

# 6 Unitat

## UN ASTRONAUTA EN EL BETLEM

### CONTINGUTS

#### LÈXICS

- Festes i coses entorn les vacances de Nadal: Nit de Nadal, Dia de Nadal, Bon Nadal, Feliç Any Nou, Nit de Reis, Dia de Reis, nadala o nadalenca, les estrenes, bones festes, la cavalcada dels Reis, les figuretes i coses del Betlem: cova, ase –o ruc o burro–, mula, Jesuset, la mare de Déu i Sant Josep, els pastors, el riu...
- Mots en negreta del text.

#### FONOLÒGICS I DE LECTOESCRITURA

- Recapitulació del so [t] i [ts] en posició final: pastore**t**, pastore**ts**...
- La **r** i la **rr**.

#### MORFOLÒGICS I ESTRUCTURES

- Formes verbals de voler, demanar...
- Comparacions.
- Imperatiu: porteu-me, obriu-me...
- Ja n'hi ha prou!

# COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Els objectius i els continguts d'aquesta unitat didàctica contribueixen a l'assoliment de les competències bàsiques següents:

- **Competència en comunicació lingüística.**

- ✓ Implicar-se activament en la conversa i adoptar una actitud dialogant.
- ✓ Adonar-se de les possibilitats lúdiques i expressives del llenguatge en les nadalenques.
- ✓ Adquirir vocabulari referent al centre d'interès.
- ✓ Expressar adequadament pensaments, idees i emocions.
- ✓ Participar en situacions de comunicació –dirigides o espontànies– tot respectant les normes de comunicació.
- ✓ Mostrar interès per fer servir el valencià en les celebracions nadalenques com a referents de la nostra cultura.
- ✓ Fomentar l'interès per millorar les produccions lingüístiques.

- **Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia.**

- ✓ Utilitzar sistemes convencionals de representació espacial (maquetes, plànols, mapes...) per obtenir o comunicar informació relativa a l'espai físic.
- ✓ Establir les característiques i la composició bàsica d'alguns materials i valorar-ne les possibilitats de reciclatge.

- **Competència digital.**

- ✓ Buscar, seleccionar i analitzar la informació a través de diverses fonts d'informació.
- ✓ Utilitzar el llenguatge gràfic per a interpretar la realitat pròxima.
- ✓ Desenvolupar una actitud oberta, responsable i crítica davant les aportacions de les noves tecnologies (continguts, entreteniment...).

- **Competències socials i cíviques.**

- ✓ Valorar positivament l'establiment de relacions amistoses i complaents amb altres persones.
- ✓ Comportar-se adequadament segons els llocs i moments.
- ✓ Orientar-se en l'espai.
- ✓ Respectar i defensar el patrimoni cultural propi, historicoartístic i mediambiental.
- ✓ Conèixer els exemples de les tradicions més populars com ara les celebracions de Nadal.
- ✓ Respectar els costums i les maneres de ser, de pensar i d'expressar-se d'altres pobles distints als nostres en dates tan assenyalades com el Nadal.

- **Consciència i expressions culturals.**

- ✓ Adquirir coneixements de diferents manifestacions artístiques per mitjà de la visualització d'imatges.
- ✓ Conèixer, comprendre, apreciar i valorar críticament diferents manifestacions culturals i artístiques del nostre entorn i en general del patrimoni cultural dels diferents pobles.
- ✓ Expressar-se i comunicar-se a través de la dramatització, de la recitació de poemes i de les cançons populars (les nadalenques).
- ✓ Identificar aspectes musicals bàsics (instruments, estils, elements musicals, escriptura musical...).

- **Competència aprendre a aprendre.**

- ✓ Expressar oralment i per escrit l'aprenentatge adquirit.
- ✓ Conèixer la manera de presentar una feina ben acabada.
- ✓ Desenvolupar estratègies d'atenció.

- **Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.**

- ✓ Emprar el llenguatge per a comunicar afectes i emocions.
- ✓ Expressar gustos i preferències.

## UN ASTRONAUTA EN EL BETLEM

“Marc i Vicent contemplaven orgullosos i satisfets el seu betlem. L’havien fet ells solets. Hi havien posat de tot: la **cova** amb el Jesuset, la Mare de Déu i Sant Josep... No hi faltava de res. I mentre se’l remiraven de dalt a baix, Marc veu una figureta que es mou:

–Mira, mira! Vicent, ací hi ha un pastoret que camina!

Vicent sense pensar-s’ho gens, **tira grapat**, l’agafa i li pregunta:

–És que tens vida? Ets un pastoret de veritat?

–Tinc vida però no sóc cap pastoret! Sóc un astronauta que vinc de la galàxia verda. M’he despistat i el meu **plateret volador** s’ha quedat sense combustible...

Però Vicent no el va deixar acabar tot dient-li:

–Això no és possible!

–I tant com és possible! –va continuar l’astronauta– I ara solta’m de seguida i porta’m l’**encenedor** de gas de ton pare.

–I per què vols l’encenedor de gas? –va preguntar Marc.

–Perquè he d’omplir el **dipòsit** del meu plateret volador. Sense gas no puc anar-me’n ja que la Terra anul·la l’energia electromagnètica amb què normalment funciona per l’espai.

Marc i Vicent **es feien creus** de tot allò i com que hi havia moltes coses que no entenien preguntaren:

–Escolte astronauta, com és que parla valencià perfectament si vosté és d’una altra galàxia?

–**Massa pregunteu!** Però us ho diré, tinc unes pastilletes per a parlar idiomes. Les del valencià son de color groc.

Com que els xiquets no li portaven l’encenedor, l’astronauta amb veu forta i seca els va dir:

–Au! **ja n’hi ha prou!** Porteu-me l’encenedor de gas que no voldria fer-vos mal ni destruir res.

Marc i Vicent esporuguits en veure que parlava **de debò**, li van donar l’encenedor. L’astronauta va omplir el dipòsit del seu plateret volador i els va dir:

–Ara obriu-me la finestra. Gràcies de tot, Bon Nadal i que els Reis Mags us porten moltes coses. Adéu.

El plateret volador va **eixir com una bala** i els xiquets no van poder dormir aquella nit pensant en l’astronauta menudet com un pastoret del betlem”.

(Basat en “Explorador celeste a la deriva” de Pere Calders)



**LÀMINA 1** (pàg. 58)

**LÀMINA 2** (pàg. 59)

### Presentació de les làmines (pàgs. 58 i 59)

(Nota: Ens estalviarem de repetir els objectius i les orientacions que ja hem donat per a aquesta activitat en la Unitat 1; atès que l'estructura i la metodologia són sempre les mateixes, aquelles orientacions i objectius seran aplicables a tota la resta d'unitats en aquesta activitat).

- Mireu el primer dibuix, què hi ha davant del pastoret que porta dues ovelletes?
- En el segon dibuix, l'astronauta és tan gran com un pastoret?
- Els xiquets n'estan estranyats?
- Què diu l'astronauta en la vinyeta número tres?
- En la vinyeta següent, la quarta, hi ha un plateret volador? (Caldrà gesticular amb la mà dreta el moviment d'un plateret volador).
- El plateret, vola o està parat?
- Què ensenya l'astronauta als xiquets al dibuix número 5, el seu plateret volador o unes pastilles?
- De quin color són, verdes o grogues?
- En el dibuix següent, l'astronauta està molt seriós o somriu?
- Els xiquets li tenen por o estan tranquils?
- Què té l'astronauta a la mà al dibuix número 6, una pistola o un encenedor?
- En l'últim dibuix, els xiquets parlen o pensen en l'astronauta?
- Per on ix el plateret, per una porta o per una finestra?

### Contar sencer i sense interrupcions el conte "Un astronauta en el betlem".

(Nota: Ens estalviarem de repetir els objectius i les orientacions que ja hem donat per a aquesta activitat en la Unitat 1; atès que l'estructura i la metodologia són sempre les mateixes, aquelles orientacions i objectius seran aplicables a tota la resta d'unitats en aquesta activitat. Caldrà fer el possible perquè els xiquets i les xiquetes copen el sentit de sorpresa del conte).

### Aprendre la nadalenca "A Betlem me'n vull anar".

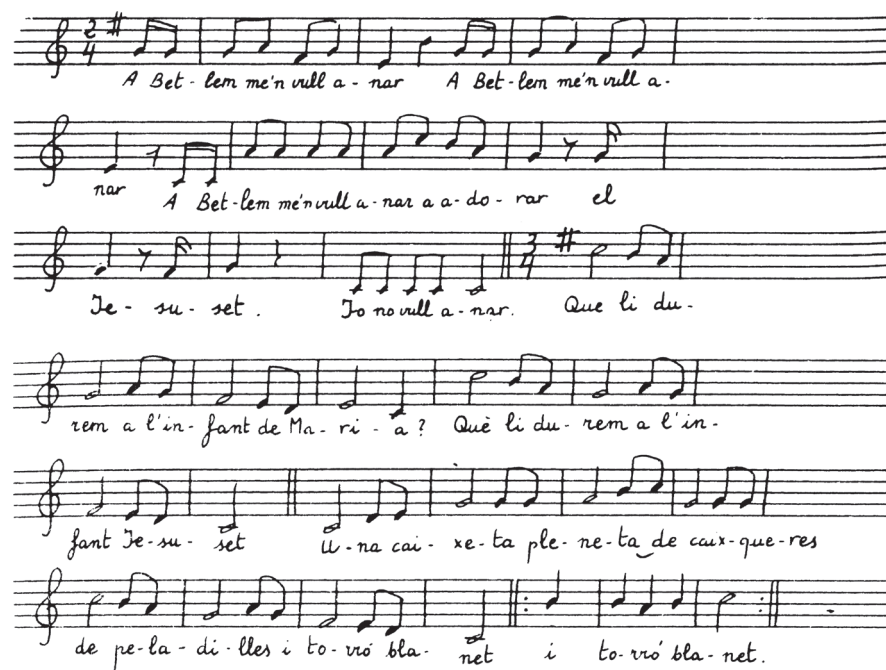
(Nota: Ens estalviarem de repetir els objectius i les orientacions que ja hem donat per a aquesta activitat en la Unitat 2; atès que l'estructura i la metodologia són sempre les mateixes, aquelles orientacions i objectius seran aplicables a tota la resta d'unitats en aquesta activitat musical).

Com que té argument i diàleg a l'estil d'un conte, la treballarem per fragments. Convindria tenir a mà un fanel·lògraf o dibuixos fets a la pissarra en forma d'auca on apareixeran les diverses situacions.

El mestre dirà als xiquets que facen allò que ell farà:

- A Betlem: col·loquem les dues mans formant un triangle que recorde el portal.
- Me'n vull anar: ens assenyalen i piquem una palmada en direcció cap avant.
- Jo no vull anar: ens assenyalen i diem que no amb el dit.
- Etc.

Nadalenca: A Betlem me'n vull anar.



#### ■ Treballar el conte per fragments.

(Valdrà la pena recordar el que vam dir en la primera unitat sobre els objectius i la descripció d'aquesta activitat. Convinirà insistir en la comprensió oral dels mots en negreta del text).

#### Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Matemàtica i en ciència i tecnologia.
- Socials i cíviques.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

## FITXA A: UN ASTRONAUTA EN EL BETLEM

(Pàg. 60)

**FITXA A. UN ASTRONAUTA EN EL BETLEM**

1 Llig i relaciona.

a Mentre Marc i Vicent es remiraven el betlem de dalt a baix Marc veu una figureta que es mou.

b Tinc vida però no sóc cap pastoret! Sóc un astronauta que m'he despiatat i el meu plateret volador s'ha quedat sense combustible.

c Tinc unes pastilletes per a parlar idiomes, les de valencià són de color groc.

d Obriu-me la finestra! Bon Nadal i que els Reis Mags vos porten moltes coses. Adéu!



GO seixanta

### Objectius

- Participar en les converses que s'estableixen tant en la llegenda com en les fitxes de treball.
- Comprendre els elements bàsics del discurs narratiu, com ara l'ordre cronològic en la intervenció dels personatges.
- Comprendre els missatges del professor en la realització de les fitxes de treball (mecanismes del dictat amb números...).
- Posar interès en una bona pronúncia i entonació de paraules i de frases relacionades amb el relat de la unitat.
- Llegir i escriure correctament frases relacionades amb el relat atenent l'ordre de les grafies i la disposició del text sobre la pauta.

### Descripció de l'activitat



#### 1 Llig i relaciona.

Llegir i relacionar les frases amb els dibuixos.

### Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Matemàtica i en ciència i tecnologia.
- Digital.
- Socials i cíviques.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.



## FITXA B: ANEM CAP A BETLEM (pàg. 61)



### Objectius

- Utilitzar adequadament el lèxic i les estructures morfològiques proposades en la unitat: les festes i els costums entorn les vacances de Nadal, les figuretes d'un betlem...
- Associar paraules i frases amb els dibuixos que les representen.
- Gaudir amb la realització de treballs plàstics relacionats amb el centre d'interès.
- Respectar els costums i les tradicions nadalenques d'altres pobles distints als nostres.
- Participar en les converses envers la celebració de Nadal a partir de les seues vivències.
- Acceptar de bon grat les suggerències dels companys i de la mestra a l'hora d'ambientar la classe tenint en compte el context lúdic i festiu de Nadal.

### Descripció de l'activitat

#### 1 Parla i dibuixa en el seu lloc.

##### a) Presentació:

"Hui en despertar-se Marc i Vicent, s'han quedat bocabadats. No se sap com ni per què, però al seu betlem falten les coses que teniu ací. Qui les deu haver canviades de lloc?"

Cal treballar: Sant Josep, Jesuset, la Mare de Déu, mantell, cova, bressol, Reis Mags, ovelleta, pastoret, vaqueta, burreta o somera, camell.

A veure,

- Què és el número 1, un gaiato o un plateret?
- De qui deu ser, de Sant Josep o del Jesuset?
- El número tres és, el mantell de la Mare de Déu o una estrella?
- Què és el número 6, un ruc o un camell?
- De qui deu ser, dels Reis Mags o d'un pastoret?
- I el número 7, és una ovelleta o un camell?
- El dibuix número 5, és el bressol del Jesuset?

##### b) Explotació:

- De les coses que hi ha ací, quines són de persones?
- De qui és el gaiato?
- I el mantell?
- El bressol és de la Mare de Déu? De qui?
- Quines coses són d'animals? De qui és l'ovelleta? I el camell?
- On dibuixaràs el ruc i la mula, en la cova o en la muntanya?

##### c) Els xiquets dibuixaran els elements en el betlem de Marc i Vicent, tot fent correspondències de lloc i de persona; el plateret el dibuixaran al lloc que més els agrade.

##### d) Per últim, podem establir un diàleg amb preguntes del tipus:

- Quines coses tens al teu betlem?
- Què assenyalen els Reis Mags?
- Els pastorets porten regals al Jesuset?
- Hi ha un àngel?
- On el posaries, damunt la cova o al costat d'un pastoret?

## ■ Diàleg sobre el conte.

(Nota: Ens estalviarem de repetir els objectius i les orientacions que ja hem donat per a aquesta activitat en la Unitat 1; atés que l'estructura i la metodologia són sempre les mateixes, aquelles orientacions metodològiques i objectius seran aplicables a tota la resta d'unitats en aquesta activitat).

- Qui havia fet un betlem?
- Marc va veure un pastoret que caminava o un plateret volador?
- Vicent va agafar aquell pastoret o va tenir por?
- El pastoret va dir que era un astronauta de la galàxia verda?
- L'astronauta va anar a parar al betlem perquè volia veure'l o perquè s'havia quedat sense combustible?
- Vicent es va creure allò que deia l'astronauta o va dir que no era possible?
- Què li demanà l'astronauta, l'encenedor de gas de son pare o gasolina?
- Què volia fer amb l'encenedor de gas, omplir el dipòsit del seu plateret o encendre un cigarret?
- Necessitava gas aquell plateret quan anava per l'espai?
- Com funcionava, amb energia electromagnètica o amb energia solar?
- Etc.

## Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Matemàtica i en ciència i tecnologia.
- Digital.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.



## FITXA C: ESTIMATS REIS MAGS (pàg. 62)

**FITXA C. ESTIMATS REIS MAGS**

1 Completa la carta als Reis Mags.

Estimats Reis Mago d'Orient:

Em dic \_\_\_\_\_

tinc \_\_\_\_\_ anys i visco al carrer \_\_\_\_\_ núm. \_\_\_\_\_

de/d' \_\_\_\_\_

Una abraçada molt forta!

Signatura \_\_\_\_\_

1. nina

2. cotxe teledirigit

3. tren

4. arc i fletxes

5. barret

6. trencaclosques

7. robot

8. parxís

seixanta-dos

### Objectius

- Conèixer i identificar els elements de l'estructura formal de textos relacionats amb la correspondència (les felicitacions i la carta als Reis Mags) i amb la publicitat (els catàlegs de joguets).
- Reconèixer els sentiments i estats d'ànim relacionats amb la festivitat de Nadal (sorpresa, il·lusió, desig, alegria ...).
- Relació de mots i de textos amb dibuixos que els representen.
- Gust pels hàbits socials: felicitacions i correspondència.
- Participar de manera desinhibida i de bon grat en diàlegs espontanis al voltant del context lúdic i festiu de Nadal.
- Mostrar interès per activitats d'escriptura compartida acceptant de bon grat les suggerències dels companys com a font de nous coneixements i de verificació d'hipòtesis.

### Descripció de l'activitat

1

#### Completa la carta als Reis Mags.

##### a) Presentació:

"Mireu, ara escriurem la carta als Reis Mags. Ja heu pensat què vos portaran? Ací teniu una muntonada de joguets com a suggerència, però també, en podeu demanar uns altres. A veure de quins joguets es tracta".

Treballarem bàsicament: nina; cotxe teledirigit; arc i fletxes; barret de vaquer; robot; trencaclosques; parxís; tren.

- Vegem, el núm. 1 és, una nina o un cotxe teledirigit?
- I el núm. 4 què és, arc i fletxes o un barret de vaquer?
- Quin número té el barret?
- El núm. 6 és, un trencaclosques o un robot?
- Què és el núm. 2?
- ...

##### b) Explotació:

**Imitacions:** Com camina un robot; com us poseu un barret; com dispareu amb l'arc i les fletxes; com dirigeu un cotxe electrònic...

##### **Classificacions:**

- Quins joguets són vehicles?
- Quins s'assemblen a persones?
- Quins joguets són de pensar?
- Quins són de l'oest?
- Quins funcionen amb piles o sense?

##### **Diàleg:**

- Quina festa és el dia sis de gener?
- Què et penses que et portaran els Reis Mags?
- Aniràs a veure la cavalcada dels Reis?
- Quan la fan, de matí o a poqueta nit?
- Posaràs les sabates al balcó?
- Què posaràs dins?
- ...

c) Llegir la carta dels Reis Mags i completar-hi els espais buits.

d) Verbalitzar el treball dels xiquets bé mitjançant la lectura de la carta, bé expressant en veu alta allò que han demanat.

#### **Adquisició de les competències bàsiques**

- Comunicació lingüística.
- Matemàtica i en ciència i tecnologia.
- Digital.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

## FITXA D: ELS DIES DE NADAL (pàg. 63)

**FITXA D. ELS DIES DE NADAL**

**1 Relaciona i escriu.**


El 25 de desembre se sol dir... ● cantem nades.

Els Reis Mags... ● mengem raím.

La Nit de Cap d'Any... ● Bon Nadall

El dia de Nadal... ● ens donen les esternes.

Durant les vacances de Nadal... ● porten regals.



seixanta-tres 63

### Objectius

- Associar mots i textos amb els dibuixos que els representen.
- Participar de manera desinhibida i de bon grat en diàlegs espontanis al voltant del context lúdic i festiu de Nadal.
- Acceptar de bon grat les suggerències dels companys i de la mestra a l'hora d'ambientar la classe tenint en compte el context lúdic i festiu de Nadal.
- Respectar els costums i les tradicions nadalenques d'altres pobles distints als nostres.

### Descripció de l'activitat

**1**

#### Relaciona i escriu.

Llegir, relacionar amb fletxes i tornar a escriure les frases al costat del dibuix al·lusiu.

### Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Socials i cíviques.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

## FITXA E: R o RR (pàg. 64)

**FITXA E: R o RR**

**1 Llig, subratlla i classifica.**

Tres reis d'Orient  
caminaven per la serralada  
ben embolicats  
dins una nevada.

La corona d'or  
de lliri la barba,  
el mantell brodat  
d'ocells i de branques,  
i amb un saronet  
d'estrelles de plata.

Tres reis d'Orient  
caminaven per la serralada,  
ben embolicats  
dins una nevada.


**SONEN COM ORIENT**

**SONEN COM REIS**

**2 Compta les síl·labes i relaciona.**

Tres Reis d'Orient  
1 2 3 4 5 → 5

Tres reis caminaven  
la corona d'or  
de lliri la barba  
el mantell brodat... → 6



**67** setanta-quatre

### Objectius

- Gaudir amb el sentit rítmic i figurat d'alguns poemes de Nadal.
- Discriminar les síl·labes de diferents versos d'un poema i representar-les gràficament segons el codi establert.
- Escriure correctament mots relacionats amb el lèxic de la unitat.
- Llegir amb bona dicció i entonació textos relacionats amb el context lúdic i festiu de Nadal (poemes, felicitacions, cartes...).
- Pronunciar correctament els sons vibrants i deduir les regles sobre aquestes grafies en activitats d'escriptura compartida.

### Descripció de les activitats

**1**

#### Llig, subratlla i classifica.

- a) Llegir el poema Els Reis d'Orient de Josep Sebastià Pons en una versió adaptada pels autors. (Convé que el mestre el llija primer. Anirà bé proposar-los que s'apleguen per parelles i que lligen els versos alternativament; així s'escoltaran els uns als altres i si cal es poden ajudar a través dels comentaris sobre les errades comeses en la lectura: sil·labeig, tempteig en el reconeixement de lletres, comprovació del que es llig, ús de referents per a buscar el significat, entonació...).
- b) Diàleg al voltant del poema:
- D'on venen els Reis Mags? Per on diu el poema que caminen?
  - Quin temps fa? Com van vestits?
  - Per què diu el poema que la barba és com els lliris? De quin color són estes flors?
  - Quins versos es repeteixen en el poema?
  - Quina paraula acaba igual que serralada?
  - ...
- c) Subratllar en el poema les paraules que tinguen els sons [r] i [rr]. Reescriure-les sobre la pauta al lloc corresponent. Comprovar els resultats demanant als xiquets que lligen les paraules.

**2**

#### Compta les síl·labes i relaciona.

- a) Comptar les síl·labes dels versos següents i relacionar cada vers amb el número de síl·labes que té.
- b) Memoritzar el poema «Els Reis d'Orient» i jugar a «Xiu-xiu». Aquest joc consisteix a recitar versos als companys, que asseguts en rogle i amb els ulls tapats, els han de sentir. Resulta força divertit i misteriós perquè els qui reciten ho han de fer seguint les ordres del mestre que actuarà com si fos el director d'una orquestra, demanant-los que els diguen en veu ben alta, en veu baixa, a poc a poc, de pressa de pressa, sil·labejant ...

### Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Digital.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

## FITXA F: PENSE I ESCRIC (pàg. 65)

**FITXA F. PENSE I ESCRIC**

1 Llig, classifica i completa.

toró • carasseta • fira • sarronet • caramel • carro • turisteta • buret

Quan la **r** sona fluixa i apareix entre vocals escrivim: \_\_\_\_\_, com en \_\_\_\_\_.

Quan la **r** sona forta i apareix entre vocals escrivim: \_\_\_\_\_, com en \_\_\_\_\_.

2 Llig, classifica i completa.

rei • corona • regal • lli • ruc • pirata • figureta • raim

Quan la **r** sona forta i va a començament de paraula escrivim: \_\_\_\_\_, com en \_\_\_\_\_.

seixanta-cinc 65

### Objectius

- Pronunciar correctament els sons vibrants [r] i [rr] i deduir les regles sobre aquestes grafies en activitats d'escriptura compartida.
- Mostrar interès i esforç en l'articulació correcta dels sons treballats en la unitat, així com cura en la realització del treballs.
- Valorar positivament l'intercanvi d'informació entre els membres del grup en situacions d'escriptura compartida.

### Descripció de les activitats

1

#### Llig, classifica i completa.

- Llegir les paraules del requadre i classificar-les en dos apartats segons tinguin el so [r] o el so [rr]. Primer les llegirà el mestre i després ho faran els xiquets.
- Completar les frases.

2

#### Llig, classifica i completa.

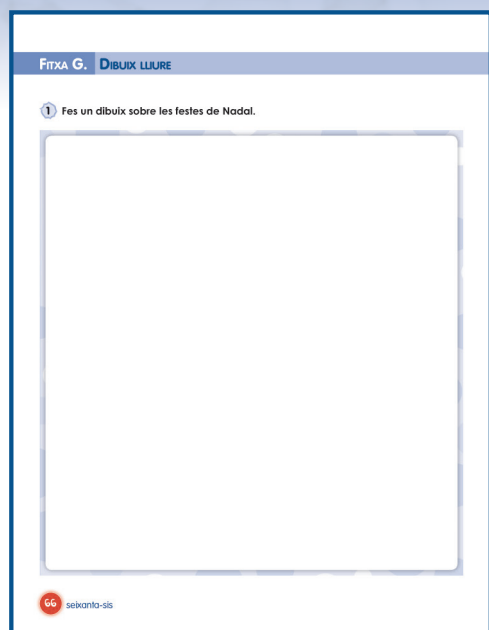
- Llegir les paraules i classificar-les en dos apartats segons tinguin el so [r] o el so [rr]. Comprovar els resultats demanant als xiquets que lligin les paraules de cada grup.
- Completar la frase.
- Joc: La caixa de lletres** (Optatiu)

Per a reforçar la discriminació ortogràfica dels sons treballats podem jugar a **La caixa de les lletres**. Es tracta d'un recurs força vàlid per a repassar algunes grafies dificultoses. Consisteix a tenir caixes amb targetes on apareixen representades paraules del vocabulari treballat. Asseguts en rogle i mentre sona qualsevol música els xiquets passaran la caixa d'un en un; quan para la música el xiquet que té la caixa extraurà una targeta, observarà el dibuix i eixirà a la pissarra a escriure el nom de la cosa dibuixada. La correcció es farà col·lectivament i el professor intervinirà per a afavorir la reflexió amb preguntes del tipus: Com ho has sabut? Per què has utilitzat aquesta grafia i no una altra? Qui de vosaltres sabia escriure bé aquesta paraula? Hi ha alguna errada en l'escriptura d'aquesta paraula? Com ho podem solucionar?

### Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Digital.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

## FITXA G: DIBUIX LLIURE (pàg. 66)



### Objectius

- Mostrar interès per representar plàsticament el context lúdic i festiu de les celebracions de Nadal tot aportant experiències personals.
- Reconèixer dels sentiments i estats d'ànim relacionats amb la festivitat de Nadal (sorpresa, il·lusió, desig, alegria ...)

### Descripció de l'activitat

1

#### **Fes un dibuix sobre les festes de Nadal.**

Dibuix lliure.

Els xiquets faran un dibuix sobre les festes de Nadal.

### Adquisició de les competències bàsiques


- Comunicació lingüística.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.



## FITXA H: QUINS DESPISTATS! (pàg. 67)

**FITXA H. QUINS DESPISTATS!**

1 Encercla els personatges despistats i escriu el nom.



astronauta

seixanta-set 67

### Objectius

- Gust per la millora de l'expressió oral i escrita utilitzant adequadament el lèxic i les estructures proposades en la unitat.
- Relacionar mots i textos amb dibuixos que els representen.
- Utilitzar els recursos propis de la descripció, com ara, la comparació, i l'ús dels adjectius qualificatius per descriure l'aspecte físic de determinats protagonistes del betlem.
- Desenvolupar estratègies d'atenció, com ara els jocs d'observació en suports visuals.

### Descripció de l'activitat

#### 1 Encercla els personatges despistats i escriu el nom.

##### a) Presentació:

*"En este betlem hi ha 10 personatges molt i molt despistats. No tenen res a veure amb les festes de Nadal. A veure si endevines quins són".*

Cal treballar: astronauta; robot; bruixa; venedor de diaris; guàrdia; bus; turista; pirata; indi; vaquer.

– Hi ha un astronauta? On és, darrere dels Reis o al capdamunt de la cova?

– La dona que llava en el riu és una bruixa o una pastoreta?

– On és el vaquer, al capdamunt d'un arbre o darrere d'unes ovelles?

– L'home de la càmera fotogràfica és un guàrdia?

– On és el robot?

– I el xiquet que ven diaris?

– ...

##### b) Explotació:

**Imitacions:** com camina i parla un robot; com dirigeix el trànsit un guàrdia; com vigila un vaquer; com es riu una bruixa...

**Classificacions:**

– Quines d'estes persones veus normalment quan vas pel carrer?

– Quines són propies d'un betlem?

– Quines ixen en contes?

##### c) Els xiquets assenyalaran amb un cercle els personatges despistats.

##### d) Tot seguint verbalitzarem el treball dels xiquets.

##### e) Els alumnes escriuran els personatges despistats que apareixen en el betlem; ho faran mitjançant un exercici d'escriptura compartida o bé seguint el model de les paraules que el mestre haurà escrit a la pissarra.

### ▶ **Activitats de reforç i/o d'ampliació**

(Nota: Ens remetem als objectius i a les explicacions metodològiques que hem seguit en unitats anteriors per a aquests tipus d'activitats on es treballa la memorització, el sentit rítmic i lúdic de les dramatitzacions i els jocs de paraules. Així mateix, convé recordar que, si es volen realitzar, caldrà fer-les al marge del llibre de l'alumne. Recomanem, però, en la mesura que a cadascú li siga possible, que les feu, ja que normalment resulten molt actives i per tant divertides per als xiquets. No cal fer-les al final de la unitat. El mestre pot decidir en quin moment li interessa posar-les en pràctica).

### ■ **Fem un betlem!**

Cada xiquet dibuixarà en una cartolina una figureta de betlem; després la retallarà i entre tots muntarem un betlem a la classe.

### ■ **Joc: “Endevina, endevina, què tinc a la mà?”**

És un joc que consisteix a mostrar personatges i elements del betlem a fi que els xiquets en verbalitzen el nom.

### ■ **Aprendre algunes nadalenques.**

### **Adquisició de les competències bàsiques**

- Comunicació lingüística.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.