

# 10 Unitat

## LA NAU DE JÒNIA

### CONTINGUTS

#### LÈXICS

- Coses amb què es pot viatjar: avió, naus espacials, bicicleta, carro, moto, cotxe, autobús, tren, barca, vaixell, taxi, etc.
- Aviador, mariner, astronauta, taxista, etc...
- Fruïtes: pera, poma, taronja, plàtan, raïm, etc.
- Ou: ou fregit, ou bullit i truita. Sencer o trencat.
- Mots en negreta del text.

#### FONOLÒGICS I DE LECTOESCRITURA

- Identificar finals en [sk] i en [rk] com en **fosc** i en **parc**.
- La lletra **h** (la mudeta).

#### MORFOLÒGICS I ESTRUCTURES

- Comparacions: *és com un plàtan, ...tan com..., etc...*
- Derivació: de viatge, *viatger*; d'avió, *aviador*, etc...
- *Què voldries ser?*
- La forma impersonal del verb haver-hi: *hi ha*.

# COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Els objectius i els continguts d'aquesta unitat didàctica contribueixen a l'assoliment de les competències bàsiques següents:

- **Competència en comunicació lingüística.**

- ✓ Expressar adequadament pensaments, idees i emocions, gustos, preferències...
- ✓ Conèixer i utilitzar de forma adequada el llenguatge en expressions escrites i orals.
- ✓ Desenvolupar la comprensió i millorar les destreses comunicatives.
- ✓ Fomentar el gust i l'interès per participar en situacions de comunicació oral.
- ✓ Fomentar l'interès per millorar les produccions lingüístiques.
- ✓ Implicar-se activament en la conversació i adoptar una actitud dialogant.
- ✓ Escriure de forma adequada utilitzant les regles ortogràfiques: l'ús de la h, de les majúscules...
- ✓ Adquirir vocabulari referent a les vacances de Pasqua, els mitjans de locomoció, els oficis, les fruites...

- **Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia..**

- ✓ Utilitzar els conceptes espacials bàsics en situacions reals.
- ✓ Implementar processos de raonament i de desenvolupament de l'atenció.
- ✓ Realitzar observacions per a desenvolupar la curiositat.
- ✓ Contribuir i valorar la importància de cuidar el medi ambient.
- ✓ Mostrar actituds de respecte cap als altres i cap a un mateix.
- ✓ Conèixer i interioritzar hàbits de vida saludable.
- ✓ Promoure l'interès per gaudir d'activitats realitzades en la natura.

- **Competència digital.**

- ✓ Buscar, seleccionar i analitzar la informació a través de diferents fonts d'informació.
- ✓ Desenvolupar una actitud oberta, responsable i crítica davant les aportacions de les noves tecnologies (continguts, entreteniment...).
- ✓ Utilitzar Internet per a la busca i selecció d'informació.

- **Competències socials i cíviques.**

- ✓ Valorar positivament l'establiment de relacions amistoses i complaents amb altres persones.
- ✓ Aprendre a comunicar-se amb els altres i comprendre els que estos transmeten.

- **Consciència i expressions culturals.**

- ✓ Fomentar el gust per l'aprenentatge d'endevinalles, de reguitzells, de cançons i de jocs de Pasqua.
- ✓ Coordinar els moviments del cos a partir de la recitació de poemes i de les cançons populars.
- ✓ Utilitzar els jocs i les cançons de Pasqua com a mitjà de relació amb els altres, valorant positivament l'ocupació del temps lliure, l'esforç i la capacitat de superació.
- ✓ Practicar activitats en el medi natural comportant-s'hi respectuosament.

- **Competència aprendre a aprendre.**

- ✓ Reflexionar sobre què i com s'ha après.
- ✓ Desenvolupar estratègies d'atenció.
- ✓ Utilitzar diferents estratègies d'aprenentatge que ajuden a realitzar millor el treball que es planteja.
- ✓ Conèixer la manera de presentar una feina ben acabada.

- **Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.**

- ✓ Desenvolupar el criteri propi.
- ✓ Desenvolupar habilitats socials com a respecte als altres, cooperació, diàleg i treball en equip.
- ✓ Adquirir habilitats per a comunicar els resultats del treball realitzat.

## LA «CARTS-TRETS» DE JÒNIA

«Heus ací que el primer dia de Pasqua, quan els xiquets i les xiquetes berenaven la mona en el camp, van veure en el cel unes llums que **enlluernaven** els ulls. Després estes llums es van acostar allí on ells berenaven i.... qui em direu que va aparèixer?

Era Jònia que, com sempre, portava un llaç lluminós al cap. Però esta vegada també portava unes sabates **lluents** com la lluna.

Quina alegria van tindre tots els xiquets! La van abraçar ben fort i li van preguntar:

–Com és que has tornat al País Valencià, Jònia? Per què no has avisat que venies?

I Jònia, esforçant-se una miqueta per recordar com es deien les coses en valencià, va dir:

–He vingut perquè estos dies tinc vacances. I tenia moltes ganes de tornar-vos a veure!

–Però per què no has vingut abans? –li van preguntar els xiquets.

–És que els meus pares no volien deixar-me vindre.

–I per què? –van demanar-li els amiguets valencians.

Aleshores Jònia va explicar que havia d'anar amb els seus pares a la galàxia dels homes verds, però que la gran «carts-trets» havia tingut una avaria i no podria viatjar en uns quants dies.

Quan els xiquets van sentir això de la gran «carts-trets» tots preguntaren:

–I què és la gran «carts-trets» eixa que dius?

–És, és,... com vos ho diria jo? Es com, com... –i mirava un plàtan que Jordi tenia en la mà–, és com un plàtan molt gran que per dins té cadires i corre molt i fa viatges intergalàctics.

Els xiquets, que no acabaven d'entendre tot allò feien cara d'estranyats. Per això Jordi va fer:

–Ahhh! Això deu ser com un tren, però que vola pel cel!

I de seguida una xiqueta que es diu Clara va replicar:

–I ara! **Deu ser com** un avió que té forma de plàtan!

–Bé, potser tens raó! –va dir Jordi.

Quan ja havien aclarit un poc com era la «carts-trets» van pensar que havien de jugar i calia ensenyar-li el joc de «**la gallina ponicana**» a Jònia. I així ho van fer. Van dir:

–Mira, Jònia, primer has de saber-te de memòria açò:

«La gallina ponicana,

pon un ou

cada setmana

pon i un, pon i dos,

pon i tres, pon i quatre,

pon i cinc, pon i sis,

pon i set, pon i vuit,

pon i nou, pon i deu.

La gallina de la seu

diu que amagues este peu»

Jònia s'ho va aprendre en un moment i després ja es van posar a jugar fins que es va fer hora de berenar. Aleshores va dir Jordi:

–Xiquets a berenar!

Però Jònia no tenia res per menjar i Clara va dir:

–I tu, Jònia, què menjaràs per berenar?

–Jo tinc unes pastilles per alimentar-me, però ara no tinc fam.

–Però dona, deixa les pastilletes i berena amb nosaltres que et donarem mona i tot el que vulgues.

I Jònia, que havia dit que no tenia fam, va menjar més mona que cap dels altres xiquets, i que bona la trobava!

Quan va començar a fer-se fosc, tots els xiquets se'n van anar cap a sa casa. Jònia, que no podia quedar-se ací cap dia més, va pujar a la seua petita «carts-trest» i va **empendre** vol cap a la seua galàxia.

Va ser un dia inoblidable per a tots!

I història contada, història acabada.



**LÀMINA 1** (pàg. 96)

**LÀMINA 2** (pàg. 97)

## Presentació de les làmines (pàgs. 96 i 97).

### Objectius

- Facilitar als alumnes la comprensió de l'argument del conte o història que tot seguit escoltaran.
- Verbalitzar el contingut de la làmina creant un precedent i una expectativa suggerent.
- Lectura global del títol de la unitat així com de les bafarades del conte.

### Descripció de les activitats

- Mireu el primer dibuix, on són els xiquets, al camp o en un carrer de la ciutat?
- Què fan en el camp, juguen o treballen?
- En el cel, es veuen llums estranyes o es veu la lluna?
- En la segona vinyeta, es veu Jònia que acaba d'arribar?
- Les sabates de Jònia, són lluentes o no brillen?
- En la tercera vinyeta, quina paraula diu Jònia?
- Què té Jordi a la mà, un plàtan o una pera?
- En la quarta, els xiquets i Jònia, estan asseguts en rogle?
- Hi ha una xiqueta enmig del rogle?
- En la cinc, els xiquets berenen o encara juguen?
- I Jònia, que té a la mà, una pastilleta o una mona de pasqua?
- En la sis, Jònia es menja una mona de pasqua o una pastilleta?
- Què fa Jordi, trenca un ou al front d'una xiqueta o juga a pilota?
- En l'última, és de dia o ja és fa fosc...
- Es veu una nau espacial que se'n va?
- I els xiquets, tornen cap a sa casa?

Intentar que els xiquets aprenguen de memòria el reguitzell «**La gallina ponicana**».

### Objectius

- Discriminar auditivament les síl·labes tòniques de les àtones de les paraules del reguitzell.
- Memoritzar i reproduir oralment reguitzells populars.
- Posar interès per expressar-se oralment amb una bona dicció i entonació i gaudir del ritme i de la rima del reguitzell.

- Valorar les cançons i els reguitzells i els jocs de Pasqua com una eina de comunicació, fonts d'informació i d'aprenentatge de la nostra tradició cultural.

### Descripció de l'activitat

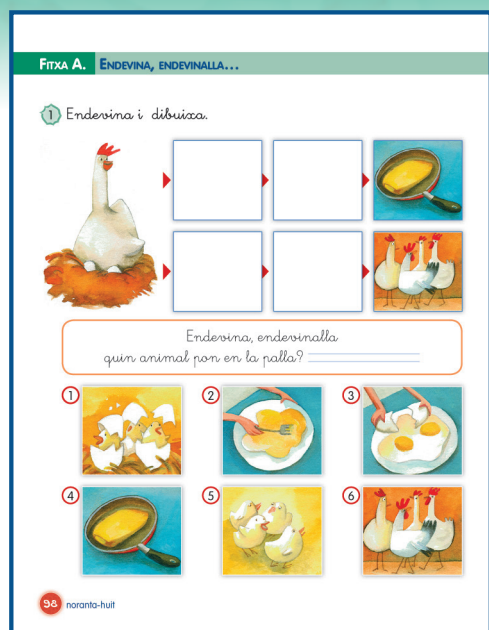
*(Caldrà ensenyar-lo de la manera següent: es remarcaran els colps de veu de les vocals que hem assenyalat en negreta, les quals s'han de pronunciar més fort, tal com es fa popularment quan la gent el diu. Per cada colp de veu s'assenyalarà al cap d'un xiquet amb la mà. El xiquet a qui toque «peu» haurà d'intentar dir el reguitzell per veure a qui tocarà ara una altra vegada la paraula «peu». Evidentment caldrà que el mestre l'ajude. De qualsevol manera no és difícil perquè només cal seguir els números des de l'u al deu).*

### Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Matemàtica i en ciència i tecnologia.
- Socials i cíviques.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.



## FITXA A: ENDEVINA, ENDEVINALLA... (pàg. 98)



### Objectius

- Comprendre i utilitzar mots del camp lexicosemàntic: l'origen de l'ou, el procés d'elaboració d'una truita...
- Familiaritzar-se amb la simbologia de les accions necessàries per a la interpretació correcta de textos instructius, breus, com ara: l'origen de l'ou, el procés d'elaboració d'una truita.
- Utilitzar adequadament els recursos propis de la descripció, com ara, la comparació, en les endevinalles.
- Posar interès en una bona pronúncia dels mots del camp lexicosemàntic.
- Valorar les endevinalles com una eina de comunicació, fonts d'informació i d'aprenentatge de la nostra tradició cultural.

### Descripció de l'activitat



#### Endevina i dibuixa.

- Primer el mestre llegirà l'endevinalla i la farà llegir a alguns xiquets. Després caldrà fer notar que l'animal que **pon a la palla** és la gallina, tal com es veu en el dibuix.  
(El següent pas serà que els xiquets entenguin per quina cosa serveixen els ous: Per alimentar-se les persones, i perquè nasquen pollets que després creixeran i seran pollastres o gallines.
- Presentació dels dibuixos que hi ha a cadascun dels requadres:
  - En el primer requadre hi ha uns ous dels quals estan a punt d'eixir els pollets. Veieu com els ous es trenquen?
  - En el 5é requadre hi ha uns pollets. D'on han eixit?
  - En l'últim requadre els pollets ja s'han fet grans i han crescut i ara són pollastres i gallines.
  - Ara fixeu-vos en el 5é dibuix, hi ha un ou trencat o uns pollets?
  - I en el 2n requadre, baten l'ou per fer una truita tal com veieu en el 4t requadre?
  - ...
- Els xiquets imitaran allò que el mestre els ordene:
  - Com es trenca un ou
  - Com es bat un ou en el plat per fer una truita
  - Com es fa la truita en la paella
- Els alumnes hauran de dibuixar cada cosa al lloc corresponent: Els pollets que trenquen l'ou per eixir i els pollets ja fora, etc...
- Verbalització del treball dels alumnes en la fitxa.

■ Explicar la història «La carts-trets de Jònia» sencera i sense interrupcions.

### Objectius

- Comprendre la idea i els significats implícits en el missatge del relat.
- Escoltar activament i interessada la narració.
- Seguir amb gust la narració i participar en els diversos recitats, gaudint-ne.
- Copsar els elements que fan possible la comunicació entre persones que parlen idiomes distints.

### Descripció de l'activitat

*(Valdrà la pena recordar el que vam dir en la primera unitat sobre la narració del conte).*

■ Treballar la història per fragments i fer el diàleg.

### Objectius

- Comprendre els elements bàsics del discurs narratiu, com ara les il·lustracions del conte, com a suport visual que afavoreix la interpretació de l'argument i la realització d'inferències a partir dels coneixements previs.
- Participar en les converses sobre el conte i fer servir adequadament les estructures verbals de la unitat.
- Respectar al torn de paraules en les situacions comunicatives d'intercanvi entre emissor i receptor.
- Reflexionar entorn els sentiments i les emocions (alegria, sorpresa, interrogació...) que transmet el conte.

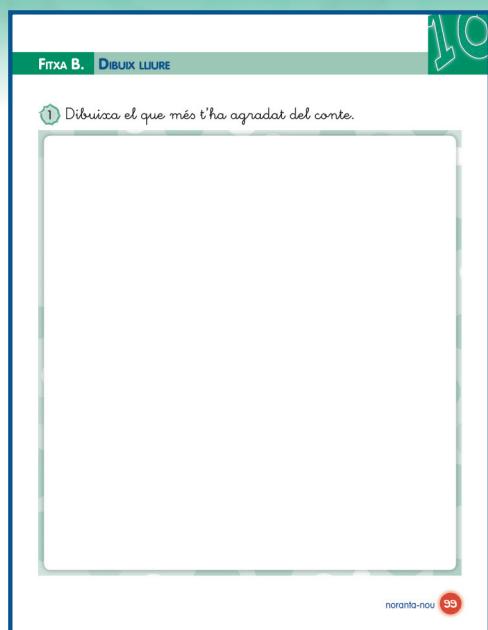
### Descripció de l'activitat

*(Caldrà recordar el que ja vam dir en la primera unitat. Convindrà insistir en la comprensió oral dels mots en negreta del text).*

- Els xiquets, esperaven que Jònia tornara?
- Com és que Jònia ha tornat, perquè tenia vacances o perquè tenia faena?
- Amb què va vindre, amb la seua «carts-trets» o amb una milotxa?
- Quin dia va arribar, el dia de Pasqua o un dia de faena?
- Porta unes sabates lluentes?
- Va jugar a la «gallina ponicana» amb els xiquets?
- Va menjar mona de pasqua? Li va agradar?
- Se'n va anar quan era fosc, o encara era de dia?

### Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Matemàtica i en ciència i tecnologia.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.



## FITXA B: DIBUIX LLIURE (pàg. 99)

### Objectius

- Comprendre els elements bàsics del discurs narratiu, com ara les il·lustracions del conte, com a suport visual que afavoreix la interpretació de l'argument i la realització d'inferències a partir dels coneixements previs.
- Desenvolupar i valorar la iniciativa, la imaginació i la creativitat mitjançant dibuixos que expliquen un relat.

### Descripció de l'activitat



#### **Dibuixa el que més t'ha agradat del conte.**

Activitat de resposta oberta que permetrà l'alumne dibuixar lliurement allò que més li ha agradat del conte, així no obstant el mestre podrà suggerir-li que dibuixen la foscor de la nit amb una mica de lluna o bé allò que més els haja agradat de la història del viatge de Jònia.

### Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.



## FITXA C: QUÈ VOLDRIES SER? (pàg. 100)

**FITXA C. QUÈ VOLDRIES SER?**

1 Relaciona i escriu.

2 Escriu.

van per terra	van pel mar	van per l'aire
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

100 cent

### Objectius

- Posar interès en una bona pronúncia dels mots del camp lexicosemàntic.
- Reconèixer la situació comunicativa d'expressar perspectives futures: *Què voldries ser?*
- Explorar l'estructura morfològica de les paraules i reflexió gramatical a partir d'activitats entorn la derivació i la comparació.
- Participar com a oient i com a ponent en intervencions orals formals: expressar de viva veu preferències entorn les perspectives de futur.

### Descripció de les activitats

#### 1 Relaciona i escriu.

##### a) Presentació.

«En els dibuixets hi ha tot de vehicles, uns que van per terra, d'altres que naveguen pel mar i uns altres que volen pel cel. Al costat hi ha els conductors d'estos vehicles. Tots busquen el seu, però no el troben. Ajudem-los!»

- En quin vehicle ha d'anar el taxista?
- I l'astronauta, pujarà a l'avió o a la **nau** espacial?
- I on pujarà el maquinista, al tren o al **vaixell**?
- I el mariner, a la barca o a la bicicleta?
- I l'altre mariner, al vaixell que té el núm. 4, o al carro? Etc...

b) Els xiquets ha d'escriure el número de cada mitjà de transport al requadre corresponent. Després caldrà verbalitzar el treball.

#### 2 Escriu.

a) Escriuran el número de cada mitjà de transport en el lloc adequat.

b) Verbalitzar la classificació amb preguntes del tipus:

- Què t'agradaria més...conduir un vaixell o una nau espacial?
- Així, quin ofici tindries?
- Quins mitjans de transport són terrestres? Quins marítims?
- Amb quin de tots faries la volta al món?
- Etc.

### Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Socials i cíviques.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

## FITXA D: LA MUDETA: h, H (pàg. 101)

**FITXA D. LA MUDETA: h, H**

1 Pinta i completa.

\_\_OLA!      O\_\_, la canto-tretó!      Quina \_\_ora és?

2 Respon i encercla.

☐ sí   ☐ no

Hi ha un lles? ☐  
 Hi ha un hipopòtam? ☐  
 Hi ha herba? ☐  
 Hi ha un hort? ☐  
 Hi ha un home? ☐

cent uno 101

### Objectius

- Lectura global de títols de les fitxes i de mots relacionats amb el camp lexicosemàntic de la unitat.
- Escriure correctament mots que tinguen la grafia h.
- Conèixer i posar interès per les normes ortogràfiques, com ara l'ús de les interrogacions per a realitzar preguntes.
- Utilitzar la forma impersonal del verb haver-hi: *hi ha*.

### Descripció de les activitats

#### 1 Pinta i completa.

- a) «La colla de Martí i d'Andreu tenen unes samarretes molt divertides. Quan s'ajunten poden jugar a dir-se coses sense parlar. Mireu estes fotografies i digueu en quina de les tres fan una salutació, en quina ens demanen l'hora i en quina fan un crit de sorpresa»
- Què diuen en la primera?
  - Quina paraula han format en la segona? I en la tercera?
  - Quin crit fan en la segona?

- b) Repassar amb colors les samarretes dels xiquets que tenen la lletra h. Escriure esta lletra a l'espai buit de cada paraula. (Els farem notar que aquesta lletra no sona encara que cal escriure-la).

#### 2 Respon i encercla.

- a) Verbalitzar el dibuix. Llegir les preguntes i respondre afirmativament o negativa.
- b) Encerclar la «mudeta», la hac, en les paraules de les frases que han llegit.
- c) Buscar noms de xiquets que tinguen esta lletra.

### Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Matemàtica i en ciència i tecnologia.
- Digital.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

## FITXA E: A BERENAR LA MONA! (pàg. 102)



### Objectius

- Comprendre i utilitzar mots del camp lexicosemàntic: el berenar de Pasqua, les fruites, la mona de Pasqua...
- Lectura global de títols de les fitxes i de mots relacionats amb el camp lexicosemàntic de la unitat.
- Expressar de viva veu preferències entorn els gustos alimentaris.
- Mostrar una actitud de cooperació i de respecte en situacions d'aprenentatge compartit.

### Descripció de l'activitat



#### 1 Parla, dibuixa i escriu.

##### a) Presentació.

«Ja sabeu que el dia de Pasqua tots van a berenar la mona, tal com feien els amiguets valencians de Jònia. Ara nosaltres ens hem de preparar el berenar i posar-lo dins la motxilla. A més de la mona ens hem d'emportar altres coses. A veure quines:

- En el núm. 2, hi ha un **panet** o una mona? Està tallat o sencer?
- Què hi ha al núm. 1, **pernil** o **tomaques**?
- En quin núm. estan les tomaques?
- I al 3, **formatge** o mortadel·la?
- Què t'agrada més, el formatge o pernil?
- En el núm. 5, hi ha **pomes** i peres?
- I en el 8, hi ha **plàtans** o **taronges**?
- Això que hi ha en el 6, és un plat o un **got**?

b) Cada xiquet s'haurà de preparar el seu berenar: un entrepà de pernil o de formatge, dues classes de fruita, una tomaca, el got per beure aigua i clar!... la mona. Tot ho dibuixarà dins la motxilla. Després repassaran el nom de cada cosa sobre la pauta.

c) Verbalització i lectura del treball en la fitxa dels xiquets.

### Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

## FITXA F: TINC FAM! (pàg. 103)

**FITXA F. TINC FAM!**

1 Relaciona i escriu quines paraules tenen r.



pernil  
pera  
truita  
formatge  
plàtan  
poma  
montadella  
tomaca  
mona  
raïm

2 Escriu.

ENTREPÀ	FRUITES

cent tres 103

### Objectius

- Comprendre i utilitzar mots del camp lexicosemàntic: el berenar de Pasqua, les fruites, la mona de Pasqua...
- Lectura global de títols de les fitxes i de mots relacionats amb el camp lexicosemàntic de la unitat.
- Expressar de viva veu preferències entorn els aliments.
- Actitud de cooperació i de respecte en situacions d'aprenentatge compartit.
- Conèixer i practicar alguns hàbits d'una dieta saludable.

### Descripció de les activitats

1

#### Relaciona i escriu quines paraules tenen r.

- a) Presentar la llista d'aliments que hi ha a la làmina amb preguntes:
- Quins d'estos aliments són **salats**? Quins són **dolços**? Quins són fruites?
  - Quina és la **fruita** que més t'agrada?
  - Quins d'estos aliments són **hortalisses**?
  - Què t'agrada més, el **pernil** o la **truita d'ou**?
  - Etc.
- b) Relacionar amb una fletxa cada dibuix amb el nom corresponent, i identificar les paraules que tenen la lletra r de Jordi escrivint esta lletra en el quadrat de la dreta.

2

#### Escriu.

- a) Escriure el nom dels aliments anteriors que posarien dins un entrepà i les fruites que ficarien en una bossa.
- b) Després dibuixar la mona de Pasqua al seu quadern.

### Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

## FITXA G: EL LABERINT (pàg. 104)



### Objectius

- Participar com a oient i com a ponent en intervencions orals formals: les preferències alimentàries.
- Expressar de viva veu preferències entorn els itineraris que han de seguir sobre un plànol.
- Actitud de cooperació i de respecte en situacions d'aprenentatge compartit.

### Descripció de l'activitat

1

#### Indica el camí que haurà de seguir.

##### a) Presentació.

«Mireu, este xiquet té fam i sap que a l'altre costat del laberint hi ha tres classes d'entrepans. N'hi ha un de formatge, un de pernil i un de salsitxa. Vol veure els tres per agafar-ne un. Indiqueu-li el camí que ha de seguir en cada cas».

##### b) Verbalitzar el treball:

- «A tu, quin dels tres entrepans t'agrada més...?»
- «I a tu, Maria?»
- Etc.

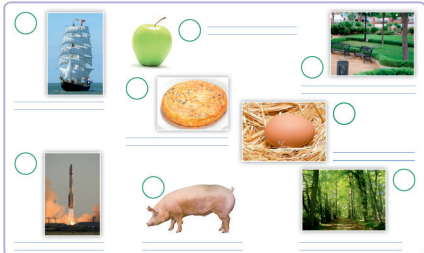
### Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.


## FITXA H: (pàg. 105)

**FITXA H.**

1 Escolta i escriu.



2 Llig.



cent cinc 105

### Objectius

- Comprendre els missatges del professor en la realització de les fitxes de treball (mecanismes del dictat amb números, qüestions diverses...).
- Posar èmfasi en la pronúncia de finals consonàntics en [-sk] i [-rk].
- Memoritzar i reproduir oralment determinades frases del conte mitjançant el suport visual (elements repetitius, paraules claus...) i la lectura ideogràfica.

### Descripció de l'activitat

1

#### Escolta i escriu.

- a) Treball amb sons i reforç de vocabulari diferencial:  
Identificar finals en [-sk] i en [-rk] com en **fosc** i en **parc**.  
1: **porc**, 2: poma, 3: **parc**, 4: ou, 5: **bosc**, 6: truita, 7: nau, 8. vaixell
- b) Escriure el nom de les coses amb l'ajuda del mestre.

2

#### Llig.

#### Lectura ideogràfica.

«Endevina, endevinalla,  
quin animal pon en la palla?»

«Una capseta blanca  
que s'obri i no es tanca»

«Xiquets! a berenar»

«En fer-se fosc la nau se'n va anar»

### ▶ Activitats de reforç i/o d'ampliació

#### ■ Joc: "Quin soroll que fa!"

### Objectius

- Identificar el soroll dels diferents mitjans de transport i representar-lo de viva veu.
- Actitud de cooperació i de respecte en situacions d'aprenentatge compartit.

### Descripció de l'activitat

Endevinar el vehicle pel soroll que fa. El mestre, o un xiquet, imitarà el soroll d'un vehicle i els altres han de dir el nom que corresponga.



## ■ Recitat: “Ací em pica...”

### Objectius

- Fruir amb els jocs de dramatització d'accions que el mestre proposa.
- Posar interès per expressar-se oralment amb la pronúncia i l'entonació adequades.
- Valorar les cançons i els reguitzells i els jocs de Pasqua com una eina de comunicació, fonts d'informació i d'aprenentatge de la nostra tradició cultural.

### Descripció de l'activitat

Ensenyar allò que fem i diem quan anem a berenar la mona:

«Ací em pica, ací em cou i ací et trenque l'ou»

Quan es diu «ací em pica», es posa la mà dreta al muscle esquerre; quan es diu «ací em cou», al muscle dret, i quan es diu «ací et trenque l'ou» es trenca l'ou al front d'un altre xiquet tot pegant-li un colpet amb la part més arrodonida de l'ou dur que normalment hi ha a la mona.

(En la 6a vinyeta de les làmines d'aquesta mateixa unitat es veu com un xiquet trenca l'ou al front d'un altre).

## ■ Cançó de Pasqua: “Ai! xúmbala, catacatxúmbala!”

### Objectius

- Memoritzar i reproduir oralment reguitzells populars.
- Posar interès per expressar-se oralment amb la pronúncia i l'entonació adequades.
- Gaudir del ritme i la rima del reguitzell.
- Valorar les cançons, i els reguitzells i els jocs de Pasqua com una eina de comunicació, fonts d'informació i d'aprenentatge de la nostra tradició cultural.

### Descripció de l'activitat

Ensenyar alguna cançó típica dels dies de Pasqua, com per exemple:

«Ja venim de verenar,  
hem jugat a pilarets  
hem trencat la cassola  
i la mare em vol pegar.

Ai! xúmbala catacatxúmbala!  
Ai, xúmbala del polissó  
Ai, xúmbala les xiques guapes  
i les lletges al racó.

Els tres dies de pasqua  
són tres dies de cantar  
enlairar el catxirul-lo  
i després a berenar.

Ai, xúmbala catacatxúmbala...



### Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Socials i cíviques.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

[illegible]