

13 Unitat

EL DRAC DE CASTALLA

CONTINGUTS

LÈXICS

- Parts del bany: dutxa, lavabo, banyera, wàter...
- Coses que fem al bany: dutxar-se, rentar-se...
- Coses que fem per anar ben arreglats: pentinar-se, vestir-se...
- Animals domèstics i salvatges: gat, gos, pollet, ànec, cavall, tauró, lleó, cocodril, aranya...
- Mots en negreta del text.

FONOLÒGICS I DE LECTOESCRITURA

- Identificar finals [ɪ] com en **bany** i **any**.
- La lletra **g** de ga, go, gu, gue, gui.

MORFOLÒGICS I ESTRUCTURES

- Formes verbals de: llavar-se, pentinar-se, vestir-se...
- Preguntes retòriques: *I què em direu que hi veu?*
- *Sense pensar-s'ho gens.*
- Perfet perifràstic.
- Les onomatopeies dels animals.
- Repàs de l'ordre dels elements de la frase.
- El pronom de primera persona em: *em gite, m'alce...*

COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Els objectius i els continguts d'aquesta unitat didàctica contribueixen a l'assoliment de les competències bàsiques següents:

- **Competència en comunicació lingüística.**

- ✓ Narrar o explicar de manera coherent i ordenada els esdeveniments principals relacionats amb l'argument dels diferents capítols d'aquesta rondalla.
- ✓ Mostrar interès per fer servir el valencià en les activitats de classe.
- ✓ Utilitzar un registre col·loquial adequat a la situació comunicativa.
- ✓ Fomentar l'interès per millorar les produccions lingüístiques.
- ✓ Adquirir vocabulari referent al camp lexicosemàntic de la unitat.
- ✓ Aportar informació el més ordenadament possible sobre esdeveniments, experiències de la vida quotidiana.
- ✓ Posar en pràctica les destreses necessàries per a la comprensió del que es llegeix.
- ✓ Posar en pràctica les destreses necessàries per escriure les paraules correctament.
- ✓ Adonar-se de les possibilitats lúdiques i expressives del llenguatge en cançons.

- **Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia.**

- ✓ Planificar i utilitzar estratègies per afrontar situacions problemàtiques mostrant seguretat i confiança en les capacitats pròpies.
- ✓ Emprar el coneixement de les formes i relacions geomètriques per descriure i resoldre situacions quotidianes que ho requereixen.
- ✓ Comprendre com interactuen els éssers vius entre ells i amb el medi i valorar l'impacte de l'acció humana sobre la natura.
- ✓ Determinar els aspectes bàsics d'una endreça personal adequada.
- ✓ Assolir hàbits higiènics per obtenir una bona qualitat de vida.
- ✓ Conèixer les possibilitats del propi cos i exercitar-les adequadament.

- **Competència digital.**

- ✓ Buscar, seleccionar i analitzar la informació a través de diverses fonts d'informació.
- ✓ Utilitzar el llenguatge gràfic per a interpretar la realitat pròxima.

- **Consciència i expressions culturals.**

- ✓ Prevenir situacions problemàtiques de la vida quotidiana.
- ✓ Tenir l'hàbit de treballar i solucionar problemes autònomament.
- ✓ Prendre decisions.
- ✓ Comportar-se adequadament segons els llocs i moments.
- ✓ Mostrar una actitud positiva davant de la vida.

- **Competència aprendre a aprendre.**

- ✓ Expressar-se i comunicar-se a través de la dramatització de relats, de cançons relacionats amb el centre d'interès.
- ✓ Coordinar els moviments del cos a partir de la recitació de poemes i de les cançons populars.

- **Competència aprendre a aprendre.**

- ✓ Reflexionar sobre què i com s'ha après.
- ✓ Desenvolupar estratègies d'atenció.
- ✓ Expressar oralment i per escrit l'aprenentatge adquirit.
- ✓ Tenir cura de la presentació de treballs tot atenent l'orde i la claredat.

- **Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.**

- ✓ Fomentar l'adquisició i la interiorització de bons hàbits.
- ✓ Incorporar habilitats per a interpretar el medi que l'envolta i moure's amb autonomia.

EL DRAC DE CASTALLA

“Mentre Jaumet feia camí, **cavalca** que cavalcaràs, pels voltants de Castalla, un poble que és molt lluny de Dénia, hi havia un **drac** molt gran i ferotge. El drac tenia set caps amb set llengües **flamejants**, un cos fortíssim i set potes amb set **urpes** que podien destrossar un elefant en un **rellamp**. Aquell drac atacava i es menjava les persones de Castalla. Tots els veïns estaven **atemorits** i no **gosaven** ni eixir de casa. Tant era així que l'amo del castell de Castalla i senyor de totes les terres de la comarca, el **duc** Frederic de les Dues Aigües, havia dit:

– Qui matarà el drac, siga vell o jove, pobre o ric, es casarà amb la meua filla Elionor.

Més d'un jove i més d'un home intentaren matar aquella bèstia però tots acabaren destrossats per les seues urpes.

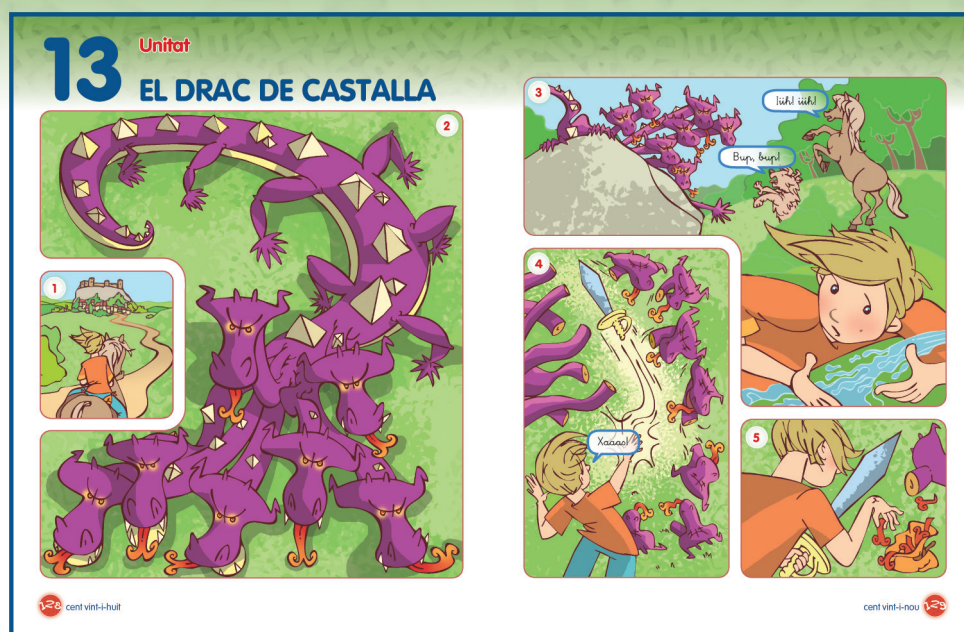
A tot açò, Jaumet cavalcant, cavalcant, ja era prop de Castalla.

Li va entrar **set** i es va parar a beure aigua i a rentar-se la cara i les mans en una font d'aigua fresca que hi havia **vora** el camí. Mentre bevia aigua i es rentava la cara va sentir lladrar el seu gos i el seu cavall va **renillar** ben fort alçant les potes de davant. Jaumet va mirar cap on assenyalava el gos i què em direu que hi veu?

Sí, sí, el drac dels set caps i de les set urpes!

Jaumet sense pensar-s'ho gens, **desembeina** l'espasa i ataca el drac, el qual ja estava preparat per menjar-se'l d'un **mos**. Pobre Jaumet! No li quedava ni un minut de vida! Però aleshores, amb gran sorpresa seua, l'espasa se li'n va de la mà i XAAAAS! d'un sol colp talla els set caps del drac que van caure en terra fent un **toll** de sang.

Jaumet, tot suat encara, va pensar: «**Açò deu ser** que esta espasa és màgica!» I per gust de tenir un record d'aquell drac li va tallar les set llengües i se les va guardar dins el **sarronet**. Després es va torcar la **suor** del front, es va pentinar, va acariciar el cavall i el gos i continuà el camí cap a Castalla”.



LÀMINA 1 (pàg. 128)

LÀMINA 2 (pàg. 129)

Presentació de les làmines (pàgs. 128 i 129)

- En la primera vinyeta, qui deu ser el qui va dalt del cavall, Joan o Jaumet?
- Què es veu al fons, una església o un castell?
- Quants caps té el monstre de la segona vinyeta? I potes? Quantes llengües té? Deu ser un monstre salvatge i ferotge o domèstic?
- Què es renta Jaumet en la font que hi ha a la vora el camí, els peus o la cara?
- Què fa el gos en el núm. 3? I el cavall, corre o alça les potes?
- Per què lladra el gos i renlla el cavall, perquè estan contents o perquè s'acosta el drac?
- Què ocorre en la quarta vinyeta amb l'espasa de Jaumet, vola pels aires i talla els caps del drac?
- Com ha fet l'espasa de Jaumet, XAAAS! o CLOC-CLOC?
- Què talla, en el núm. 5, Jaumet al drac, les orelles o les llengües?
- On guarda les llengües, en el sarronet o en la butxaca del pantaló?

■ Contar sencer i sense interrupcions el conte “El drac de Castalla”.

(Nota: Possiblement abans de contar aquest capítol, convindrà recordar una mica l'argument dels anteriors. Fins i tot podem realitzar una narració col·lectiva recordant el més important de cada capítol. Com que d'una unitat a l'altra hauran passat dues setmanes, convindrà sempre recordar el punt on vam deixar la història, tot mantenint l'interès i el lligam amb els capítols anteriors. En aquest capítol convindrà insistir en el sentit figurat i en les hipèrboles relacionades amb la descripció del drac, així com en el to imperatiu del duc Frederic).

Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Matemàtica i en ciència i tecnologia.
- Socials i cíviques.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

FITXA A: EL DRAC DE CASTALLA (pàg. 130)

FITXA A. EL DRAC DE CASTALLA

1 Llig i completa les frases.

drac • aigua • tallar • filla • l'espasa • camí

El _____ tenia set caps amb set llengües,
un cos fortíssim i set potes amb set urpes.

El duc Frederic va dir: qui mata-
rà el drac es casarà amb la meua
_____ Elionor.

Jaumet va parar a beure _____ i a llavar-
se la cara i les mans en una font d'aigua fresca.

Amb gran sorpresa de Jaume
se li'n va anar
de la mà i xass!

Jaumet feia _____ cavalca que cavalca-
rà, pels voltants de Castalla.

Per gust de tenir un record d'aquell
drac li va _____ les
set llengües i se les va guardar dins del
saronet.

cent trenta

Objectius

- Participar en les converses que s'estableixen tant en la llegenda com en les fitxes de treball.
- Comprendre els elements bàsics del discurs narratiu, com ara l'orde cronològic en la intervenció dels personatges.
- Comprendre els missatges del professor en la realització de les fitxes de treball (mecanismes del dictat amb números...).
- Posar interès en una bona pronúncia i entonació de paraules i de frases relacionades amb el relat de la unitat.
- Llegir i escriure correctament frases relacionades amb el relat atenent l'ordre de les grafies i la disposició del text sobre la pauta.

Descripció de l'activitat



1 Llig i completa les frases.

Llegir les frases i completar-les amb les paraules donades als espais buits.



Treballar el conte per fragments.

(Valdrà la pena recordar el que vam dir en les unitats anteriors).



Diàleg sobre el conte.

(Valdrà la pena recordar el que vam dir en les unitats anteriors).

- On hi havia un drac molt gran i molt ferotge?
- Quants caps i quantes urpes tenia aquell drac?
- Com era de gran el cos del drac?
- Atacava i es menjava les persones o no els feia res?
- Com estaven els veïns de Castalla, atemorits o contents?
- El duc Frederic va dir, que donaria diners a qui matara el drac o que podia casar-se amb la seua filla Elionor?
- Què passà als qui van intentar matar el drac?
- On va arribar Jaumet, a una muntanya o a prop de Castalla on era el drac dels set caps?
- Per què es va parar Jaumet en una font d'aigua fresca?
- Què va fer el gos mentre Jaumet bevia aigua?
- Què va vore Jaumet quan mirà cap on assenyalava el gos?
- Qui va tallar els set caps del drac d'un sol colp? Com?
- Els set caps caigueren en terra i feren un toll de sang?
- Jaumet pensà, que la seua espasa era màgica o que l'havia ajudat una bruixa?
- On va guardar Jaumet les set llengües que va tallar?
- Estava molt suat Jaumet?
- Cap a on va continuar camí, després de tota aquella aventura amb el drac, cap a Castalla o cap a sa casa allà a Dénia?

Adquisició de les competències bàsiques


- Comunicació lingüística.
- Matemàtica i en ciència i tecnologia.
- Digital.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

FITXA B. ME'N VAIG A CÓRRER MÓN

1 Llig i parla.

• la camisa	• les botes	• la brusa	• el pijama	• les calces
• el barret	• les sabates	• els calçotets	• l'anorac	• la capa
• el jupetí	• el jersei	• l'abric	• els pantalons	• els calcetins
• les espadenyes	• la samarreta	• la jaqueta	• els guants	• la corretja

2 Completa.



Quines peces de roba hi ha dins de la maleta? _____

Quines peces de roba porta Jaume? _____

3 Ompli els buits amb els verbs corresponents.

a De nit abans de gitar-me _____ el pijama.	em pose
b De matí quan m'alice _____.	em lleve
c _____ el mocador a la butxaca dels pantalons.	em corde
d Si tinc fred _____ els guants.	em vist
e Si tinc calor _____ l'abric.	em fique
f _____ les sabatilles fent-me una llaçada.	

cent trenta-una 131

FITXA B: ME'N VAIG A CÓRRER MÓN

(pàg. 131)

Objectius

- Llegir i escriure mots i frases relacionades amb les peces de vestir i les accions pròpies (vestir-se, cordar-se...).
- Gaudir amb l'ús adequat i precís del lèxic de la unitat tenint en compte l'adequació al registre lingüístic, els criteris de classificació semàntica i la construcció de frases cada vegada més estructurades.

Descripció de les activitats

- 1 Llig i parla.**
Llegir les paraules dels llistats i entaular un diàleg amb preguntes com:
- Què et posaràs si fa fred?
 - I si plou?
 - I per a gitar-te?
 - I per a fer esport?
 - I per a anar a una festa d'aniversari?
 - Quines són peces de roba interior?
 - Quines d'estes peces de roba van de dos en dos, és a dir, són parells?
 - ...

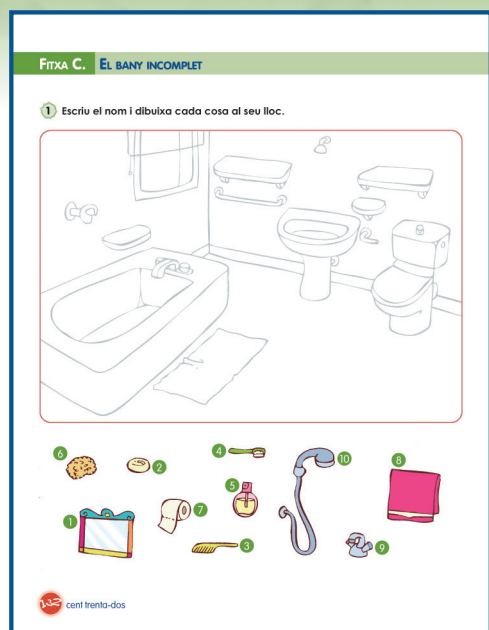
- 2 Completa.**
Observar el dibuix i respondre les preguntes amb les paraules adequades de l'exercici anterior (el jupetí, el pijama, els calçotets, les sabates; les botes, la capa, els pantalons, els guants, la camisa, la corretja i l'espasa).

- 3 Ompli els buits amb els verbs corresponents.**
Llegir les frases i completar-les amb les paraules proposades. (Alerta, *ficar* significa 'posar dins', per tant en les frases següents només pot emprar-se en la núm. 3):

Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Digital.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

FITXA C: EL BANY INCOMPLET (pàg. 132)



Objectius

- Comprendre dels missatges del professor en la realització de les fitxes de treball (mecanismes del dictat amb números, qüestions de diàleg...).
- Posar interès en una bona pronúncia i per una escriptura correcta dels mots del camp lexicosemàntic.
- Gaudir amb la realització de dibuixos relacionats amb la il·lustració de determinats ambients, com ara el bany.

Descripció de les activitats

1 Escriu el nom i dibuixa cada cosa al seu lloc.

a) Presentació:

"Els obrers han fet un bany, però tal com l'han deixat, no es pot fer servir. Cal que vinga el llanterner i que nosaltres col·loquem les nostres coses personals. Fem de llanterners i col·loquem tot el que utilitzem en un bany".

Treballar: dutxa, lavabo, banyera, vàter, espill, esponja, tovallola, rotllo de paper, sabó, pinta, raspall de dents, colònia, aigua calenta, aigua freda.

"Ací tenim el bany incomplet i totes les coses que hi falten per a ser un bonic bany, vegem que hi falta:"

– Hi posarem l'espill i així ens podrem veure la cara de bon matí.

– Quin número té l'espill?

– El núm. 2 és, sabó per a llavar-nos o paper de vàter?

– El núm. 3 és, una pinta per a pentinar-nos o sabó?

– I el 4 és, un raspall de dents o una esponja?

– El núm. 5 és, colònia o pasta de dents?

– El núm. 6 és, una esponja o una botella?

– El núm. 7 és, un rotllo de paper o un foli per a escriure?

– I el núm. 8 és, una tovallola per a eixugar-se, o una pinta?

– El núm. 9 és, una aixeta per on ix l'aigua o és un lavabo?

– I per últim, el núm.. 10 és una dutxa?

b) Explotació:

Imitacions: com et dutxes/com et pentines amb la pinta/com et llaves les mans amb sabó; què fas amb l'espill; què fas amb la colònia.

Classificacions: Quines coses són de metall/quines de vidre/quines d'obra; quines coses fan bona olor/quines fan pudor; etc.

Diàleg: Et dutxes vestit o despullat? Amb què et rentes les dents? Amb què t'eixugues la cara? Ton pare s'afaita amb màquina elèctrica o amb fulleta? Què passaria si et netejares les sabates amb sabó i aigua? Saps si t'has dutxat hui de matí? Què passaria si mentre et dutxes s'acaba l'aigua calenta? De quin color sol ser l'aixeta de l'aigua calenta?, etc.

c) Dibuixar cada cosa al lloc que corresponga dins del bany:

– Primer feu de llanterners i col·loqueu l'aixeta al lavabo, i la dutxa a la banyera, així tindreu aigua freda i calenta.

- Però no sols utilitzem aigua al bany, sinó moltes coses més que ací tens dibuixades. Col·loqueu-les al seu lloc.

d) Verbalització:

- *On has posat el sabó, damunt del lavabo o dins la banyera?*
- *I la colònia, al prestatge o dins el lavabo?*
- *On has posat l'esponja, al costat de la banyera o penjada al seu lloc?*
- *Etc.*








Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Matemàtica i en ciència i tecnologia.
- Socials i cíviques.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

FITXA D: POSEU-VOS GUAPOS (pàg. 133)

FITXA D. POSEU-VOS GUAPOS

1 Classifica on corresponga.

Ho fem amb les mans		Ho fem amb algun instrument	
			
			

Ho fem amb els ulls tancats	Ho fem amb els ulls oberts

cent trenta-tres 133

Objectius

- Ampliar el vocabulari amb els verbs reflexius relacionats amb l'endrega personal.
- Classificar paraules atenent criteris de relació semàntica.
- Valorar favorablement la necessitat de millorar l'endrega personal.
- Participar com a oient i com a ponent en intervencions orals formals: argumentacions positives envers el que cal fer per anar ben mudat.

Descripció de l'activitat

1 Classifica on corresponga.

a) Presentació:

"Jaumet després de tota l'aventura amb al drac i d'haver-se guardat les set llengües al sarronet, diu que es va torçar la suor del front i es va pentinar. Quines coses fem nosaltres per anar ben arreglats a més de pentinar-nos i llavar-nos la cara i les mans?"

Treballar: *pentinar-se, afaitar-se, vertir-se, cordar-se les sabates, tallar-se les ungles, eixugar-se el cabell amb l'eixugador elèctric, netejar-se les sabates amb betum i un raspall.*

- Per a vestir-se cal botonar-se la camisa i els pantalons.
- També cal que ens cordem les sabates, si no ho fem així podem caure un bac.
- Cal tallar-se les ungles totes les setmanes, i no mossegar-se-les.
- Les sabates han d'estar ben lluentes, per això ens cal el betum i un bon raspall.
- A l'hivern per a no constipar-se es bo eixugar-se els cabells amb l'eixugador elèctric.
- ...

b) Explotació:

Imitacions: de totes i cadascuna de les accions anteriors.

Classificacions: Quines coses fem amb les mans; quines amb algun instrument; quines podem fer amb els ulls tancats/ quines no; etc.

Diàleg: *Pots tallar-te les ungles tu solet? Qui te les talla? Amb què et pentines, amb una pinta o amb un raspall? Què passaria si et netejares les sabates amb sabó i aigua? I si et llavares la cara amb betum? Etc.*

c) Primer cal llegir totes les accions dibuixades, i després els alumnes les escriuran al lloc corresponent: ho fem amb els ulls tancats, ho fem amb els ulls oberts.

d) Verbalització:

- Quines d'estes coses fem amb les mans?
- Què fem amb algun instrument?
- ...

Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Matemàtica i en ciència i tecnologia.
- Socials i cíviques.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

FITXA E: TRIA ENTRE TRES (pàg. 134)

FITXA E. TRIA ENTRE TRES

1 Llig, contesta i dibuixa.

Quina cosa gastaràs per a rentar-te les dents?

Per a llavar-nos ben nets gastem...

El raspall de dents
la tovallola
el rotllo de paper


sabó
un espill
un rotllo de paper

Els hòmens s'afaiten amb...

Amb la tovallola podem...

la pinta
el raspall
la màquina d'afaitar

tallar-nos les ungles
eixugar-nos
botonar-nos

 cent trenla-quadre

Objectius

- Llegir i escriure paraules relacionades amb l'endreça personal.
- Valorar favorablement la necessitat de millorar l'endreça personal.
- Participar com a oient i com a ponent en intervencions orals formals: argumentacions positives envers el que cal fer per anar ben mudat.

Descripció de l'activitat

1

Llig, contesta i dibuixa.

Llegir les preguntes i respondre-les dibuixant i escrivint la resposta adequada.

Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Matemàtica i en ciència i tecnologia.
- Socials i cíviques.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

FITXA F: LLETRES (pàg. 135)

FITXA F. LLETRES

1 Encercla segons el color.

garrofer	ga	guix
bigot	go	gorra
botiguer	gui	llonganissa
gavardina	guila	àguila
cigonya	gavina	

2 Classifica segons sona o no sona la u.

guardia • cangur • guix • egua • agula • quant • foguera • guitarra •
paraigua • aneguet • iogurt • joguet • guila • àguila

SONA LA U > _____

NO SONA LA U > _____

3 Relaciona.

guanyar	titella
guinyol	mirar
guaitar	claró
guinar	cuinar
guisar	conduir
guix	vèncer



Objectius

- Identificar el so que representa la grafia **g** en paraules del vocabulari treballat.
- Classificar paraules atenent criteris discriminació acústica.
- Mostrar interès per l'articulació correcta de paraules que contenen els sons de la lletra **g**.
- Ampliar el vocabulari amb la sinonímia de paraules relacionades amb el centre d'interès.

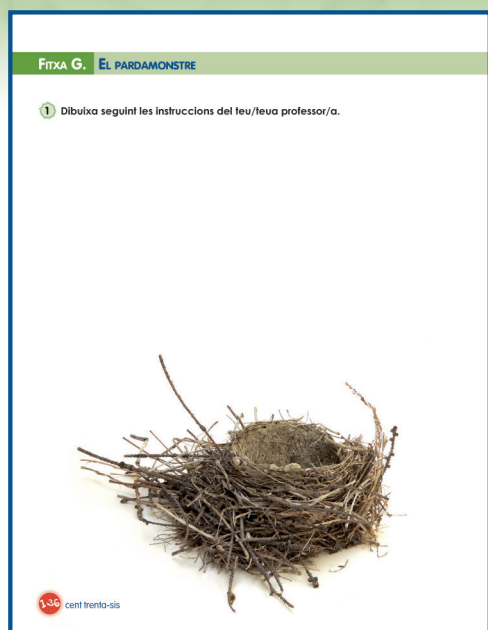
Descripció de les activitats

- 1 Encercla segons el color.**
Relacionar cada paraula, segons tinga *ga*, *go*, *gue* o *gui*, amb les síl·labes que hi ha en la columna d'enmig.
- 2 Classifica segons sona o no sona la u.**
 - Anàlisi de les paraules anteriors amb preguntes com:
 - Quines paraules tenen la síl·laba *ga*? Quines la *go*? Quines tenen *gue*? Quines *gui*?
 - Hi ha una U darrere de la G quan sona *ga* i *go* com en «gavina» i en «bigot»?
 - Quan sona *gue* i *gui* com en «botiguer» i «àguila», escrivim només la G o la GU?
 - Llegir les sèries de paraules i escriure-les a la casella corresponent.
- 3 Relaciona.**
Llegir les paraules i relacionar-les amb les que poden ser sinònims.

Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Digital.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.

FITXA G: EL PARDAMONSTRE (pàg. 136)



Objectius

- Utilitzar adequadament els recursos de la descripció, com ara, la comparació, la hipèrbole i l'ús dels adjectius qualificatius per descriure l'aspecte físic de determinats protagonistes: el drac de Castalla.
- Mostrar interès per millorar l'expressió oral construint frases cada vegada més estructurades atenent criteris de selecció de lèxic i d'adequació a la situació i a la intenció comunicatives.
- Gaudir amb la realització de treballs plàstics relacionats amb el centre d'interès.

Descripció de l'activitat



1 Dibuixa seguint les instruccions del teu/a professor/a.

a) Presentació:

“Axi teniu un gran niu, sabeu de qui és? Quin animal viu allí? Allí viu un animal molt estrany i ferotge: un “pardamonstre”. Algú ha vist alguna vegada un pardamonstre? Si hi pareu atenció i seguïu les ordres que jo diré, podreu dibuixar este animalot, que no és un pardal ni un pardalot, ni un monstre ni un monstrot, és un pardamonstre”.

b) Els xiquets seguiran les ordres i faran el dibuix. (El mestre podrà fer el dibuix a la pissara a l'hora que fa el dictat):

- Té el cos d'un pardalet, però molt més gran.
- Al cos no té sols dues ales com els pardals, en té quatre, dues dalt, i dues més avall i les més grans són les de dalt.
- Té tres caps de pollet, amb dos ulls en cada cap, però els becs són com els dels ànecs.
- Té potes com les aranyes i en té sis.
- I per acabar, les urpes són com les d'una granota.

c) Verbalització:

- Com quin animal té les potes?
- De què són els ulls, de pollet o de tauró?
- Quantes potes té?
- Com són les potes, molt grosses o primes?
- ...


Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Matemàtica i en ciència i tecnologia.
- Consciència i expressions culturals.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.










FITXA H: PARAULES I SONS (pàg. 137)

FITXA H.

1 Escolta i escriu.



2 Escriu el nom d'aquests animals i digues si són perilluosos.

	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

cent trenta-set 137

Objectius

- Comprendre els missatges del professor en la realització de les fitxes de treball (mecanismes del dictat amb números, imitacions, criteris de classificació...).
- Tenir cura en la pronúncia del so [k] en posició final: **bac**.
- Escriure mots relacionats amb el lèxic de la unitat avançant en la precisió del codi escrit i en l'interés per la presentació acurada dels treballs.

Descripció de les activitats

1

Escolta i dibuixa.

a) Treball de sons i reforç del vocabulari.

Treballarem el so [ɲ] a final de paraula.

Els mots proposats són: (1) **bany**; (2) ànec; (3) llum; (4) **puny**; (5) **any**; (6) pardal; (7) **pany**.

b) Escriure les paraules sobre la pauta seguint les propostes de treball del mestre o de la mestra.

2

Escriu el nom d'aquests animals i digues si són perilluosos.

a) Quins són perilluosos?

Presentació:

"Jaumet va sempre amb el seu cavall i el seu el gos. Estos són animals que viuen en companyia dels hòmens, en les seues cases, per això diem que són animals domèstics. Uns altres animals no viuen amb l'home i molts d'ells són salvatges".

Treballar: lleó, gat, cocodril, cavall, ànec, tauró, gallina, elefant, aranya.

– En la 1a foto hi ha un elefant o un lleó?

– Hi ha algun elefant? Assenyalala'!

– Quin animal hi ha entremig del cavall i del tauró?

– Aquest cavall és com el de Jaumet?

– El tauró viu, en el mar o en la muntanya?

– Les aranyes piquen?

– Quin és el més domèstic de tots? I el més salvatge?

– Amb quin d'aquests animals t'identifiques?

– Qui té animals a sa casa?

– Quins animals dels d'ací no has vist mai?

– Qui ha vist alguna vegada un elefant de veritat? On?

– On es poden veure animals salvatges?

– Etc.

b) Escriure el nom de tots els animals amb l'ajut del mestre. (Podeu escriure tots els noms a la pissarra i una vegada llegits, que els alumnes els escriuen en la pauta).

► Activitats de reforç i/o d'ampliació

■ Imitar com fan els animals:

- El gos lladra: *bup, bup!*
- El gat meula: *mèu mèu!*
- El cavall renilla: *iiiih, iiiih!*
- Els rucs (o burrets) bramen: *iò, iò, iòooooo!*
- Les ovelles belen: *bè, bèeeee!*

■ Representar el conte mímicament mentre la mestra el narra ben a poc a poc, tot donant temps que els xiquets facen cada acció.

■ Ordenar cronològicament i explicar oralment accions successives plasmades en làmines o dibuixos fets a la pissarra, i que se solen fer al bany:

- Llavar-nos les mans.
- Obrir l'aixeta.
- Ensabonar-nos (o llevar-nos el sabó).
- Torcar-nos les mans.

■ Aprendre el recitat següent:

*Quan la xiqueta té una nina,
l'acarona i la pentina,
manetes molt netetes,
galtetes redonetes.
A fer non-non
que ja ve la son.*

(Convé acompanyar-lo de mim i recitar-lo amb diversos ritmes i “idiomes”).

Adquisició de les competències bàsiques

- Comunicació lingüística.
- Matemàtica i en ciència i tecnologia.
- Socials i cíviques.
- Aprendre a aprendre.
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor.