Successió?

3. Què és la literatura tradicional o popular?

4. Digues 5 elements escènics del *Misteri d'Elx*.

5. Explica detalladament els conceptes següents i posa un exemple de cada un.

a) Llengües en contacte.

b) Llengua minoritzada.

6. Completa les frases següents amb els mots *el son, la son, el somni, el full, la fulla, caixa o capsa*, segons convinga en cada cas.

- a) _____ del regal era molt bonica.
- b) A les nou ja no podia llegir més: _____ em feia tancar els ulls.
- c) Ensenya'm _____ de paper on has fet el dibuix.
- d) Jeroni es desperta fàcilment: té _____ molt lleuger.
- e) L'hivern passat vam alçar la roba vella dins una _____.
- f) La morera és un arbre de _____ caduca.

7. Completa les oracions següents amb una conjunció de coordinació i digues el tipus de coordinada que és.

- a) Has arribat tard a classe, _____ la professora t'hi ha deixat entrar. _____
- b) Encara no sap si estudiarà informàtica _____ si es matricularà en anglès. _____
- c) A partir de demà comencen les vacances, _____ que tindrem més temps lliure. _____
- d) _____ ho ha aprovat tot _____ que ha tret molt bones notes. _____
- e) Pensava telefonar-te _____ he perdut el teu número de mòbil. _____
- f) Pere no guanyarà la cursa _____ arribarà entre els cinc primers. _____

8. Completa les frases següents amb la combinació de dos pronoms febles que millor convinga.

- a) M'han dit que només podré cantar la cançó si _____ apreng de memòria.
- b) Si tens encara el meu llibre, porta _____ demà a l'institut.
- c) Si t'agraden els gossos, _____ regalaré un.
- d) He vist una pel·lícula meravellosa. Us recomane que no _____ perdeu.
- e) Lluís s'ha preparat un entrepà per a l'esmorzar però _____ ha deixat a sa casa

9. Posa l'accent i la dièresi en els mots de les frases següents que en necessiten.

- a) Lluisa ha comprat un sofa marro per a l'habitacio d'Angela.
- b) Lluís volia anar de vacances a Turquia, pero despres preferi anar a Ucraïna.
- c) Els examens de ciències naturals tenen una part teorica i una altra de practica.
- d) Veronica Domenech, la professora de fi sica i quimica, ha reduït el temari.
- e) Una jutgessa suïssa ha condemnat un ciutadà britànic per conducció temeraria.

10. Completa els mots següents amb les grafies *m* o *n*, segons convinga.

- a) Aquell ca__brer se__pre so__riu després de portar el co__pte del sopar.
- b) Em va co__fessar que aquell e__bolic i__mens va ser causa d'una co__fusió.
- c) Diuen que havia trio__fat en la vida però se__blava una persona i__feliç.
- d) M'agrada la co__fitura de maduixa: és una te__ptació!

1. Fes un programa de festes alternatiu o diferent de la teua localitat.

2. Què és el Decret de Nova Planta?

3. Explica què és un refrany?

4. Explica l'argument del *Misteri d'Elx*.

5. Explica detalladament per què els especialistes diuen que el valencià està en una situació de conflicte lingüístic.

6. Completa les frases següents amb els mots *el son, la son, el somni, el full, la fulla, caixa* o *capsa*, segons convinga en cada cas.

a) Ahir vaig aconseguir _____ de ma vida: vaig saludar el meu ídol musical.

- b) He guardat els llibres dins la _____ que hi ha al garatge.
- c) L'olivera no perd _____ a la tardor.
- d) La ploma estilogràfica venia dins una _____ de regal.
- e) Porta'm _____ de paper que hi ha damunt la taula.
- f) Vaig passar tota la nit en vetla. No vaig poder agafar _____ a pesar que estava esgotat de _____ que tenia.

7. Corregeix els barbarismes de les frases següents.

- a) El cociner del restaurant es va tallar un dit i començà a sangrar sense parar. _____

- b) Han retrasat l'examen de dibuix hasta demà.

- c) El concejal de tràfic del meu poble té una enfermetat grave.

- d) Han retirat els ceniceros del passillo de l'hospital.

8. Completa les frases següents amb la combinació de dos pronoms febles que millor convinga.

- a) He llegit una novel·la que m'ha semblat magnífica. Si voleu _____ deixeu.
- b) Vaig deixar les fotos del viatge a Robert i encara no _____ ha tornades.
- c) Si us agraden les taronges, _____ portaré dos quilos del mercat.
- d) Va dir que ens contaria allò que passà ahir però encara no _____ ha contat.
- e) Espere que encara tingues el llibre que et vaig deixar. M'agradaria que _____ tornares abans de les vacances.

9. Posa l'accent i la dièresi en els mots de les frases següents que en necessiten.

- a) L'accident de transit s'ha produït per una imprudencia del conductor del camio.
- b) Ha traduït totes les cançons romàntiques del disc.
- c) Sembla freqüent trobar bones ensaimades als forns de pa de les illes Pitiuses.
- d) Viu en un atic, pero no pot eixir al balco porque te vertigen.
- e) Ja no confia en Maria, sembla que l'ha trait.

10. Completa els mots següents amb la grafia *h* o amb el símbol Ø (si creus que s'escriuen sense h), segons convinga en cada cas.

- a) Tres jóvens han ___issat una senyera davant l'___ospital de Ma___ó.
- b) ___aviem batut mitja dotzena d'___ous per fer el pastís, però la pasta no ens ha eixit ___omogènia.
- c) A___ir va esclatar un co___et dins l'___orxateria del cantó.
- d) En qüestions legals es diferencia entre un ___assassinat i un ___omicidi.

1. Descriu un itinerari festiu del País Valencià. Digues quin seria l'origen i el final per veure el màxim de festivitats.

2. Defineix el Barroc.

3. Defineix què és un embarbussament.

4. Què és el *Misteri d'Elx*? Quina importància té?

5. Explica detalladament els conceptes següents i posa un exemple de cada un.

a) Àmbit d'ús.

b) Conflicte lingüístic.

6. Completa les frases següents amb els mots *el son, la son, el somni, el full, la fulla, caixa* o *capsa*, segons convinga en cada cas.

- a) El magraner és un arbre de _____ caduca.
- b) M'he deixat _____ de paper on tenia apuntat el teu telèfon.
- c) No llances la _____ del mòbil: dóna-me-la.
- d) No podia mantenir els ulls oberts amb _____ que tenia.
- e) Per fi m'han regalat una moto. Era _____ de la meua vida.
- f) Vam alçar l'ordinador i la impressora vells dins la mateixa _____.

7. Digues quin tipus d'oracions compostes subordinades (substantives, de relatiu adjectives i adverbials) hi ha a continuació.

- a) Crec que la policia ja ha identificat els lladres de la joieria. _____
- b) Et telefonaré quan arribaré a ma casa. _____
- c) L'ordinador que vaig reparar s'ha tornat a espatllar. _____
- d) La samarreta que em vas deixar té una taca d'oli. _____
- e) M'agrada que vingues a la platja amb mi. _____
- f) Tornarem tard ja que hem eixit vora les deu. _____

8. Completa les frases següents amb la combinació de dos pronoms febles que millor convinga.

- a) Us he fet les fotos que em demanàreu: _____ ensenyaré demà.
- b) Tinc la camisa que em prestares: _____ he deixada damunt el llit.
- c) Jo ja he llegit el llibre, si voleu puc deixar _____.
- d) M'he emprovat una samarreta de tirants: segurament _____ compraré.
- e) Si encara tens aquell disc de balades, porta _____ a la festa de dissabte.

9. Posa l'accent i la dièresi en els mots de les frases següents que en necessiten.

- a) Es molt comu que el cafe lleve la son.
- b) Si tradisc tot el document me'l guardare a la memoria USB i te l'enviare per correu electronic dema de mati.
- c) S'ha produït un incident diplomatic a causa d'una deficiencia en la traduccio simultania.
- d) L'Arabia Saudita ha reduït la produccio de petroli al minim.
- e) Definim l'ateisme com una doctrina que nega l'existencia de Deu.

10. Completa els mots següents amb les grafies *m* o *n*, segons convinga.

- a) Diuen que el so__ni que vaig tenir és un sí__ptoma d'a__sietat.
- b) El van co__vidar a la festa i el van e__farinar, però ell ni s'hi va i__mutar.
- c) Les normes de co__vivència del centre respecten la presu__pció d'i__nocència.
- d) Es va quedar i__mòbil davant la moto tan su__ptuosa que li van regalar.

1. Digues a quins pobles o ciutats se celebren les festes popular següents.

- a) Els Bous a la mar _____
- b) Les Festes de la Magdalena _____
- c) Moros i cristians _____
- d) Les Falles i les Fogueres _____
- e) El Sexenni _____
- f) El Corpus Cristi _____
- g) La Tomatina _____
- h) La Muixeranga _____

2. Explica què és la Il·lustració i el Neoclassicisme.

3. A més dels misteris, quins altres gèneres teatrals ens han arribat des de l'edat mitjana fins a nosaltres?

4. Explica detalladament les qüestions següents.

- a) Què significa ser bilingüe?

- b) Quina situació lingüística hi ha actualment a Bèlgica?

5. Completa les frases següents amb els mots *el son*, *la son*, *el somni*, *el full*, *la fulla*, *caixa* o *capsa*, segons convinga en cada cas.

- a) Anit, només adormir-me, vaig tenir _____ més estrany de ma vida.
- b) Crec que no cabran tots aquests llibres dins la _____ de cartó.
- c) El llimoner és un arbre de _____ perenne.
- d) Es va despertar de matinada i ja no va poder agafar _____ una altra vegada.
- e) No sé on he deixat la _____ de mistos.
- f) Vaig esguellar per equivocació _____ de paper que em vas deixar ahir.

6. Digues quin tipus d'oracions compostes subordinades (substantives, de relatiu adjectives i adverbials) hi ha a continuació.

- a) El telèfon mòbil que vaig comprar ahir és d'última generació. _____
- b) Hem vist una pel·lícula de misteri que ens ha agradat molt. _____
- c) M'han dit que he tret un nou en l'examen de llengua. _____
- d) Pensaven ajudar-nos sempre que els donéssim alguna cosa a canvi. _____
- e) Volen saber què han fet malament a l'examen. _____

7. Completa les frases següents amb la combinació de dos pronoms febles que millor convinga.

- a) Carme no sabia a qui dir tot el que li havia passat, per això _____ ha contat, a mi.
- b) M'he comprat unes esportives noves. _____ pose demà per anar a l'institut?
- c) Com que li ha agradat tant la pel·lícula i nosaltres encara no l'hem vista és capaç de contar _____.
- d) I vosaltres, ja _____ heu llegit, el llibre per a la tercera avaluació?
- e) Tinc moltes coses noves a dir-te, però ara només _____ diré una.

8. Posa l'accent i la dièresi en els mots de les frases següents que en necessiten.

- a) Tu també pots contribuir en la reducció de la contaminació acústica.
- b) Ningu de la seua família sabia que volia estudiar l'astronomia.
- c) Els pingüins i els ossos polars del zooològic necessiten un habitat adaptat.
- d) Volíem resumir l'última lliçó d'història.
- e) Un grup de científics ha arribat a la conclusió que la ingenuïtat és una característica noble de l'ànima humana.

9. Corregeix els barbarismes lèxics de les frases següents.

- a) La professora no estava acostumbrada a aplaçar els exàmens.

- b) Creia que tenia les claus dins el bolsillo, però després heu perdut el llavero.

- c) El camionero anava amb tanta rapidesa que ha cruat amb el semàfor en roig.

- d) El metge m'ha receptat un jarabe per a l'enfermetat que tinc. Si em cures me n'aniré a veure tranquil·lament. _____

10. Escriu una frase amb cada un dels mots següents. Fixa't bé en l'accent diacrític.

- a) ós/os: _____
- b) dóna/dona: _____
- c) són/son: _____
- d) nét/net: _____